

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 69 (1940)
Heft: 4

Rubrik: Le soulier qui ne fait pas mal

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le soulier qui ne fait pas mal

« J'ai un soulier qui me fait mal, dit Mimi (4 ans), c'est bien ennuyeux ! » Puis, son visage s'illumine : « Mais je suis bien contente quand même, parce que l'autre ne me fait pas mal. »

Mademoiselle Mimi, j'aime votre philosophie, et devant votre vaillant sourire, je pense aux vers du poète :

... Ah ! quels maîtres,

Si on les écoutait, seraient ces petits êtres !

Quelle rage avons-nous donc, nous, les grands, de considérer uniquement « le pied qui fait mal », tandis que l'autre, bien à l'aise dans son soulier, nous permet au moins de marcher « à cloche-pied » !

Evidemment, marcher à cloche-pied, ce n'est pas le rêve... mais en sommes-nous encore à chercher « le rêve » sur la terre ?

Beaucoup de choses vont mal, c'est entendu, mais pensons-nous quelquefois à celles qui vont bien ?

Mes petits pois n'ont pas rendu... mais mes fraises sont luxuriantes.

Ma situation n'est pas brillante... mais j'ai du moins une bonne santé.

Un ami m'a lâché... mais dix me restent fidèles.

« Quand mon ami est borgne, disait saint François de Sales, je le regarde de profil. »

Et Mimi — que le Saint n'aurait pas désavouée pour sa Philothée — : « Il pleut, ça empêche de sortir, mais ça fait pousser les salades. »

Enfin, il n'y a pas sur terre que des calamités... Si chaque matin, en ouvrant notre journal, nous étions bien décidés à découvrir à travers les catastrophes, vilenies et turpitudes de notre planète, le beau geste, la réussite, le présage heureux... nous aurions plus facilement le sourire.

Après tout, est-ce si difficile ?

(Du bulletin *Aux Davidées.*)

Un concours scolaire sur l'Exposition nationale

Avec l'autorisation et l'approbation des directions cantonales de l'Instruction publique, l'Association de propagande « Semaine suisse » organise, chaque année, depuis 1919, un concours scolaire de composition. L'an dernier, elle choisit pour thème l'Exposition nationale, laissant aux auteurs des travaux présentés une complète liberté de traiter le sujet imposé. Ainsi, tous les degrés scolaires ont pu participer au concours, les maîtres et maîtresses dési-