

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 89 (1960)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FRIBOURG · 15 JUILLET 1960 · N° 8 · 89^e ANNÉE



BULLETIN PEDAGOGIQUE

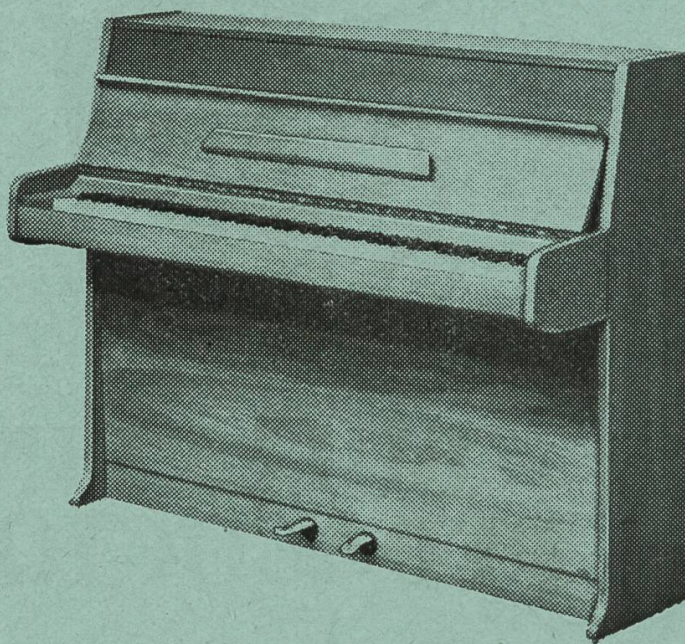
ORGANE DE LA SOCIÉTÉ FRIBOURGEOISE
D'ÉDUCATION ET DU MUSÉE PÉDAGOGIQUE

LE NOUVEAU PIANO SUISSE SCHMIDT-FLOHR *Cristal*

Riche d'une longue tradition puisqu'elle fut fondée en 1830, mais toujours animée d'un esprit de recherche et d'avant-garde, la fabrique de pianos Schmidt-Flohr adopte sans cesse les perfectionnements qui ont fait leurs preuves, pour répondre aux exigences les plus modernes.

Après le piano populaire et scolaire qui a démontré depuis plus de 10 ans ses remarquables qualités, la Maison Schmidt-Flohr a conçu le piano «CRISTAL» en tenant particulièrement compte de l'exiguité des appartements modernes. De dimensions très restreintes : 135 cm. de largeur, 104 cm. de hauteur et 54 cm. de profondeur, ce magnifique instrument, aux lignes harmonieuses, n'offre qu'un encombrement très minime. Cependant, le piano «CRISTAL» n'a rien sacrifié des exigences d'un instrument normal ; il possède le clavier ordinaire de 7 octaves et une très belle sonorité, d'une ampleur suffisante. Le spécialiste décèlera au premier coup d'œil dans cet instrument, à côté d'une construction entièrement nouvelle, une charpente solide et toutes les grandes qualités qui caractérisent les pianos Schmidt-Flohr.

Le piano «CRISTAL» concourt aux progrès rapides du débutant comme il offre toutes les joies d'un magnifique instrument de musique aux pianistes avancés.



Fr. 2625.—

SCHMIDT-FLOHR *Cristal*

SCHMIDT-FLOHR S. A. FABRIQUE DE PIANOS, BERNE
Marktgasse 34 - Tél. 031 22848