Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 86 (1957)

Heft: 12

Rubrik: Une belle tradition

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ceux qui se vouent avec un généreux enthousiasme à la quête de l'unité européenne ont, fréquemment, médité, mûri leurs règles d'action ; ils ont appris qu'il ne suffit pas toujours qu'une cause soit juste pour qu'elle triomphe. A négliger les facteurs subjectifs permanents, on encourt parfois le risque de tout perdre !

Que d'idées, qui auraient pu être fécondes, sont désormais classées dans le répertoire des illusions perdues ! Que d'objections faussement réalistes se sont malencontreusement mises au travers des projets les mieux fondés !

En serait-il ainsi de l'unité européenne ?

Il ne tient qu'aux éducateurs de ménager à la jeunesse une formation intellectuelle et morale, conforme, tout à la fois, à l'idéal chrétien et aux exigences de la vie pratique et d'acheminer les esprits vers un avenir, dense de promesses et de satisfactions.

G. R.

Une belle tradition

C'est celle de la vente annuelle de Pro Juventute, car elle rappelle à notre population que l'avenir d'un peuple dépend de la santé morale et physique de ses jeunes. Or, depuis quarante-cinq ans, Pro Juventute ne cesse de vouer sa sollicitude à cette santé morale et physique. Innombrables sont ses initiatives dans le domaine de la prévoyance et de l'assistance ! Pro Juventute ne cesse d'être à l'avant-garde du travail social. Ses collaborateurs de district et de commune constituent autant de postes d'écoute.

Songez-y lorsqu'une fois de plus on vous offrira des timbres et des cartes Pro Juventute. N'oubliez pas que seule la surtaxe des timbres revient à la Fondation et que les recettes demeurent dans le district qui les a collectées.

Œuvre décentralisée, profondément fédéraliste, Pro Juventute a su demeurer vivante, parce qu'elle a su évoluer selon les besoins de l'œuvre. Pas d'armature rigide, une phalange de collaborateurs enthousiastes et convaincus de la beauté de la cause qu'ils servent.

Semaine suisse — Concours de composition 1957

A l'occasion du 25e anniversaire du Bureau central pour la marque suisse d'origine, qui créa voici vingt-cinq ans la marque de « l'Arbalète », le concours de composition de cette année est consacré à un sujet général : « Les produits suisses méritent la confiance. »

Il rappellera aux futurs animateurs de notre économie l'importance de la notion de qualité attachée aux produits du pays, élément essentiel de la confiance que l'acheteur étranger ou suisse leur témoigne. Les deux meilleurs travaux de chaque classe doivent être adressés jusqu'au 31 janvier 1958 au Secrétariat romand de la Semaine suisse, Riponne 3, Lausanne.

Signalons une innovation : chaque classe peut présenter un projet d'affiche symbolisant la signification de « l'Arbalète ».

Semaine suisse.