

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 78 (1949)
Heft: 4-5

Rubrik: L'enfant et la logique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'enfant et la logique

La capacité du raisonnement atteint son apogée chez l'adulte, mais l'enfant, de bonne heure, désire connaître l'explication des phénomènes par leurs causes.

Parents et maîtres l'aident à comprendre les propositions qui lui sont présentées, à découvrir la logique du discours.

A cet effet, l'analyse grammaticale par tableaux est un moyen merveilleux. Dans le syllabaire (tableau bec), l'élève cherchera :

Exercice 1. Les noms

La pie (pas s)	Les pies (s)
La rave (pas s)	Les raves (s)
La rue (pas s)	Les rues (s)

Il le fera toujours en deux colonnes et dira : la pie (pas **s**) les pies (**s**). Ce sera en même temps une excellente répétition où il verra des mots et non plus seulement des syllabes ou des lettres isolées. En 2^e année, il cherchera ces noms dans toutes les lectures.

Puis, lorsqu'il connaît le pluriel du verbe (dans la grammaire Nicolet, par exemple), on les lui fera trouver dans les lectures :

Questionnaire pour trouver des verbes : A quoi sert le nom ?

Que fait l'enfant ?

Que fait l'oiseau ?

Que fait la fleur ?

Exercice 2. Les verbes

L'enfant joue	Les enfants jouent
L'oiseau chante	Les oiseaux chantent
La fleur s'ouvre	Les fleurs s'ouvrent

L'enfant dira encore : les (**s**) enfants (**s**) jouent (verbe jouer **nt**).

Les mots entre parenthèses sont des exercices faits oralement seulement pour préparer l'écrit.

De même lorsque l'élève a appris en grammaire le qualificatif, il fera le 3^e exercice tiré de la lecture.

Exercice 3. Les qualificatifs

La mère est bonne	Les mères sont bonnes
L'enfant est sage	Les enfants sont sages

On dira oralement : les (**s**) enfants (**s**) sont verbe être (**nt**) sages (**s**).

Vers la fin de la 2^e année, à partir du 1^{er} janvier, l'enfant peut aborder l'analyse du nom.

Exercice 4. Analyse du nom

La mère	nom de personne	féminin	singulier
Le monde	nom de chose	masculin	singulier
L'eau	nom de chose	féminin	singulier
Les jeux	nom de chose	masculin	pluriel

N. B. — Exiger les colonnes, les remplir verticalement.

Remarques sur les exercices de 2^e année :

1. Toujours exiger les titres : noms, verbes, qualificatifs, analyse du nom.
2. Réserver le verbe *être* pour l'exercice des qualificatifs, ne pas le tolérer avec les autres verbes.

L'élève arrive en 3^e année connaissant sans hésitation le nom, le verbe, le qualificatif.

Il faut maintenant séparer le *déterminatif* du *nom* que l'on avait jusqu'ici analysés ensemble, apprendre l'article, les adjectifs possessif, démonstratif, numéral ou indéfini.

Exercice 5 (fin de 3^e année)

Sujet	Verbe	Complément
Le chat	attrape	le peloton
Il	chasse	les oiseaux
Il	griffe	adroitement
Le voisin	prit	un sac
On	aime	la politesse

Exercices tirés du tableau 5

1. Lire : le chat c'est le sujet,
attrape c'est le verbe,
le peloton c'est le complément.
2. Lire : attrape c'est le verbe.
Qui est-ce qui attrape ? le chat, c'est le sujet.

Questions : A quoi servent les noms ?
A quoi servent les verbes ?
A quoi servent les qualificatifs ?
A quoi servent les déterminatifs ?

Exercice 6 (cours supérieur)

Sujet	Verbe	Prép. ¹	Complément
Fritz	déjeune	chez	son voisin
Suzel	a appris		tant de choses

L'élève établit ce tableau tiré des lectures ; il apprend à connaître la préposition ¹ qui amène un complément indirect.

Questions : Quoi ? complément direct. A quoi ? De quoi ? complément indirect.

Quand ? Où ? Comment ? complément circonstanciel.

Il analyse toute la proposition : nature des mots et fonction.

L'analyse par questions ne vient que lorsque le tout est parfaitement assimilé.

Les tableaux peuvent se varier et servir aussi à faire de la phraséologie système Porignot. Exemple :

<i>Compl. circonstanciel</i>	<i>Sujet</i>	<i>Verbe</i>	<i>Attribut</i>
A la Saint-Jean d'été,	les groseilles	sont	mûres
A la Saint-Michel,	les pommes	sont	mûres

<i>Sujet</i>	<i>Verbe</i>	<i>Complément</i>
Les hommes	ont terminé	le pansage
On ¹	va	
Les poules	ont ² eu	leur provende

On ¹ sujet, **ont** ² verbe ou auxiliaire.

De même : sujets multiples avec **et**
 verbes multiples avec **et**
 compléments multiples avec **et**

L'analyse logique peut se faire aussi par tableaux.

Autres exercices

<i>Sujet</i>	<i>Pronom compl.</i>	<i>Verbe</i>	<i>Prép.</i>	<i>Complément</i>
On	m'	apporte		les fruits
L'éternité	me	ravit		
	(et) m'	attire		

<i>Sujet</i>	<i>Verbe conjugué</i>	<i>Infinitif complément</i>
La lumière	semble	entrer
La mère	répond	sans se lasser

Le second verbe est complément du premier et se met à l'infinitif.
 Ces tableaux font travailler l'enfant et l'occupent utilement.

Ph. MARRO