

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 90 (1961)
Heft: 5

Rubrik: L'école et les entreprises

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

individuels s'insère dans un cadre plus ample, dans le tuf des préoccupations actuelles : le brassage, les heurts de classes ; les aléas de la guerre ; les méfaits d'une culture abstraite, intellectualiste ; une conception de vie axée sur le problème de la liberté, individuelle et collective ; une morale frisant l'hédonisme, affaiblie par le libéralisme et la carence de spiritualité chrétienne ; la question sociale, envisagée sous l'angle de la charité évangélique, ou alors sous celui des revendications, sociales et matérielles, du prolétariat outragé.

L'ampleur, la gravité des thèmes débattus ; l'acuité du sondage psychologique, semé de réflexions, de maximes morales de caractère universel ; l'authenticité des personnages, vus de l'intérieur et du dehors ; les scènes d'amour dépeintes avec sobriété et délicatesse ; le rythme alerte du récit, le style dense, ferme, poétique, gorgé de sève, d'images verbales, un tantinet précieux, à force de propriété lexicale, qui traduit les recoupages de l'introspection, les nuances de sentiment, les élans du lyrisme ou la progression de la dialectique : tout cela classe, d'emblée, *Le Somnambule* très au-dessus d'un simple roman d'amour, revêt cette œuvre d'une valeur exceptionnelle et fait bien présager des trois autres volumes qui doivent constituer la trame originale de ce roman-fleuve.

ROBERT YERLY.

L'école et les entreprises

La réforme de l'enseignement est un des grands problèmes de l'actualité vaudoise. Indépendamment des savants projets qui s'élaborent, une remarque particulière s'impose au sujet de ce que les entreprises attendent de l'école.

Les employeurs et les personnes responsables de l'apprentissage déplorent le grand nombre de jeunes gens qui, à la sortie de l'école obligatoire, ont une maîtrise nettement insuffisante de la langue française et de l'arithmétique. Il ne s'agit pas d'exiger des qualités de linguistes ou de mathématiciens ; plus modestement, il est souhaitable que la plupart des jeunes gens soient capables d'écrire de manière lisible quelques phrases simples, sans trop s'écarter de l'orthographe traditionnelle ; en calcul, une certaine aisance dans l'utilisation des quatre opérations élémentaires serait très appréciée.

Une orthographe convenable et une bonne pratique du calcul simple sont des qualités fondamentales nécessaires à un bon apprentissage dans n'importe quel métier. Les insuffisances actuelles peuvent être attribuées à des causes diverses : la plus grande proportion de jeunes entreprenant un apprentissage, les trop nombreuses distractions offertes à l'esprit des enfants, l'effectif trop grand des classes d'écoles, etc. Mais une amélioration doit être possible, l'objectif étant tout de même bien délimité.

Les patrons et les maîtres d'apprentissage disent : « Donnez aux enfants de bonnes notions d'orthographe et de calcul afin que nous puissions ensuite donner aux jeunes gens un bon métier. »

Bulletin patronal, Lausanne, avril 1961.