

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	69 (1940)
<b>Heft:</b>	3
<b>Rubrik:</b>	Cours de gymnastique

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

étudiés. L'auteur — bien connu par ses ouvrages historiques et économiques — est remonté aux sources originales et a renouvelé le plus possible les sujets abordés ; il a eu recours à de nombreux spécialistes : artistes, techniciens, industriels et pour la partie économique, aux administrations fédérales ou cantonales. Le tout constitue un tableau d'ensemble très divers comme l'est la Suisse : un des pays les plus complexes qui soient ; mais il en ressort aussi une idée très nette d'unité et d'harmonie que les siècles ont vue naître et se développer. En ces temps difficiles, une telle constatation ne peut être que réconfortante.

*Pier Giorgio Frassati* par un ami des Jeunes. Nouvelle édition, 1939. Prix : 30 cent.

Pier Giorgio Frassati est le porte-étendard de la joie jeune et chrétienne. Sa vie de lutteur et de « priant » réalisa l'idéal de l'entraîneur catholique. Il rayonna le Christ auquel il s'unissait quotidiennement, et il se dressa pur, fort et ardent au milieu d'un monde qui meurt de ses plaisirs.

Cette brochure est en vente dans toutes les librairies et chez l'éditeur, Imprimerie Saint-Canisius, Fribourg.



## SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

**Réunions mensuelles.** — *Romont, jeudi le 22 février, à 2 h., à la salle paroissiale de l'Orphelinat.* A la suite de la conférence religieuse, un cours de chant sera donné par le directeur de la chorale glânoise, M. Philot. A cette occasion, les Révérendes Sœurs sont invitées à la réunion. Se munir de *L'Ecolier chanteur*.

**Rappel :** Que les membres de la Société n'oublient pas de verser le montant de leurs anciennes cotisations à M<sup>me</sup> Carrard, caissière.

**Fribourg :** jeudi 22 février, à 2 h., à Ste-Ursule.

Conférence. — Thé. — Loto. — Chants.



## Cours de gymnastique

Un cours de moniteurs d'un ou deux jours, en vue de la préparation des jeunes gens au recrutement, est prévu pour le mois de mars à Fribourg. Nous encourageons vivement les maîtres à y prendre part, ceux surtout qui ne sont point astreints au service actif. Plus que jamais, l'instruction militaire préparatoire a besoin de la collaboration du corps enseignant ; aussi nous ne doutons pas qu'il répondra nombreux à notre appel. La date exacte de ce cours sera publiée ultérieurement.

*Le Comité de la S. F. M. G.*