

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **81 (1952)**

Heft 13-14

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

FRIBOURG · 15 DÉC. 1952 · Nos 13-14 · 81^e ANNÉE



BULLETIN PEDAGOGIQUE

ORGANE DE LA SOCIÉTÉ FRIBOURGEOISE
D'ÉDUCATION ET DU MUSÉE PÉDAGOGIQUE

NOUVEAUTÉS DE FIN D'ANNÉE

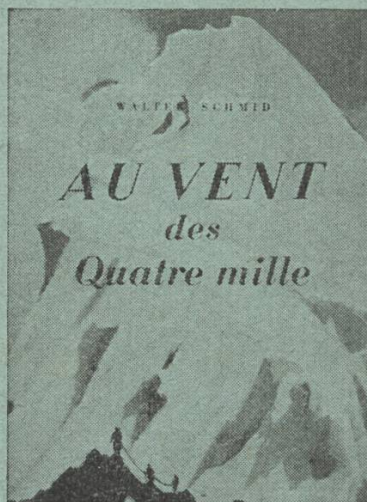
WALTER SCHMID

Au Vent des Quatre mille

Un volume de 326 p., avec plus de 100 photographies en hors-texte, broché : 19 fr. 50 ; relié . . Fr. 24.—

L'auteur a gravi des 40 Quatre mille de la Suisse. De cette somme d'ascensions, il rapporte ses expériences et les émotions qui lui ont procuré la beauté du monde alpin et la vie à l'altitude.

Du même auteur : A LA DÉCOUVERTE DU VALAIS. 3^e éd. revue, avec 102 photographies, broché : 13 fr. 80 ; relié Fr. 17.—



COLLECTION ORBIS PICTUS

N° 9

Portraits en miniatures

Des œuvres d'une extrême délicatesse, qui éveillent en nous un écho d'époques brillantes et raffinées.

N° 10

Les porcelaines de Meissen

Quelques-unes des plus gracieuses créations sorties de la grande manufacture saxonne au XVIII^e siècle.

N° 11

La Suisse romantique

Un choix de gravures des paysagistes suisses, accompagné de notations et réflexions de voyageurs qui parcourent la Suisse à l'aube du tourisme.

Chaque volume, avec 19 planches en couleurs, couverture glacée avec illustration en couleurs sur fond noir Fr. 4.80

POUR LA JEUNESSE :

KURT PAHLEN

Merveille de la musique

Un volume de 192 p., avec des dessins et 15 photos, relié Fr. 8.50

Une captivante initiation à l'art sonore pour les enfants, voyage plein d'imprévus qui leur en expose les principes et les manifestations et les entraîne de la salle de concert aux studios d'enregistrement.

DANIEL ANET

Saint-Exupéry, le chevalier-pilote

Un volume de 168 p., avec des dessins et 13 photos, relié Fr. 5.70

De cette vie du grand aviateur se dégagent pour les jeunes de magnifiques leçons d'énergie, de maîtrise de soi et d'amitié. L'illustration en évoque les principales étapes.

LIBRAIRIE PAYOT

LAUSANNE - GENÈVE - NEUCHÂTEL - VEVEY - MONTREUX - BERNE - BALE - ZÜRICH