

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	74 (1945)
Heft:	6
Rubrik:	Société des institutrices

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sommes-nous assez conscients de la beauté et de la grandeur de notre tâche ? En sommes-nous assez fiers ? L'accomplissons-nous avec assez d'enthousiasme ? Disons-nous que notre école fribourgeoise est presque unique à offrir à ses maîtres de réaliser un tel idéal. Nous pourrions utilement jeter un regard dans le monde et nous constaterions l'ardeur mise par l'école de certaines nations à faire triompher une doctrine qui ne connaît pas ce souffle d'infini, étant purement humaine. Nous avons le bonheur de posséder la vérité, servons-la de toutes nos forces, de tout notre cœur.

FERNAND DUCREST.

Société des institutrices

Groupe de Fribourg : La prochaine réunion aura lieu, jeudi 3 mai, à La Roche, si le temps est beau. Départ à 12 h. 50. Conférence de M^{me} Dupraz. S'il pleut, la séance aura lieu comme d'habitude à Sainte-Ursule, à 2 h.

Groupe de Romont : Réunion le jeudi 19 avril.

9 h. 1/4 : Messe pour S. Exc. Mgr Besson.
10 h. : Conférence de M. l'abbé Dr Marmier.
Election du comité du groupe.
(Pour le repas de midi, un potage sera servi par l'Ecole ménagère ; nos collègues voudront bien se munir du reste pour le pique-nique.)
13 h. 1/2 : Conférence de M^{me} Grand, inspectrice.

Bibliographie

Chanoine FRANÇOIS CHARRIÈRE, *Problèmes d'aujourd'hui, Vérités de toujours*. Editions de l'Imprimerie St-Paul 1945. Fr. 6.—

Cédant à un désir souvent exprimé par ses lecteurs et par ses amis, M. le chanoine Charrière, directeur de *La Liberté*, a rassemblé sous le titre *Problèmes d'aujourd'hui, Vérités de toujours* les principaux articles du samedi parus dans *La Liberté*.

Ce livre qui vient de paraître est pour nous l'occasion de dire à son auteur nos plus vives félicitations. Ses articles sont lus par le corps enseignant fribourgeois avec beaucoup d'assiduité et de joie. Ils contiennent sur les problèmes essentiels des solutions lumineuses et pénétrantes exprimées avec une simplicité et une franchise qui portent la marque du vrai et sont compréhensibles à tous.

Nous sommes heureux d'avoir, réunis en un très beau volume de plus de 400 pages, ces textes précieux qu'il est bon de relire et de pouvoir consulter facilement. L'ouvrage, divisé en trois parties : questions religieuses et morales, questions politiques, questions sociales, est d'une lecture agréable et bienfaisante. Il est en outre magnifiquement présenté. Nous lui souhaitons la plus large diffusion ; il la mérite.

G. P.