Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 70 (1941)

Heft: 9

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

du maître. Les *Guides* en suggèrent cependant un grand nombre. Un plus grand nombre encore, d'une variété et d'une originalité remarquables, sont proposées aux élèves dans leurs « cahiers d'exercices », mine singulièrement riche, dans laquelle il vaut la peine de descendre. C. B.

Bibliographie

Mgr Dévaud, prof. à l'Université de Fribourg : *Dieu à l'école.* Librairie de l'Université, Fribourg. Prix : 1 fr.

C'est une brochure de 35 pages que Mgr Dévaud présente sous ce titre : *Dieu à l'école.*

L'auteur démontre d'abord que les parents, maîtres et maîtresses doivent se mettre à leur place, c'est-à-dire se considérer comme « des aides, des auxiliaires, des instruments pour que Dieu puisse prendre sa juste place et l'enfant la sienne ». L'action de ces auxiliaires doit permettre à l'enfant de se donner à Dieu d'un acte d'amour. Qu'ils apprennent à l'enfant, en vérité, « à penser selon le vrai, à se nourrir selon le vrai, à vivre selon le vrai ».

La théorie des divers intérêts est exposée avec cette clarté qui caractérise tous les écrits de notre éminent professeur de pédagogie à l'Université.

La deuxième partie traite de l'enseignement religieux à l'école. « De l'enfant qui nous est confié, nous avons mission d'en faire un chrétien. » Notre enseignement doit tendre vers ce noble but. Pie X écrit dans son Encyclique de 1905 : « Si la foi languit de nos jours, si même elle est presque mourante, *la seule cause* en est que la doctrine chrétienne s'enseigne négligemment ou qu'on se dérobe à cet enseignement. »

Pour être fructueux, l'enseignement de toute discipline doit provoquer de l'enthousiasme dans l'auditoire ; la leçon de catéchisme ne provoquant pas cette réaction reste inopérante pour la foi. « L'essentiel au catéchisme, ce n'est pas le catéchisme, c'est le Christ ; ce ne sont pas les explications, ce sont les actes de foi et d'amour. »

Les directives éditées en 1939 pour les écoles du IIIme Reich s'expriment ainsi :

« C'est la tâche de l'école allemande, en collaboration avec les autres facteurs de l'éducation nationale-socialiste, de former les jeunes de notre peuple de façon à en faire des hommes et des femmes solides de corps, de caractère et d'esprit qui, fortement enracinés dans le pays et la race, soient prêts à se donner sans réserve, chacun à sa place, au Führer et au peuple. » Essayons de traduire chrétien : « C'est la tâche de l'école catholique, en collaboration avec les autres facteurs d'éducation, de former de jeunes fils de Dieu et de l'Eglise, surnaturellement solides de caractère et d'esprit, de façon que, enracinés dans le sein de la Trinité et vivant puissamment de la vie divine, ils soient prêts à se donner sans réserve, chacun à la place qu'il occupe, au Christ et à son royaume [1]. »

[1] *Dieu à l'école*, p. 20.

La troisième partie a trait aux branches profanes et à la manière de les enseigner pour préparer les jeunes à la vie. Ceux qui voudront bien lire ces pages saisiront toute l'importance de la coordination bien comprise de l'enseignement religieux et de l'enseignement des branches profanes. Ils y trouveront des indications précises ; ils comprendront mieux leur devoir ; ils réformeront leur préparation pédagogique quotidienne ; ils vivifieront les connaissances chrétiennes qu'ils enseignent ; ils inculqueront à leurs élèves cette formation solide, cette foi robuste qui leur apprendra à penser en chrétien, à agir en chrétien en toute circonstance, en toute situation et en tout milieu.

Lisez et méditez ce petit livre ; tous ceux qui enseignent le catéchisme y trouveront un guide éclairé ; ils seront heureux d'y adapter leur enseignement et de trouver dans l'exposé de Mgr Dévaud des directives sûres pour l'enseignement religieux.

A.

*

Jeanne Cappe : *Contes bleus et Livres roses.* Essai sur la littérature enfantine suivi d'un guide critique des livres destinés à la jeunesse, chez Payot & Cie, librairie, Lausanne.

Dans quelques localités, les autorités scolaires inscrivent à nouveau dans leur budget annuel une modeste somme destinée à l'achat de quelques livres qui récompenseront, à la fin de l'année scolaire, les élèves qui ont montré le plus d'assiduité au travail. C'est là une excellente idée ; le tout est de savoir choisir les livres qui conviennent aux élèves studieux.

Fréquemment aussi, on songe à offrir un livre comme cadeau de fête ou d'anniversaire, comme souvenir de fête de Noël et de Nouvel-An. L'idée est louable. Mais il s'agit de savoir choisir ce qui convient aux goûts, au développement des élèves et à leurs aspirations. Les niaiseries sont à écarter.

Contes bleus et Livres roses est un manuel qui viendra en aide dans ces circonstances. La première partie contient de judicieux conseils sur la littérature enfantine, sur le livre idéal, sur l'illustration du livre pour la jeunesse... Puis, vient une sorte de catalogue qui mentionne une foule d'ouvrages destinés aux enfants ; il fournit toutes les indications qui peuvent être utiles pour l'achat d'un livre ; une brève appréciation littéraire et quelques remarques sur la valeur de l'illustration accompagnent cette nomenclature.

La lecture de ce livre laisse l'assurance de ne point tomber dans la vulgarité littéraire et artistique si l'on suit les directions qu'il contient.

*

Cent problèmes sur l'Etude climatique, en relation avec le calcul, la géographie et les sciences naturelles.

G. Cuisenaire : La température, l'humidité, l'insolation sont les facteurs principaux du climat. L'étude de ces facteurs suppose une observation journalière des divers phénomènes atmosphériques. C'est ce que M. Cuisenaire étudie dans la brochure que nous vous présentons.

Comme introduction, c'est une série d'exemples, de directions qui permettent l'examen des problèmes que posent les observations climatiques. Puis, vient une étude du milieu, basée sur les centres d'intérêt choisis dans la localité où vit l'enfant. Ce sont les champs, les bois, l'école, les phénomènes atmosphériques (le froid, le chaud, l'eau, l'hiver, les giboulées, l'orage, etc.).

Un plan des répartitions hebdomadaires des déductions que l'on peut tirer de l'étude climatique suit cet exposé. La brochure se termine par *cent problèmes* intéressants qui sont des applications directes des études et des observations faites.

Cette brochure rendra de bons services à ceux qui cherchent les moyens de développer l'étude des centres d'intérêt.

A.

Nos écoliers en présence de la nature

La saison des fleurs bat en plein comme une coquette enivrée de couleurs et de parfums. Avril a semé, de la montagne à la plaine, ses coloris que le soleil de mai a réchauffés.

En cette période fleurie, celui qui sait goûter aux charmes de la nature n'a plus besoin de concerts dans des salles surchauffées où des décors souvent fastidieux blessent le regard à qui sait observer les toiles que le grand Artiste a étalées dans l'univers pour la jouissance de l'humanité. Je ne connais pas de plus riche spectacle que celui d'un jour de mai, alors qu'une brise caressante nous apporte la plus intime musique ! Malheureusement, de trop nombreux festivals, cinémas, etc., arrachent notre jeunesse aux joies pures et saines d'une nature qui se renouvelle constamment.

L'éducateur qui aime ses élèves aura à cœur d'initier sa classe aux « belles choses » de notre terre. Et voilà pourquoi, nous enseignerons à nos écoliers des sciences naturelles ; et au printemps, plus spécialement la botanique.

* * *

Afin de ranimer le « feu sacré » chez quelques maîtres qui ont délaissé l'enseignement de l'histoire naturelle, je résumerai le plan à suivre pour l'étude sommaire des plantes. Je n'ai pas la prétention d'apprendre du nouveau, car mon plan se trouve dans la plupart des méthodes de botanique ; j'aurai du moins le mérite de le rappeler. La méthode que j'indiquerai, je l'ai éprouvée dans ma classe : les élèves l'ont appréciée.

Lors des leçons de sciences, chaque écolier apportera une plante complète. De l'observation de sa plante, l'élève constatera que celle-ci se compose de la racine, de la tige et des feuilles. Une étude succincte de ces parties suivra :

1. *La racine :* coiffe, poils absorbants, radicelles, collet — expliquer le pourquoi de ces parties — ; les diverses formes de racines : *a)* pivotante (carotte), *b)* fasciculée (blé), *c)* adventive (fraisier), etc.

2. *La tige :* ses parties, sa composition : écorce, bois, moelle ; variétés : grimpantes, rampantes, souterraines.

3. *Les bourgeons :* situation, développement : rameaux, feuilles ou fleurs.

4. *Les feuilles*, rôle : nutrition et respiration.