

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 75 (1946)

Heft: 2

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliographie

Histoire illustrée de l'Eglise. Editions de l'*Echo illustré*, fascicule VI, par GEORGES DE PLINVAL.

Au temps des invasions barbares, en une période sanglante et tumultueuse, l'Eglise fut l'éducatrice des nations barbares. La grande puissance politique de Rome qu'on avait cru invincible s'écroula dès le fin du IV^e siècle, mais l'Eglise poursuivit sa tâche dans des conditions nouvelles et avec une générosité nouvelle. Le Christ, en effet, n'a lié sa promesse d'éternité au destin temporel d'aucun empire du monde.

Durant cette terreur, les grands évêques, saint Germain d'Auxerre, saint Loup, saint Aignan, le pape saint Léon et d'autres se firent les défenseurs des cités, en assurant le ravitaillement et la mise en défense, empêchant les désordres, réprimant les paniques. Ils ont réussi à faire sentir aux plus brutaux des barbares le prestige du nom chrétien.

On essaya ensuite d'une entente loyale et bienfaisante et on commença l'œuvre de leur conversion. La conversion de Clovis eut une importance capitale pour la réintégration du catholicisme dans la France du nord et pour son introduction ultérieure entre le Rhin et le Danube. L'Eglise franque s'organisa sous la protection royale puis ce fut le tour de l'Espagne, de l'Irlande, de la Grande-Bretagne. Malgré tous les malheurs du temps et dans la débâcle des institutions, l'Eglise a maintenu quand même le trésor des valeurs spirituelles et morales essentielles et préparé la renaissance d'une civilisation.

Ce fascicule se lit avec le même plaisir que les précédents. Il unit la profondeur de la pensée au charme du style et contribuera à faire apprécier davantage encore cette grande histoire de l'Eglise.

* * *

En suivant le Comte vert, par HUGUETTE CHAUSSON, texte et couverture illustrés. Payot, Lausanne, prix : 4 fr.

Un livre d'aventures des plus attrayants qui nous transporte à travers des pays mystérieux en plein moyen âge. Jean Bovard, enfant des bords du Léman, quitte sa patrie et part à la suite d'Amédée VI de Savoie surnommé le Comte vert. Il participe activement à la dernière croisade, visite Venise, Gallipoli, et Constantinople, avec ses deux amis et son chien fidèle. Après quatre ans d'aventures mouvementées et pleines de fantaisie, il retrouve son village natal et, fort de son expérience, y coule heureux le reste de ses jours.

* * *

La voix de Pestalozzi, textes traduits par A. TANNER. Delachaux et Niestlé, Neuchâtel, prix : 3 fr. 50.

A l'aurore du deuxième centenaire de la naissance de Pestalozzi, les Editions Delachaux et Niestlé ont eu l'heureuse initiative de publier un choix des œuvres de l'illustre pédagogue. La plupart de ses écrits ne sont pas encore traduits en français, c'est pourquoi nous avons accueilli cette publication avec une grande joie. Une quinzaine de fragments sur l'histoire, la culture, l'école, la famille, l'humanité, forment un ensemble de 155 pages qui intéresseront non seulement les éducateurs ou les historiens, mais tous ceux qui désirent entrer en contact avec cette âme généreuse.