

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	78 (1949)
<b>Heft:</b>	12
<b>Rubrik:</b>	Le nouveau centre scolaire de la Vignettaz-Pérolles, à Fribourg

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

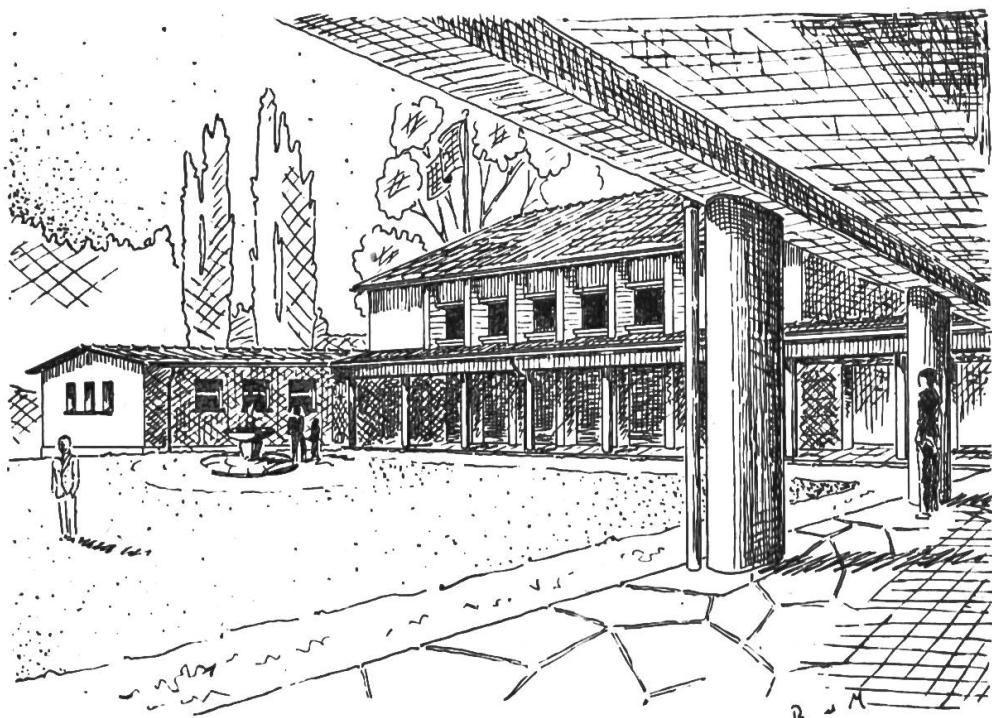
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Le nouveau centre scolaire de la Vignettaz-Pérrolles, à Fribourg

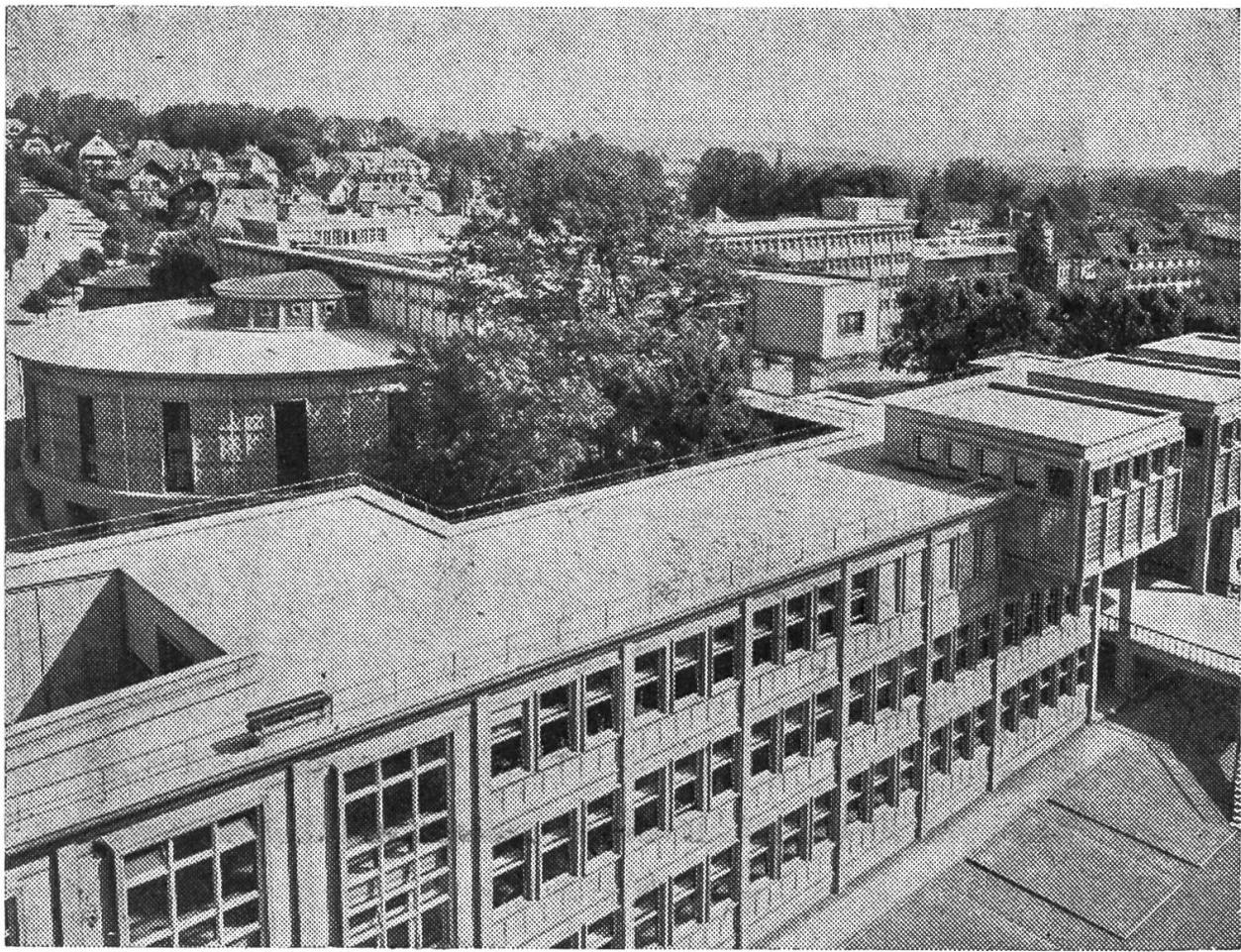
A la rentrée du 20 septembre 1949, les garçons des quartiers de la Vignettaz et de Pérrolles se sont rendus pour la première fois dans le nouveau bâtiment construit à leur intention. Dès le premier instant, ils ont manifesté leur satisfaction de pouvoir vivre dans une maison si spacieuse et si belle.

Le bâtiment, en effet, est ensoleillé, bien compris, simple ; des salles de classes la vue s'étend jusqu'aux Préalpes lointaines. La porte d'entrée donne sur le préau couvert et sur une vaste esplanade destinée aux jeux et aux ébats des écoliers. Non loin se trouve la halle de gymnastique. En somme, tout a été disposé de façon que les enfants soient placés dans un cadre idéal.

Il faut s'en féliciter, tout en se rappelant que la personnalité de l'instituteur, le don de comprendre les enfants sont infiniment plus importants que toutes les ordonnances, les règlements et les bâtiments scolaires.

Le bâtiment de la Vignettaz complète harmonieusement la magnifique série des édifices scolaires de la ville de Fribourg. Il n'est pas sans intérêt de signaler que les écoles de Fribourg sont en effet très nombreuses et diverses suivant leur destination et le temps qui les vit naître.

L'Université de Fribourg reste, après dix ans d'existence, un des bâtiments scolaires les plus vastes et les plus beaux de la Suisse. Les étrangers qui l'ont visitée en font le plus grand éloge, et les Fribourgeois clairvoyants ne cessent de l'admirer. C'est une réussite qui n'a pas sa pareille dans la partie moderne de la ville.

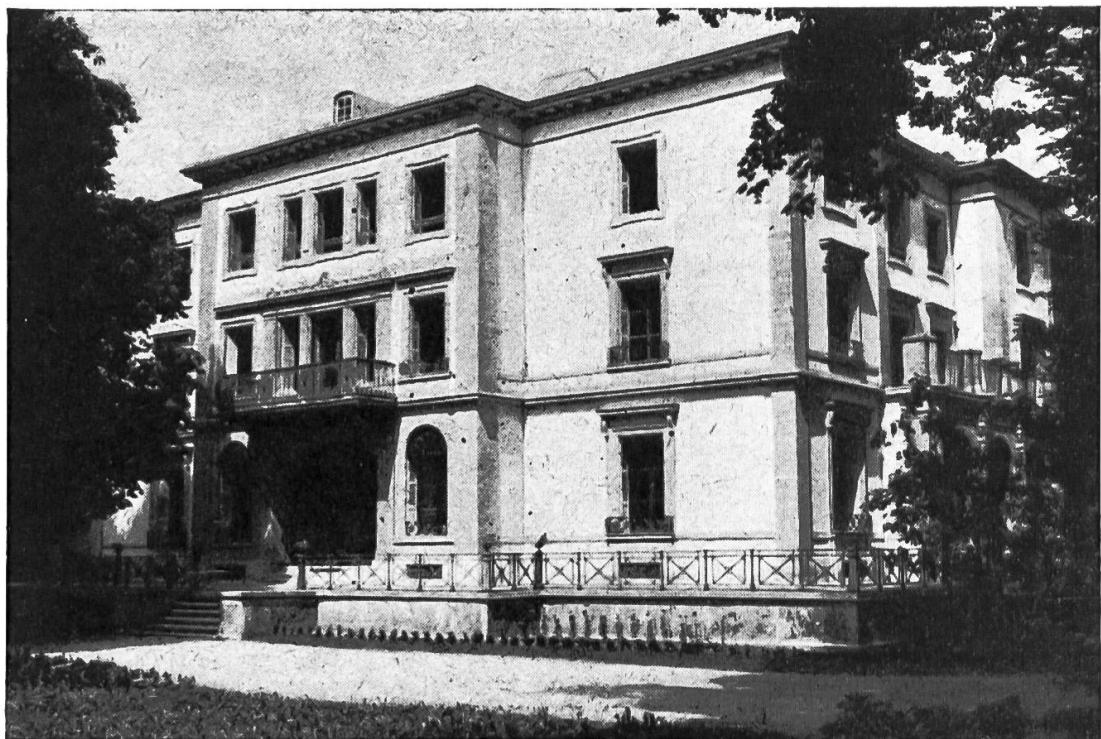


*L'Université de Fribourg*

Le Collège St-Michel, fondé par saint Pierre Canisius en 1581, est une très belle construction ancienne, demeurée intacte à travers les siècles et comparable aux édifices les plus intéressants de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, en Suisse.

*Le Collège St-Michel*



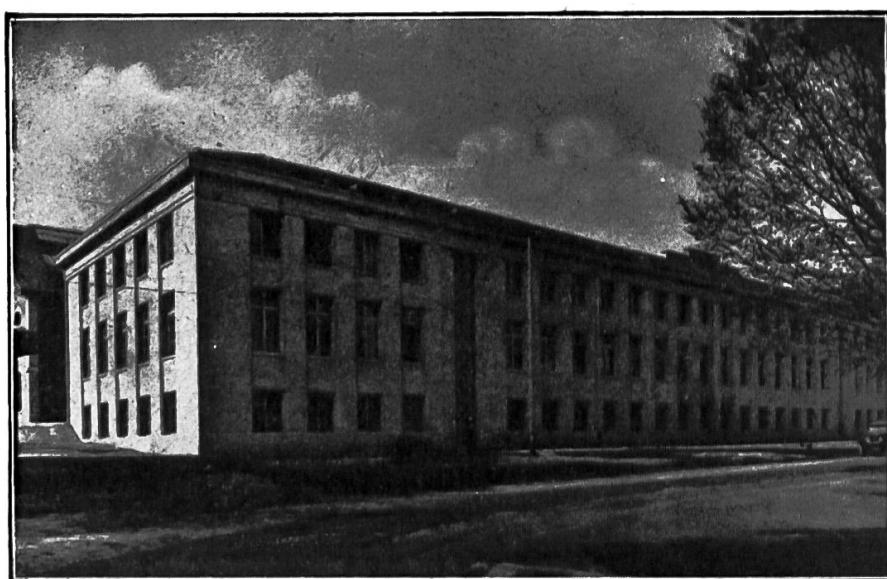


*L'Ecole Normale*

L'Ecole Normale ne reçoit pas un très grand nombre d'élèves. Elle est à la fois école et foyer d'étudiants ; c'est pourquoi elle se présente avec la simplicité et l'agrément d'une maison familiale, située au milieu d'un jardin.

Le Technicum cantonal est une école d'arts et métiers ; le bâtiment même l'indique, particulièrement dans sa partie nouvelle où sont placés tant de machines et d'outils. Il a grandi avec le développement de l'industrie et son essor continue.

Les écoles, entre 1900 et 1914, ont été bâties avec un souci très grand du monumental et de la belle apparence extérieure. C'est le grand bâtiment scolaire,



*Technicum  
cantonal*

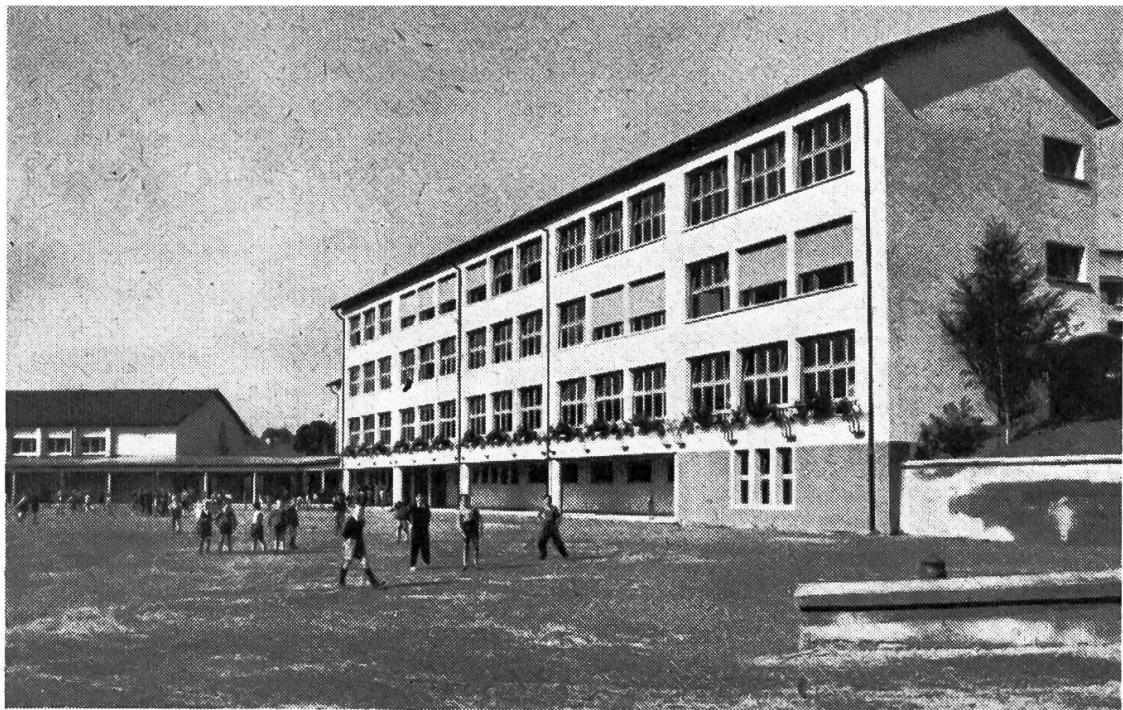


Photo Macherel

### *Le nouveau bâtiment scolaire de la Vignettaz*

de conception moderne et rationnelle, permettant d'établir dans une construction unique des locaux à destination très diverse : classes primaires pour enfants de tous les âges, locaux pour l'enseignement ménager, salles de travaux manuels. Parfois même, comme c'est le cas à Gambach, l'école secondaire est logée sous le même toit que l'école primaire. Heureusement, jamais on n'a construit à Fribourg de bâtiment colossal ; les quartiers ont toujours été très distincts et séparés les uns des autres, ce fait a sans doute contribué à établir, autant que possible, des écoles dans chaque quartier.

Le bâtiment de la Vignettaz-Pérrolles est le plus récent. Suivant la tendance moderne, on a conçu l'école en fonction directe des nécessités de l'enseignement et de l'organisation scolaire actuelle. La trop grande école à l'apparence d'usine ou de caserne n'est plus en vogue. On se rend compte que la présence de classes trop nombreuses dans le même bâtiment nuit au calme et à la discipline générale. On en arrive maintenant à limiter les dimensions et la destination des bâtiments scolaires. De là est née la conception des pavillons scolaires, d'aspect plus familial, plus intime, mieux à l'échelle de l'enfant. Le bâtiment de la Vignettaz compte deux étages sur rez-de-chaussée et réunit quatorze salles de classe, avec leurs locaux accessoires. S'il ne suit pas le système des pavillons nettement séparés, il s'inspire toutefois de ce principe, en divisant le bâtiment en plusieurs sections, avec entrées différentes, de façon à éviter les inconvénients des trop grandes concentrations d'enfants. Le préau couvert permet aux enfants de s'ébattre par le mauvais temps.

Dans les classes, de grands vitrages laissent pénétrer toute la lumière du jour et invitent à l'école en plein air. Le tableau noir est vaste et bien à portée ; des tableaux noirs supplémentaires sont formés par les portes des placards, sur la paroi opposée aux fenêtres. Immédiatement au-dessous de ces tableaux noirs,



*Le nouveau bâtiment scolaire de Villaraboud*

une longue niche horizontale est destinée à recevoir les sacs des écoliers. Les planchers sont partout recouverts de linoléum.

L'école de la Vignettaz est accueillante, confortable. Elle est située en pleine nature. Par ses salles lumineuses, ses peintures, ses vitraux, ses ouvrages en ferronnerie, elle peut contribuer efficacement à l'éducation morale, intellectuelle et esthétique des enfants.

La campagne fribourgeoise n'est pas en retard sur la ville. Preuve en est le bâtiment scolaire de Villaraboud, tout récemment inauguré, œuvre de M. l'architecte Dumas.

L'école est au milieu du village ; elle est à l'échelle du village. Un rez-de-chaussée et un premier étage, et c'est tout. L'aile droite est destinée aux classes, l'aile gauche aux appartements ; le centre constitue un corps de dégagement.

Toutes les techniques modernes : isolation phonique des planchers, isolation thermique des murs, fenêtres spécialement adaptées, éclairage indirect latéral, chauffage à air chaud propulsé, ont été mises à profit pour rendre le bâtiment confortable.

Il y a encore une chose à relever : attenante au bâtiment principal, une grande salle est réservée aux réunions communales et aux assemblées des diverses sociétés.

Architecte et autorités doivent être félicités pour cette très belle œuvre, qui manifeste un rare talent artistique et un dévouement exemplaire à la cause de l'éducation du peuple.

G. P.