

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 71 (1942)

**Heft:** 3

**Buchbesprechung:** Bibliographie

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

on a essayé d'en faire de la toile, mais les espèces de chez nous ne nous livrent pas de fibres assez solides pour remplacer le chanvre. Ces quelques exemples suffisent pour nous montrer que cette plante n'est pas aussi inutile qu'on le croit généralement.

Mais, si elle veut vivre, l'ortie doit se protéger contre tous ceux, hommes et animaux, qui ne demandent qu'à s'emparer d'elle pour la faire servir à leur usage ou la détruire parce qu'ils la craignent. Dès qu'on l'approche, elle brûle, elle empoisonne. Elle ne fait en somme que défendre son existence. On pourrait, en les modifiant un peu, lui appliquer les paroles de La Fontaine : « Ce végétal est très méchant, quand on l'attaque, il se défend ».

ANNA HUG.

## Bibliographie

Julien Melon, *La Sainte Vierge dans la littérature, l'art et la vie*, fiches documentaires commentées et rehaussées d'extraits d'auteurs, un beau volume in-4°, 138 pages, Duculot-Roulin, Tamines, 1941.

Ce livre est destiné aux instituteurs et aux institutrices ; il veut les documenter pour qu'ils traitent dignement ce magnifique centre d'intérêt : la Sainte Vierge, dans leurs classes. C'est donc une espèce de catalogue des livres accessibles facilement de nos jours, des collections de gravures, des films mêmes, où les maîtres pourront trouver ample matière à lectures, à chants, à récitations, à contemplations d'œuvres d'art, à dessins et constructions (autels, mois de Marie), à cahiers d'élèves. Ce catalogue n'est pas sec et tout utilitaire. L'auteur indique avec précision la nature du sujet dont traite le morceau, quand il convient de l'utiliser, à quel âge et comment. Et de même pour les reproductions d'œuvres d'art, pour les fêtes liturgiques, les pèlerinages, les sanctuaires locaux, voire les articles de journaux et de revues. Des extraits copieux renseignent sur le ton et le style ; des mélodies sont notées ; des jeux ou dramatisations sont décrits. Celui qui a composé ce livre « documentaire » y a mis toute sa tendre dévotion envers la Vierge Marie, tout son dévouement à l'égard des écoles de son cher pays, tout son amour pour les enfants qu'il comprend si bien et pour leurs maîtres qu'il sait si aimablement et activement stimuler.

Quel magnifique exemple nous donne M. Melon, que ni l'âge, ni le malheur, ni la maladie ne réussissent à abattre, dont la jeunesse d'âme et l'élan sont un réconfort pour ceux qui pourraient être ses fils et même ses petits-fils ! « J'ai mis au service de la Vierge ma modeste plume et tout mon cœur, avoue-t-il. Jamais je n'ai écrit avec plus de facilité et d'enthousiasme. » Et ce cœur, et cette piété si franche et si chaude — sans rien de mièvre — gagnent le lecteur, qui s'enthousiasme à son tour, oubliant les « fiches documentaires » pour se laisser prendre à leur commentaire et à l'art du commentateur.

E. D.

## Société des institutrices

**Réunion mensuelle.** — A Fribourg : jeudi 26 février, à 14 h., à Ste-Ursule.

Conférence de M. l'abbé Dr Marmier. — Thé. — Loto.