**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et

du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 73 (1944)

Heft: 6

**Artikel:** Charme des vieilles maisons

Autor: Pfulg, Gérard

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-1040738

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

l'école. Le milieu familial est parfois un tel adversaire, que certains éducateurs souhaitent lui arracher le plus possible l'enfant, parce qu'ils se demandent si la famille ne détruit pas, tous les soirs, l'œuvre de l'école dans la journée, au lieu de la seconder.

Comme ce n'est pas notre propos d'exposer et de commenter ici les causes de la désagrégation familiale, de l'affaiblissement de l'autorité des parents, nous n'insistons pas. Nous ne prétendons d'ailleurs pas avoir épuisé notre sujet; mais si ces quelques considérations suffisent à mettre en lumière l'importance même des relations entre parents et maîtres pour le bien de l'école et de l'éducation des enfants, et si elles peuvent susciter un nouvel intérêt pour la cause que nous défendons, nous serons amplement récompensé de notre effort.

C. Sudan.

#### Charme des vieilles maisons

Les vieilles maisons de chez nous sont accueillantes et nous leur reconnaissons souvent une beauté simple et harmonieuse. Qu'elles soient de pierre ou de bois, les demeures que nous ont léguées nos ancêtres ont un air de bienveillance, de tendresse qui ne sera jamais donné par une construction nouvelle; en les chérissant, nous entretenons vivant le souvenir de nos parents, leurs traditions et leur esprit.

Cela ne veut pas dire assurément que ce qui est ancien est seul digne d'admiration et d'éloge. Bâtissons dans un style aventureusement moderne; mais en même temps continuons l'œuvre entreprise par nos ancêtres, reconnaissons la beauté de certains objets d'autrefois qui nous entourent. Un détail pittoresque, une porte ouvragée, une statue sur la chaîne d'angle, l'extrémité d'une poutre sculptée, une fleur sur le fourneau de mollasse, une inscription gravée dans le plafond, un vieux rouet portant à sa pointe un dernier écheveau de lin, tout ce qui porte une marque de beauté contribue à l'agrément et à la perfection de notre vie.

Le temps de l'hiver est habituellement l'occasion de courses bienfaisantes à travers la neige et d'agréables soirées passées au coin du feu dans nos fermes ou nos chalets. L'intimité y est charmante; les gémissements du vent au dehors semblent augmenter le bonheur d'être en sécurité, près du foyer qui réchauffe, réjouit et provoque l'imagination. Que de récits et de contes ont surgi auprès de la cheminée, dans la poésie d'une soirée d'hiver, sur le banc de bois où l'on brode des étoffes, où l'on fredonne des chansons, tandis qu'une vapeur légère et un murmure sourd s'échappent de la marmite et que le chat dort en rond dans la cendre. Les braises du foyer sont éclatantes de signification, de songes et de poésie.

# **PIANOS**

## Harmoniums

L'achat de tels INSTRUMENTS est une affaire de confiance. Adressez-vous donc à une maison de confiance. Nombreuses références dans le corps enseignant fribourgeois

Facilités de payement

Garantie

Instruments d'occasion

depuis Fr.

400.-

Catalogues à votre disposition

Accords — Réparations par techniciens spécialisés

# Foetisch

Frères, S. A. VEVEY Tél. 5. 10. 08

Les encres, La colle blanche, La colle universelle, La gomme extra-forte, Les tampons-encreurs,



sont des produits suisses de qualité, en usage actuellement dans les écoles du canton de Fribourg.



#### « AU BLÉ QUI LÈVE »

Bibliothèque circulante pour les jeunes de 6 à 18 ans

#### Galeries du Commerce (magasin)

près Place St-François, Lausanne

Prêts de livres sur place. — Envois postaux Renseignements gratuits





#### L'HELVETIA-INCENDIE St-Gall

ASSURANCES: INCENDIE — VOL AVEC EFFRACTION — BRIS DE GLACE — DÉGATS D'EAU — CHOMAGE — DOMMAGES ÉLÉMENTAIRES.

L. BULLIARD, Agent Général, Fribourg rue de Romont, 18. - Téléphone : 700

#### **VOULEZ-VOUS VRAIMENT**

apprendre l'allemand, l'italien ou l'anglais, parlé et écrit, en 2 mois seulement ? succès garanti. Classes de 5 élèves. **Des centaines de références. Tous les 15 jours, nouveaux cours.** Adressez-vous en toute confiance aux

#### ÉCOLES TAMÉ

Lucerne 10, Neuchâtel 10, et Zurich, Limmatquai 30

#### « LA GENEVOISE »

Compagnie d'assurances sur la vie, fondée en 1872

Agent général pour le canton de Fribourg : A. MARRO, FRIBOURG Place de la Gare, 37. — Téléphone 10.85.

Adhérez tous à la Société fribourgeoise d'éducation!



La machine à coudre suisse, avec ses nombreux avantages.

Rabais spéciaux pour écoles.

E. WASSMER, S. A. FRIBOURG

#### **NOUVEAUTÉ**

#### Mgr MARIUS BESSON

Evêque de Lausanne, Genève et Fribourg

### CONSIGNES

Beau volume (13  $\times$  19 cm.) de 180 pages + 8 planches hors-texte dont 2 quadrichromies **Fr. 4.20** (impôt et port en plus)

Le Bund écrit :

Les douloureux événements consécutifs au bombardement de la charmante cité de Schaffhouse qui, avec ses remparts moyenageux, évoque le souvenir de Fribourg, sont un écho poignant aux belles pages du dernier livre de Mgr Besson. Si le Général Guisan donne des « consignes » d'ordre militaire, celles d'un conducteur d'âmes ne peuvent être que spirituelles, morales ou philosophiques. En nouveau chrysologue, Mgr Besson nous rappelle les grandes leçons que nous ont données nos ancêtres : solidarité entre tous les Suisses sans distinction de langues ou de religions ; respect des convictions de chacun ; esprit de charité et de bonté ; respect de la famille, ce fondement solide de la nation. Ce livre est un magnifique message pascal adressé à tous ses habitants et correspondant fort bien au caractère unique de notre peuple : « Unité dans la diversité ».

ÉDITIONS DE L'IMPRIMERIE ST-PAUL, FRIBOURG

#### PUBLICATIONS LAROUSSE

#### Dernières éditions

D'un récent arrivage, nous disposons de quelques		
	Comptant	Terme
Dictionnaire étymologique, 1 vol. rel	11.40	
Nouveau Petit Larousse, 1 vol. rel.	13.50	
Larousse Universel, 2 vol. rel.	102.40	112.65
Larousse du XX <sup>e</sup> Siècle, 6 vol. rel	344.40	378.85
Larousse Médical, 1 vol. rel	70.10	77.10
Larousse Ménager, 1 vol. rel.	54.80	60.25
Larousse Commercial, 1 vol. rel	49.50	54.40
Larousse de l'Industrie, 1 vol. rel	49.50	54.40
Larousse Gastronomique, 1 vol. rel	52.75	58.—
Larousse Agricole, 2 vol. rel	74.75	82.20
Collection in-40 Larousse:		4
L'Art des origines à nos jours, 2 vol. rel	88.75	97.60
Mythologie Générale, 1 vol. rel	44.80	49.30
L'Homme, Races et Coutumes, 1 vol. rel	44.80	49.30
Les Grandes Figures, 1 vol. rel	40.45	44.45
La Terre, 1 vol. rel	36.40	40.—
L'impôt fédéral sur le C. A. (4 %) en plus.		
COMPTOIR GÉNÉRAL DU LIVRE 39 av. de la Gare, LAUSANNE.		
Tél. 2.63.72.	Ch. post.	11-205.

donnera volontiers tous renseignements complémentaires et EXÉCUTERA LES



COMMANDES dans leur ordre de réception.

#### NOTRE RÉPONSE AU MESSAGE DE FATIMA

par A. MAGNI et J. CASTELBRANCO

Prix: Fr. 0.70

Librairies St-Paul, Fribourg

FABRIQUE SUISSE DE PLUMES MÉTALLIQUES

## LAMON & CIE LE LIEU T (Vallée de Joux)

FOURNISSEURS ACTUELS DES ÉCOLES DU CANTON DE VAUD

Ces plumes sont en vente au dépôt central du matériel scolaire à Fribourg La propreté, l'ordonnance, le confort de nos habitations modernes sont une magnifique acquisition, mais elle nous a privés d'une autre sorte de beauté, plus primitive et plus forte qui nous vient en présence du feu et de la nature.

Sachons la goûter où elle se trouve encore, essayons de pénétrer l'âme des vieilles maisons. Leur façade est souvent ridée ou mutilée. Rien d'étonnant à cela : on ne vit pas longtemps sans éprouver quelque peine. Comme les paysans

La maison a souffert. Mais les chagrins et l'âge Ont mis en elle un charme émouvant et sacré : On ne sait quoi d'humain respire en son visage, Et ses yeux semblent beaux d'avoir souvent pleuré.

(L. MERCIER.)

C'est une raison pressante de réparer les dommages qui menacent leur vie, de protéger, de soutenir, de soigner ces vieilles maisons, curieuses le jour sous l'éclat du grand soleil, et plus curieuses encore lorsque la nuit les entoure de son mystère bleu ou qu'elles dorment, penchées et closes, sous la lune, « ces vieilles maisons que poursuit comme un songe éternel d'avoir vu tant de choses, tant de soleil et tant de pluie, et que plus rien n'étonne... ces vieilles maisons évocatrices d'un autre âge, douces conteuses d'ancien temps ».

Les belles demeures du passé méritent notre attention, notre attachement et pourtant certains les méprisent et les font disparaître sans remords. Comme l'écrivait naguère Louis Gillet : « Elles se font rares ces touchantes demeures du passé. Elles meurent comme la feuille qui tombe. Chaque jour en emporte quelqu'une ; chaque jour, un nouveau prétexte... une raison d'hygiène ou de progrès abat un de ces menus chefs-d'œuvre, où nos pères avaient mis tant de grâce et de gentillesse. On ne consent plus guère à vivre dans ces vieilles bâtisses. Disjointes, un peu vermoulues, déjetées parfois comme des gens qui ont beaucoup servi, elles étaient bonnes encore, du moins pour quelque temps; elles tenaient par l'habitude. C'est nous qui ne voulons plus d'elles. Elles ne sont plus à la mode. La mode n'aime guère ... à garder ses vieux vêtements...

Le progrès coûte cher. Puissions-nous seulement, dans nos nouvelles demeures, retrouver le bonheur, la franchise, l'intimité que nos pères goûtaient dans les anciennes! Puissions-nous, avec aussi peu de prétentions y trouver autant de grâce et autant de cet art qui était jadis le bien de tous et le charme de la vie. »

GÉBARD PEULG.