

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	70 (1941)
<b>Heft:</b>	1
<b>Rubrik:</b>	L'appel des nuages

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## L'appel des nuages

Walter Ackermann : *L'appel des nuages*, l'aviation, sa technique, son enchantement, traduction française de E. Cherbuliez-Stephani. Un volume in-8 avec 29 illustrations en hors-texte et de nombreuses figures dans le texte, relié 7 fr. 50. Librairie Payot, Lausanne.

Sous ce titre suggestif, voici un livre de bonne vulgarisation aéronautique qui enthousiasmera la jeunesse que l'aviation intéresse et attire. L'auteur fut l'un des grands pilotes de la « Swissair » et sait admirablement mettre à la portée des novices les principes, les méthodes et la technique du vol. Il expose avec de nombreuses illustrations à l'appui ce qu'est l'aviation : la construction d'un avion, la stabilité dans l'air, le décollage et l'atterrissement, le pilotage, la structure et le mécanisme du moteur, les différents modèles de fuselage ; en bref, le lecteur est initié au problème de l'aviation nationale dont Ackermann souligne l'importance. Rien de pédant dans cet ouvrage, l'auteur traite son élève en camarade et avec un sens pédagogique averti, explique simplement les sujets parfois complexes de la radiogoniométrie, du morse ou de la radiotélégraphie. L'auteur entraîne vraiment son lecteur dans ses raids au long cours, lui donne l'illusion d'être dans son avion et de voler avec lui ; cela est bien fait pour enchanter les jeunes. Un chapitre est consacré au vol à voile et aux divers modèles de planeurs ; un autre traite de l'aviation militaire, arme essentielle de la défense nationale, de ses moyens d'action, du vol de reconnaissance jusqu'au vol d'escadrille. Enfin, l'auteur note le développement prodigieux du trafic aérien commercial qui peut devenir un facteur de prospérité nationale dans un pays privé d'accès à la mer ; il signale les progrès réalisés dans le transport des passagers et des courriers postaux dont les lignes aériennes relient aujourd'hui les continents entre eux. Ce livre attrayant, dédié à la jeunesse suisse, publié sous les auspices de la Fondation « Pro aero », ne laissera indifférent aucun de ceux qui comprennent l'importance de la navigation aérienne.