**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et

du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 90 (1961)

Heft: 3

**Rubrik:** Société suisse de travail manuel et de réforme scolaire

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Société suisse de travail manuel et de réforme scolaire

70° Cours normal suisse de travail manuel et d'entraînement aux méthodes actives Eté 1961, à Sion – Automne 1961, à Heiden

Numéro des cours, chefs de cours

## Cours d'été, à Sion

Cours a ete, a Sion		
Cours d'une semaine	Finance de cours	Dates
	Fr.	
5. Dessin, degré inférieur, M. A. Schneider, St-Gall.	45	17-22.7
6. Dessin, degré moyen, M. W. Kuhn, Aarau		10-15.7
7. Dessin, degré supérieur, M. R. Brigati, Zurich .		24-29.7
8. Les techniques artisanales au service du dess		
M. W. Liechti, Langenthal		31.7-5.8
9. Le tableau noir au service de l'enseignement au de	gré	
inférieur, M <sup>11e</sup> R. Keller, Steffisbourg/Thoune	45.—	24-29.7
10. Le tableau noir au service de l'enseignement au de	gré	
moyen, M. W. Stäheli, Binningen	45.—	31.7-5.8
11. Dessin géométrique et technique, M. H. Fuc	ehs,	
Romanshorn	45	10-15.7
13. Chant et musique scolaires, M. W. Gohl, Winterthe	our 40.—	10-15.7
14. La photographie au service de l'enseigneme	ent,	
M. H. Bösch, St-Gall, et collab. de Pro-Photo .	45.—	17-22.7
15. L'enseignement par l'image et le son, M. E. Sauva	ain,	
Bienne	45.—	10-15.7
16. Détermination de plantes, M. le Dr A. Mittelholz		
Unterkulm		24 - 29.7
17. La flore et la végétation de nos montagnes, M. le D		
teur M. Welten, Berne		7-12.8
18. Vannerie, travail du rotin. cours de perfectionneme		
M. L. Dunand, Genève		10-15.7
19. Vannerie, travail du rotin, cours pour débutan		
M. Glassey, Sion		24-29.7
20. Etude du milieu local, M. le Dr A. Ischer, Neuchâ		17-22.7
21. Construction de modèles réduits (planeurs), débutan		Street May May Street May 100
quatre jours, M. A. Degen, Zurich		24 - 27.7
22. Construction de modèles réduits (à moteurs), cours		
perfectionnement (huit jours), M. A. Degen, Zur	ich 75.—	28.7-5.8
Cours d'une demi-semaine		
23a. L'apprentissage du calcul par la méthode des no	am.	
bres en couleurs, M. L. Biollaz, Sion		10-12.7
23b. L'apprentissage du calcul par la méthode des no		10-12.7
bres en couleurs, M. L. Biollaz, Sion		20-22.7
26. Radio scolaire, M. E. Grauwiller, Liestal, avec la col		20-22.7
boration d'auteurs et de spécialistes		20-22.7
solution a autours of at specialistics		. U . M. M. J

## Cours de deux semaines

34. Physique et chimie, M. P. Eggmann, Neukirch-		
Egnach, Thurgovie	90.—	24.7-5.8
35. Sculpture, M. F. Friedli, Berne	75.—	10.7-22.7
36. Menuiserie, cours de perfectionnement, M. H. Schärli,		
Berne	125.—	31.7-12.8
37. Activités manuelles, degré inférieur, M <sup>me</sup> P. Richner,		
Berne	75.—	10-22.7
38. Modelage, M. A. Tobler, Hérisau	70.—	24.7-7.8
39. Stage d'entraînement aux méthodes actives, degré inférieur, M <sup>11e</sup> A. Grin, Lausanne	05	10-19.7
40. Stage d'entraînement aux méthodes actives, degré	30	10-13.7
moyen, M. JL. Cornaz, Lausanne	95	10-19.7
41. Stage d'entraînement aux méthodes actives, degré		
supérieur, M. E. Savary, Jouxtens (Vaud)	95.—	10-19.7
Collaborateurs aux stages Nos 39, 40, 41: Mademoi-		
selle M. Marggi, St-Légier, M. G. Rochat, Lausanne.		
(Programme détaillé, renseignements : M. R. Martin,		
Frêne 6, Lausanne.)		
Cours de quatre semaines		61
42a. Travail du papier et du carton, M. R. Meylan, Lau-		
sanne	135.—	10.7-5.8
43a. Travail du bois, M. L. Gesseney, Renens (Vaud)	170.—	
44a. Travail du métal, M. G. Gaillard, Lausanne	170.	10.7-5.8
Cours d'automne à Heiden		
46. Dessin, 1 <sup>re</sup> -4 <sup>e</sup> années, M. A. Schneider, St-Gall	45.—	9-14.10
47. Dessin, 5e-8e années, M. P. Amrein, Zurich	45.—	16 - 21.10
48. Le tableau noir au service de l'enseignement, 1 <sup>re</sup> -		
6e années, M. A. Stäheli, Binningen	45.—	9 - 14.10
49. Vannerie, travail du rotin, débutants, M. A. Däscher,		
Betschwangen (Glaris)	55.—	16-21.10
52. Travail du papier et du carton, M. H. Bucher, Konol-	405	21 = 5 0
fingen (deux fois deux semaines)	135.—	
59. Weaveil du beig (dour foig dour gemaines)	470	
53. Travail du bois (deux fois deux semaines)	170.—	24.7-5.8 9-21.10
	ei	3-21.10

## Remarques importantes concernant les cours

## a) Cours d'été, à Sion

Les cours portant les numéros 15, 18, 19, 20, 23a, 23b, 39, 40, 41, 42a, 43a, 44a, sont dirigés par des chefs de cours de langue française.

Les autres cours se donnent en allemand ; dans la mesure du possible, des traductions en français seront faites par les chefs de cours ou par des participants.

Le cours Nº 17 se donne à la Schynige Platte; il est réservé aux maîtres enseignant dans des classes de montagnes.

Le cours Nº 36 se donne à Berne ; il est réservé aux collègues qui ont déjà suivi un cours de menuiserie de quatre semaines.

## b) Cours d'automne, à Heiden

Les cours d'automne sont organisés essentiellement pour les titulaires de classes de campagne de la Suisse alémanique dont les dates de vacances d'été ne correspondent pas avec celles des cours organisés à Sion. Ils se donnent tous en allemand. Néanmoins, les collègues romands qui comprennent bien l'allemand ont la possibilité – s'ils ne peuvent suivre, en été, le cours correspondant à Sion – de s'inscrire aux cours mentionnés ci-dessus.

## Renseignements et inscriptions

Les prospectus détaillés des cours, avec bulletins d'inscriptions, peuvent être obtenus aux secrétariats des départements cantonaux de l'Instruction publique.

Délai d'inscription: 12 avril 1961.

## **Bibliographie**

## Les livres et albums que vous offrirez

Faire l'achat d'une poupée ou d'un train électrique n'est pas difficile! Il suffit d'y mettre le prix! Choisir dans la profusion de livres pour les jeunes ceux qui leur donneront le goût de la lecture bien conçue et qui épanouiront leur personnalité demande un effort certain.

En choisissant parmi les collections des éditions « Casterman », vous serez sûrs d'offrir des ouvrages de valeur, tant par la qualité du texte que par la présentation et le choix des illustrations.

L'image a la place d'honneur chez les enfants qui commencent à lire! Ils trouveront dans la collection « Farandole » des illustrations en couleurs à chaque page, des textes simples et amusants, de grands caractères. On jugera du succès de cette collection quand on saura qu'elle est déjà traduite en dix langues, dont le finlandais et l'hébreu.

Deux nouveautés enrichissent cette collection:

Pitou, le petit chien, par Gilbert Delahaye. Aquarelles de Chader.

L'aventure de Fifi, par Louise bienvenu-Brialmont. Aquarelles de Philippe Salembier. – (20 x 26 cm., 24 pages, couverture cartonnée, illustrée en couleurs, laquée et lavable.) Prix : 29 fr.

La réputation des albums « Petzi » n'est plus à faire!

- « Les tout-petits font leurs délices de cette série d'albums où ils retrouvent des compagnons inséparables » (*Témoignage chrétien*).
- « Ces bandes dessinées, chargées d'humour, ne pourront que captiver » (Femmes d'aujourd'hui).