

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 69 (1940)
Heft: 1

Buchbesprechung: L'ouvrage de M. Barbey

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Chez les institutrices

23 novembre 1939 ! une date heureuse à ajouter à la liste déjà longue des réunions plénières de la Société des institutrices qui, en 1940, fêtera son cinquantenaire !

Dans l'accueillante maison de Ste-Ursule, se rencontrent maîtresses professionnelles, maîtresses d'ouvrage, institutrices venues de tous les points du canton. L'habit religieux fraternise avec le costume laïque. De la cordialité, des chants, de la joie : une atmosphère réconfortante au possible durant toute la séance présidée par le zélé directeur cantonal, M. l'abbé Dr Marmier, qui est accompagné de M. l'abbé Delamadeleine, directeur du groupement de Bulle et président de la Société fribourgeoise d'éducation. De l'enthousiasme aussi suscité par la parole ardente de notre évêque vénéré, Mgr Besson, qui, nous donnant ses précieuses directives, félicite le corps enseignant fribourgeois de travailler en collaboration avec l'Eglise. Cette haute mission du canton de Fribourg : « Défendre la vérité, garder la foi, bien suprême » est exaltée aussi par M. Piller, directeur de l'Instruction publique.

Bienfaisant spectacle que l'union de nos autorités religieuses et civiles au service du Pays ! Qu'elles lisent ici, ces autorités, l'expression de notre profonde reconnaissance. Elles peuvent compter sur nos écoles, qui veulent être des *places fortes* dans la défense spirituelle du pays.

Merci à tous les dévouements qui ont assuré le succès de cette très fructueuse journée. Notre cordiale sympathie à nos collègues des cantons romands qui ont envoyé leurs vœux. A vous, petits enfants de chez nous, l'amour et la sollicitude des institutrices fribourgeoises.

VALCIS.

L'ouvrage de M. Barbey

L'ouvrage de M. l'abbé Barbey, *Pédagogie expérimentale et chrétienne*, est tiré et se trouve à l'atelier de brochage de l'Imprimerie St-Paul. Les souscripteurs le recevront à la date qui leur a été indiquée, soit dans la seconde quinzaine de janvier. Le prix de vente de ce livre de 300 pages, grand in-8°, est fixé à 4 fr. Mais on sait que M. l'abbé Barbey le cède au prix de faveur de 3 fr., port compris, à ceux qui y auront souscrit avant le 10 janvier et qui auront envoyé cette somme au compte de chèque de l'*Ecole normale d'Hauterive, IIa, 339, Hauterive, Posieux*, avec la mention : pour l'ouvrage de M. l'abbé Barbey. Qu'on ne remette donc pas au lendemain cette souscription à une œuvre de haute valeur qui ne décevra pas ceux qui auront tenu à se la procurer.