

# Semaine suisse : Concours de composition 1957

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise  
d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **86 (1957)**

Heft 11

PDF erstellt am: **20.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Bulletin pédagogique

Organe de la Société fribourgeoise d'éducation  
et du Musée pédagogique

---

*Rédacteurs :* Gérard Pfulg, inspecteur scolaire, à Fribourg.  
Eugène Coquoz, instituteur, rue Guillimann 27, à Fribourg.  
Paul Genoud, instituteur, à Zénauva.

*Administration :* Raymond Progin, inspecteur scolaire, route des Alpes 28, à Fribourg. Compte de chèques postaux IIa 153.

Le *Bulletin pédagogique* paraît 14 fois par an, soit le 15 de chaque mois (sauf en août) et le 1<sup>er</sup> des mois de mars et mai.

Le *Faisceau mutualiste* paraît 6 fois par an, soit le 1<sup>er</sup> des mois de février, avril, juin, juillet, octobre et décembre.

---

SOMMAIRE. — Semaine suisse (Concours de composition 1957). — Programme de lecture, cours supérieur, année scolaire 1957-58. — De l'école facile au travail scolaire. — Deux nouvelles cartes historiques.

---

## *Semaine suisse*

---

### CONCOURS DE COMPOSITION 1957

A l'occasion du 25<sup>e</sup> anniversaire du Bureau central pour la marque suisse d'origine, qui créa voici vingt-cinq ans la marque de « l'Arbalète », le concours de composition de cette année est consacré à un sujet général : *Les produits suisses méritent la confiance.*

Il rappellera aux futurs animateurs de notre économie l'importance de la notion de qualité attachée aux produits du pays, élément essentiel de la confiance que l'acheteur étranger ou suisse leur témoigne. Les deux meilleurs travaux de chaque classe doivent être adressés, jusqu'au 31 janvier 1958, au Secrétariat romand de la Semaine suisse, Riponne 3, Lausanne.

Signalons une innovation : chaque classe peut présenter un projet d'affiche symbolisant la signification de « l'Arbalète ».