

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 65 (1936)
Heft: 1

Rubrik: À propos des centres d'étude

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PARTIE NON OFFICIELLE

A propos des centres d'étude

Le soussigné se met à la disposition des groupes d'instituteurs ou d'institutrices qui voudraient bien prendre connaissance, d'ici au 1^{er} mai, des *Cahiers de « collectivités naturelles »* qu'il a découverts à l'Exposition de Bruxelles et qui lui ont été obligeamment prêtés par leur auteur, M. Georges Cuisenaire, directeur des écoles communales de Thuin, près Mons (Belgique). Ces cahiers lui ont paru le meilleur modèle de la manière de traiter un centre d'étude ou un ensemble de leçons se rattachant à un centre d'étude.

E. DÉVAUD.

Présentation des Cahiers de « collectivités naturelles »

Nous avons prié l'auteur et l'inspirateur de ces cahiers d'expliquer lui-même dans le Bulletin ce qu'il a souhaité faire et admirablement réalisé. Il a bien voulu nous adresser les lignes suivantes avec une amabilité dont nous le remercions.

E. D.

Lorsqu'en 1934, M. l'inspecteur cantonal Van Reck nous fit savoir que M. l'inspecteur principal Stilmant nous avait choisis pour présenter un travail à l'exposition de Bruxelles sur *l'étude des collectivités naturelles* amenant des centres d'étude, nous ne fûmes nullement désorientés, car notre enseignement à Thuin n'ignorait plus, depuis longtemps, que *les nécessités de la vie actuelle exigent des écoliers de tous les pays une connaissance sommaire, mais sûre, positive de la nature, de ses êtres et de ses phénomènes.*

Ne suffisait-il pas de *montrer aux enfants une des diverses manifestations, une des énergies de la nature, étudiée dans ses conditions, dans ses lois, dans ses services* et d'en retirer une source inépuisable pour l'étude de toutes les branches de l'enseignement ? Nous disons *toutes les branches*, car elles *s'interpénètrent* intimement et se *complètent* mutuellement. Ainsi les *branches d'observation scientifique* pure (zoologie, anatomie, botanique, minéralogie) amèneront des *corollaires* : agriculture, hygiène, économie domestique. La géographie et l'histoire rappelleront les lieux des centres observés en remémorant du passé les faits qui se rattachent au présent. Et pour *synthétiser* par des formes réelles les images perçues, le *dessin* et les *travaux manuels* seront des auxiliaires précieux et indispensables. Ce noyau solide, fait de connaissances positives et vécues, puisées au *sein même du milieu dans lequel vit*