

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	65 (1936)
Heft:	7
Rubrik:	Avis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

C'était en revenant de chez Jonas. Il y avait tout un pensionnat de poules encerclant un coq, au milieu de la route. La bonne affaire ! Charles doubla coups de pédales et coups de reins. Il allait faire irruption dans le campement emplumé mais... Mais une vieille femme était là, tout près du chemin, qui s'était retournée vers lui. Alors, les freins ont sifflé et les poules ont roulé dans le pré voisin.

Où trouver une patte de poule, une simple patte de poule ? Le cerveau de Charles mit un terme à ses longues pérégrinations.

— C'est tout simple, conclut-il. Il faut en tuer une. Chez Isidore, il y en a une vieille, toute boiteuse. Fanchon a dit chez nous qu'elle ne lâchait plus un œuf. Ils ne veulent pas dire que non.

Le lendemain, blouses tirées, frimousses roses, tous les écoliers stationnaient sur le perron. Charles arriva le dernier. Il portait un panier recouvert d'un carré d'étoffe blanc. Il se faufila entre ses camarades et vint frapper à la porte du maître.

— Bonjour, Monsieur le Régent ! Je viens apporter la poule...

— Alors quoi, tu as tué une poule ?

— C'est bien sûr. Inutile de faire autrement ! Mais la patte va bien.

Et ce disant, il tira de l'ample poche de sa blouse une superbe patte d'un jaune clair avec les quatre doigts qui s'ouvraient et se refermaient si bien que c'en était une joie.

Fut-il un peu juif s'il vendit sa patte quarante sous ? Je ne le crois pas.

(Tiré de « l'An II de mon Enseignement. 1936 ». Ad.)

AVIS

Cours de Pédagogie contemporaine.

Le cours de M. l'abbé Dévaud que nous avons annoncé dans notre numéro du 15 mars traitera du sujet suivant : *Quelques expériences allemandes contemporaines d'éducation active et totalitaire*. Les séances du mois de mai sont fixées aux jeudis 14 et 28.

14 mai : *La pédagogie de l'instinct* : l'expérience de Hambourg.

28 mai : *La pédagogie de la nature* : Lietz et Geheeb ; Wynecken et le mouvement du *Wandervogel*.

Les conférences suivantes, consacrées à la pédagogie totalitaire de la race et du sang, sont fixées aux jeudis, 4 et 25 juin, 2 juillet.

Salle 7, au Lycée, de 3 à 5 heures.

Abonnements.

Les abonnés au « Bulletin pédagogique » et au « Faisceau mutualiste » voudront bien faire usage du formulaire qu'ils trouveront encarté dans le présent numéro pour le paiement de leur abonnement annuel et de la cotisation à la Société fribourgeoise d'éducation ; le tout, 6 fr.