

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	81 (1952)
<b>Heft:</b>	1
<b>Rubrik:</b>	Un deuxième pèlerinage du Corps enseignant

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

et à maintenir leur coopération mutuelle la plus étroite possible en vue de la formation d'un être vivant, raisonnable, qui doit apprendre à exercer sa liberté. La prudence sans l'art ne peut être parfaitement efficace, elle manquera de force conquérante et attractive. L'art sans la prudence est d'une intransigeance tyrannique. Certes les préceptes de la prudence, philosophiquement, sont indépendants des exemples-types, mais pratiquement sans ceux-ci ils manquent de tout ce qui rend leur exercice viable et humain. Les exemples-types sans les préceptes risquent toujours de devenir mythiques et trop formels, manquant du caractère réaliste des préceptes qui leur vient de l'emprise de la cause finale. Cette alliance de l'art et de la prudence maintient à la fois l'autorité du pédagogue et l'autonomie profonde et vitale de celui qui est éduqué.

\* \* \*

Suggérons seulement, en conclusion, combien il serait intéressant de transposer au plan de l'éducation de la vie chrétienne de tels principes, puisque la révélation surnaturelle, de fait, nous donne un modèle parfait : le Christ crucifié (*In hoc enim vocati estis, quia et Christus passus est pro nobis, vobis relinquens exemplum, ut sequamini vestigia ejus*)<sup>1</sup>, et de multiples préfigurations (les figures dans l'Ancien Testament), et de multiples imitateurs (les saints, imitateurs du Christ), qui doivent nous aider à mener le plus parfaitement possible notre vie chrétienne. Ces modèles sont d'autant plus nécessaires que dans notre vie divine, tant que nous sommes ici sur terre, nous vivons du régime de la foi et qu'il s'agit d'être comme de « tout-petits » pour entrer dans le « Royaume de Dieu ». Les « tout-petits », qui ne connaissent que très mal les principes et les préceptes, ont besoin de ces grands modèles divins pour les affermir dans la voie droite.

M. D. PHILIPPE, O. P.

## Un deuxième pèlerinage du Corps enseignant

Pour répondre à de nombreuses demandes, le Comité de la Société d'éducation et le Comité de la Société des institutrices ont décidé d'organiser, cette année, un nouveau pèlerinage.

Nous nous rendrons à Lourdes la dernière semaine d'août ; nous y ferons notre retraite, et le reste du temps sera consacré à visiter une partie des beaux pays que nous devrons traverser pour rentrer chez nous. La date exacte, le prix (qui ne dépassera pas celui de 1950) et les premières précisions seront indiqués dans une circulaire envoyée prochainement au Corps enseignant. D'ores et déjà, nous demandons aux futurs participants de prier Dieu de bénir le prochain pèlerinage des maîtres de Fribourg, afin que nous y trouvions les grâces dont nous avons besoin et les visions de beauté qui enrichiront notre vie.

---

<sup>1</sup> I Pet., II, 21-22.