

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 82 (1953)
Heft: 5

Rubrik: Les tâches de la Fondation mondiale Pestalozzi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les tâches de la Fondation mondiale Pestalozzi

Cette œuvre s'est fait récemment connaître du public par la campagne qu'elle a organisée *en faveur des enfants habitant des régions victimes d'inondations*, campagne qui a rencontré dans tout notre pays un écho fort sympathique. Nombreux sont les amis des jeunes qui, tout en lui accordant son appui, se sont demandé sans doute : qu'est donc cette institution ? quels buts poursuit-elle ?

Les lignes qui suivent donneront à cet égard d'utiles précisions.

Il y a six ans, à Zurich, ville natale de Pestalozzi, quelques gens de cœur ont créé une œuvre d'aide à la jeunesse. A cette œuvre privée, dont la neutralité politique et confessionnelle fut garantie d'emblée, ils donnèrent le caractère d'une fondation d'utilité publique placée sous la surveillance du Conseil fédéral. Ce faisant, les fondateurs choisirent pour mission de répandre dans le monde l'esprit et l'idéal de notre grand éducateur. Au reste, le nom de « Fondation mondiale Pestalozzi » définissait à lui seul le programme d'activité qu'ils avaient choisi.

Nul n'ignore qu'aujourd'hui, en d'innombrables pays, la misère et les souffrances des jeunes sont indescriptibles. On est arrivé lentement à la conviction que les circonstances qui sont à l'origine de tant de maux pourraient être seulement améliorées grâce aux efforts conjugués de tous les gens de bonne volonté.

Sans doute, des efforts sérieux ont déjà été accomplis, mais il reste beaucoup à faire. La Fondation mondiale Pestalozzi se met également au service de cette grande cause et veut tenter de nouveaux efforts. Grâce à des méthodes répondant aux nécessités actuelles, elle espère fermement approcher du but qu'elle s'est fixé. Dans les pays qui lui sont accessibles, elle se propose d'éveiller chez les parents, les éducateurs et la population un *sentiment de responsabilité* à l'égard de la jeunesse ; elle désire développer le sens social chez les jeunes eux-mêmes et stimuler tous les gens de cœur afin qu'ils collaborent à la réalisation des grandes tâches qu'il s'agit de mener à chef. La Fondation s'efforce de réaliser une libre *collaboration* avec les œuvres nationales et internationales de protection de la jeunesse. Son seul vœu est d'être accueillie partout comme une initiatrice, une aide, un agent de liaison.

Grâce à la générosité de la Pestalozzi Foundation of America, la Fondation mondiale a pu jouer jusqu'ici un rôle bienfaisant. Mandataire de l'œuvre américaine, elle a réparti à des œuvres de protection de l'enfance, notamment dans les pays européens victimes de la guerre, pour un million et demi de dons en espèces et en nature. Elle a décerné en outre son *Prix mondial d'aide à la jeunesse* à quatre pédagogues et hommes éminents ayant consacré aux jeunes toute une vie de recherches et de dévouement. En organisant une campagne de secours en faveur des œuvres qui, dans les pays victimes des inondations, sont venues en aide aux enfants, elle a simplement obéi à une nécessité impérieuse. Elle pense toutefois que sa tâche principale ne doit pas être d'assistance, mais de *prévoyance*. Après des études approfondies, elle commence à réaliser par étapes un *plan de travail* exposé dans une brochure dont la version française paraîtra prochainement. Pour l'organisation de campagnes, la Fondation mondiale ne saurait se passer de la collaboration de nombreux milieux de la population. C'est pourquoi elle prie tous ceux qui ont un idéal élevé, et notamment les amis des jeunes, de lui accorder un appui efficace. Ce sera pour eux la meilleure façon de demeurer fidèles à la pensée de Pestalozzi plus actuelle que jamais : « L'amour est le lien qui unit le monde. »