

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 65 (1936)  
**Heft:** 6  
  
**Rubrik:** Vieux monastère

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Vieux monastère

*Dans la monotonie des longues journées grises,  
Où l'hiver choit dans le blanc silence d'Hauterive...*

*A. Overney. (Au fil de la Sarine.)*

Sous le ciel tourmenté de nuages,  
Au fond du val creusé par la rivière,  
Repose, en sa mélancolie  
De mollasse humide, un monastère,  
Né dans la ferveur du moyen âge.

Mais on ne voit plus de silhouettes recueillies,  
D'autres mains sont venues  
Et le moutier est triste.

Les heures n'y sont plus régulières  
Et la cloche fidèle est fêlée.  
Seule encor, la girouette crie  
Sous quelque bise folle et fatiguée  
De tourner dans la crique sévère.

Mais on ne voit plus de silhouettes recueillies,  
D'autres mains sont venues  
Et le moutier est triste.

Et sa paix pensive, et son silence  
Bleu, s'en sont allés ; seul, sur la dalle,  
Un bronze redit l'ancienne vie  
Et, parfois, craque le bois des stalles,  
Emu de rêveuse souvenance.

Mais on ne voit plus de silhouettes recueillies,  
D'autres mains sont venues  
Et le moutier est triste.

PAUL GENOUD.

---

## Communications du Dépôt central du Matériel scolaire

*Occasions* : Jusqu'à épuisement du stock, le Dépôt fournira :

1. Règle bois dur, vernie, graduée, bouts non polis, 0 fr. 05 la pièce.
2. Porte-plume 0 fr. 05 la pièce.
3. Carnet, couverture toile cirée, papier ligné de bonne qualité, format 13,5 cm. × 21, de 96, 144 et 192 pages, à 0 fr. 45, 0 fr. 65 et 0 fr. 85 la pièce.
4. Gomme écusson, 0 fr. 05 la pièce ou 2 fr. 50 la boîte de 60 pièces.
5. 2 tableaux noirs montés sur chevalet, dont l'ardoise présente quelques défauts, format 148 cm. × 118, l'un tournant verticalement et l'autre horizontalement, 85 fr. au lieu de 100 fr.