

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	67 (1938)
<b>Heft:</b>	5
<b>Rubrik:</b>	Musée d'histoire naturelle à Fribourg

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Richard Berger. — *Didactique du dessin*, 2<sup>me</sup> édition. In-8° broché, illustré, 6 fr. Librairie Payot.

Dans une 2<sup>me</sup> édition de son ouvrage *La Didactique du dessin*, M. R. Berger, l'auteur du « Dessin libre », a fait quelques mises au point, surtout dans le domaine de la perspective, où les théoriciens continuent à discuter sans pouvoir toujours s'entendre.

Ce manuel constitue, dans son ensemble, le *vade-mecum* le plus complet, permettant d'enseigner aisément une branche dont les difficultés ont souvent préoccupé les pédagogues les plus entraînés. Aucun ouvrage complet n'expose avec autant de clarté les nouvelles techniques récemment introduites dans l'enseignement du dessin.

Bien accueilli, non seulement par les pédagogues, mais aussi par le public, ce volume représente une source de renseignements fort utiles, et contient des conseils pratiques qui peuvent rendre service à chacun, étant donnée, aujourd'hui, l'importance du dessin à l'école et dans la vie pratique.



## Musée d'histoire naturelle à Fribourg

Les écoles du canton peuvent en tout temps visiter gratuitement le Musée sous la direction, la surveillance et la responsabilité de leurs maîtres.

Heures de visite en été : 8 h. à midi ; 14 h. à 18 h.

en hiver : 9 h. à midi ; 14 h. à 17 h.

Il est vivement à recommander à MM. les instituteurs et institutrices de se préparer à la visite du Musée à l'aide d'un manuel d'histoire naturelle ou en visitant le Musée d'abord seul, si cela est possible, pour rendre plus instructive leur visite. On peut se procurer un *Guide du Musée d'histoire naturelle* pour 60 cent. auprès du concierge.



## SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

*Réunions mensuelles* — A Fribourg, jeudi, 24 mars, à 2 h., au Pensionnat Sainte-Ursule.

A Romont, jeudi, 31 mars, à 2 h., à l'Ecole primaire des filles.

Nos collègues voudront bien consulter le *Bulletin* pour se renseigner sur la date des réunions ; il ne sera plus envoyé de convocations individuelles.

