

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	76 (1947)
Heft:	1
Rubrik:	Les 9 principes de l'École active

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

à la vie de l'esprit. En musique, en peinture, mêmes constatations. Quant à ce qui regarde plus directement la vie, lisez le livre de Morris L. Ernst : *The First Freedom* sur la liberté spirituelle en Amérique. La pensée, dit l'auteur, y est encore libre, mais ses sources se tarissent. Plusieurs villes américaines, qui avaient deux journaux, n'en ont plus qu'un ; plusieurs autres, qui n'en avaient qu'un, n'en ont plus. Des milliers de petits hebdomadaires ont cessé de vivre... La presse y est entre les mains de trois grandes associations ; la radio, dominée par quatre grands groupes ; le cinéma, au pouvoir de cinq grandes compagnies, qui non seulement produisent les films, mais en assurent la circulation et, souvent, possèdent les salles où ils sont tournés ; les maisons d'édition sont achetées par la presse... L'auteur cité plus haut appelle ce tarissement de la pensée *vanishing market of thought*.

* * *

— Il n'y a actuellement, à mon avis, qu'une seule force de préservation, d'assimilation et de progrès vital, c'est la *Res Catholica*. Récemment, M. Thorès disait à quelqu'un que je connais : « Votre foi a accompli de grandes choses, elle a élevé, par exemple, nos cathédrales. Peut-être que notre foi fera des choses plus grandes encore. » — Ah ! vous reconnaissiez donc que l'homme a besoin d'une religion ? — D'une religion, jamais ! Mais d'une foi, oui, très certainement ! » Pour mon compte, je me réjouis du fait que notre éducation catholique moderne exerce notre esprit d'une manière moins stérile peut-être qu'autrefois. Je ne dirai pas que nous ayions fait des progrès notables en ascétisme ; notre théologie morale devient plus souple, mais cela ne suffit pas : il faut revenir au renoncement chrétien. Par contre, nous assistons chez nous à un renouveau réjouissant de la doctrine et de la vie mystiques, choses qui, jadis, dans ce pays, étaient regardées avec méfiance, pour ne pas dire avec un certain mépris. Le salut spirituel ne peut venir que de l'Eglise et de l'amour indéfectible que nous aurons pour elle, à l'exemple de notre Thomas Moore.

E. MARMY

Les 9 principes de l'Ecole active

1. Etre un entraîneur et non un « enseignant ».
2. « Mobiliser l'activité de l'enfant. »
3. Engager l'école en pleine vie.
4. Partir des intérêts profonds de l'enfant.
5. Faire de la classe une vraie communauté enfantine.
6. Donner à chacun selon sa mesure.
7. Remplacer la discipline extérieure par une discipline intérieure librement consentie et pleinement voulue.
8. Unir l'activité manuelle au travail de l'esprit.
9. Développer chez l'enfant les facultés de création.

d'après F. M. CHATELAIN
« *L'Ecole Nouvelle Française* » 2/1946