

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 72 (1943)

Heft: 1

Buchbesprechung: Bibliographies

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliographies

Nous avons reçu les livres suivants :

Collection de textes français, vol. 66, 67, 68, 69.

Collection de textes anglais, vol. 58-60.

Collection de textes italiens, vol. 20, 23-26.

Le numéro 90 centimes, chez A. Francke, A.-G., Berne, où vous trouverez le catalogue complet des numéros parus à ce jour.

WALDEMAR BLOM, Berne, *Leichtfassliche Sprachlehre für Spanisch*, chez A. Francke, A. G., Berne.

Dr. BECHERER und Dr. HELD, *Principes de la langue latine* (pour les classes de langue allemande). Grammaire pour la première et la deuxième années, chez Gropenciesser, éditeurs, Zurich, prix : 3 fr. 80.

Cette grammaire, rédigée par d'excellents professeurs, rend l'étude du latin plus rapide, plus gaie, plus profonde et plus sûre. Brièveté, clarté, vue d'ensemble, tables de répétition, voilà les qualités principales de cette nouvelle grammaire.

GALLUS STRASSLE, *Der Schulgartenbau*, chez Fehr'sche, Buchhandlung, St-Gall, 2 fr. 50 l'exemplaire, par 12 ex. 2 fr. 30, par 25 ex. 2 fr. 10, par 100 ex. 1 fr. 90. Cette brochure de 64 pages illustrées rendra de grands services à celui qui s'occupe de cultures jardinières.

MARTIN BERTSCH, *Lebensvolle Sprachlehre*, chez Fehr'sche, St-Gall, 1 ex. 2 fr., 12 ex. 1 fr. 80, 25 ex. 1 fr. 60, 100 ex. 1 fr. 40.

Cette petite méthode de langue allemande est susceptible de rendre de bons services au corps enseignant de la Suisse romande.

PERRENOUD et GINNEL, *Grammaire latine*, chez Payot, éditeurs, Lausanne.

Les deux auteurs sont professeurs au collège classique de Neuchâtel. Ils ont cherché à mettre entre les mains des élèves un manuel facile et qui permette d'acquérir les connaissances indispensables à connaître pour la lecture des auteurs classiques, tel est, disent les auteurs, le problème qu'ils ont cherché à résoudre.

La première partie étudie la Morphologie : alphabet, prononciation, et puis viennent les déclinaisons des diverses parties du discours.

En seconde partie, c'est l'étude de la syntaxe : syntaxe des cas, syntaxe du verbe et syntaxe des propositions. Ce manuel est bien conçu ; il se présente sous une division simple, facile à suivre et contenant une foule d'exemples qui permettront à l'élève de suivre avec fruit les leçons du maître.

WALTER WIDMER. *Maximes et anecdotes*, lectures et exercices recueillis à l'intention des personnes qui apprennent la langue française, chez A. Francke, S. A., éditeurs, Berne.

Posséder un certain vocabulaire d'une langue qu'on étudie est indispensable à celui qui désire savoir faire usage de la langue qu'il étudie. Mais il est nécessaire de savoir construire les phrases selon les principes de la grammaire. Les

anecdotes recueillies par l'auteur *des Maximes* sont judicieusement choisies dans les pages de nos meilleurs écrivains français ; la lecture de ces pages facilitera le travail d'assimilation et aidera à se servir du français tel qu'on le doit causer.

Monuments historiques vaudois, par RICHARD BERGER. Avec 31 dessins de l'auteur. — Editions Spes, Lausanne.

Il ne suffit pas de dire : « Va et découvre ton pays » ... il faut aider à ceux qui partent « à la découverte ». Rarement, ils auront trouvé un guide aussi précieux que M. R. Berger dans ce petit livre consacré aux « Monuments historiques vaudois ». Nous invitant à la promenade dans « nos vieilles pierres », il nous offre un magnifique programme de visites et d'excursions aux châteaux et aux églises typiques du canton de Vaud. Première initiation, claire et sobre, à l'histoire de nos architectures, sans étalage d'érudition fatigante, cet élégant opuscule est accessible à tous. Les textes sont brefs, mais admirablement complétés par les dessins de l'auteur qui, on le sait, « est de la partie ». Et c'est là l'originalité et la nouveauté de son ouvrage : il a patiemment étudié sur place chaque monument pour lui arracher son secret. Il le déshabille, pourrait-on dire, par des croquis en vue plongeante oblique, beaucoup plus éloquents que des plans : ils instruisent immédiatement le lecteur sur les particularités essentielles de chaque sujet. Les beaux joyaux de la couronne monumentale du Pays de Vaud : Cathédrale de Lausanne, Chillon, Romainmôtier, Payerne, Moudon, Oron et les autres — il y en a une trentaine au total — nous sont ainsi expliqués et décrits *de visu*. Voilà donc un instrument touristique de premier ordre. Souhaitons qu'un large public s'en empare et s'en serve. Les maîtres d'école pourront y puiser la matière de leçons préparant à la visite de nos classes aux grands témoins du passé.

La cuisine actuelle, recettes et menus pour jours avec et sans viande, par M. W. HAYWARD, professeur de cuisine. 32 pages : Fr. 0. 80. Edition Electro-diffusion Zurich, en liaison avec Ofel Lausanne. En vente dans les librairies.

Ce petit ouvrage, d'une conception originale et inédite, intéressera toutes les ménagères pour lesquelles se pose chaque jour le problème des repas. Les quantités de denrées alimentaires qui nous sont allouées sont suffisantes, mais il faut en tirer le meilleur parti possible. Avec la cuisinière électrique on y parvient facilement car on peut indiquer la durée de cuisson et la position des commutateurs. Aussi les recettes simples et économiques du professeur Hayward rendront-elles maint service.

Novembre 1942.

Convocation

Le Comité du Chœur mixte du Corps enseignant présente ses meilleurs vœux à tous ses membres et leur rappelle que la prochaine répétition aura lieu le 13 janvier 1943, à 14 h., à l'Hôtel suisse.
