

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 64 (1935)
Heft: 1

Rubrik: Tribune libre

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pour laisser mieux entrevoir les difficultés progressives de la leçon et les moyens d'y obvier, n'y aurait-il pas avantage à confier la leçon de démonstration à une autre personne que le maître habituel des enfants présentés ? Le plaisir des yeux y perdrait peut-être un peu, mais les participants y trouveraient plus d'intérêt.

Le commandement entraînant, adapté au rythme de l'exercice ; la démonstration faite en sens inverse, c'est-à-dire à droite pour l'exercice à gauche ; les courses et les sauts, encadrés de l'exercice de marche, pour permettre l'entraînement et le repos de l'organisme, autant de points qu'on ne pourra jamais négliger.

Extensions poussées à fond, jusqu'au bout des doigts ; respiration par le nez et bonne expiration ; relâchement exécuté dans les épaules, le bassin et les genoux et non seulement dans la nuque ; plus de souplesse à la course ; aux courses de vitesse, travail des bras, plus court et plus rapide, autant de choses à exiger de l'enfant.

Sans intention critique, ces remarques désirent simplement prévenir contre les dangers les plus ordinaires. En relevant le travail accompli, nous saluons les progrès futurs. La gymnastique n'est qu'un élément secondaire de l'éducation, mais elle doit coopérer le mieux possible au développement physique et moral de l'enfant. Que tout se fasse avec poids et mesure, la vie est faite de détails, aucun ne peut être négligé.

J. LIMAT.

TRIBUNE LIBRE

Après lecture du travail sur « Les règles d'intérêt à l'école primaire » paru dans le *Bulletin* du 1^{er} décembre et signé Ed. Monnard, je me permettrai une petite mise au point.

1. Il ne s'agit pas de savoir si patiemment ou impatiemment, nous avons élaboré des formules à l'Ecole normale. Non, là n'est pas la question. Il ne s'agit pas non plus de sortir un vieux livre d'algèbre poussiéreux. Quant à moi, j'ai

retrouvé la formule $I = \frac{R A T}{100}$ tout seul, sans guide ; et j'ose même pré-

tendre qu'à ma sortie de l'école primaire, si l'on m'avait dit de remplacer taux par R, capital par A et temps par T, j'aurais certainement saisi.

2. Dans les formules de l'intérêt, parues dans le *Bulletin* du 1^{er} février, aucune lettre n'est « surmontée d'un *exposant* rébarbatif » (je me permets de rectifier : M. Monnard nous parle de « coefficient », il a dû se tromper).

3. L'emploi des formules n'exclut nullement le travail de l'intelligence.

4. Dans ma classe, les élèves peu doués ont parfaitement compris les formules et les appliquent avec succès ; quant aux filles, elles en raffolent.

6. Je ferai remarquer à M. Monnard que pour mes élèves et moi, les formules « sont un jeu » et que nous n'avons pas pour autant changé l'heure de midi.

* * *

On peut parfaitement bâtir sans essayer de démolir la maison que le voisin a construite.

* * *

M. Robadey (*Bulletin pédagogique* du 1^{er} juillet 1934) reproche à mes formules de rentrer dans le programme secondaire. Je lui objecterai qu'il m'est fort indifférent de savoir dans quel programme elles rentrent, du moment que mes élèves savent s'en servir.

L. PICHONNAZ.

BIBLIOGRAPHIE

Gustave Doret : **Rondes et chansons**. Huit pièces enfantines, pour une voix avec accompagnement de piano. Poésies de Daniel Baud-Bovy. Edition Fœtisch, Lausanne.

Trois rondes : « La pendule du vestibule », « Le petit jardinier », « La ronde des petits soldats » sont présentées avec une mise en scène de Renée Durand. Série récréative et éducative, dont l'exécution est facile, et, dans l'ensemble, à la portée des petits.

Carlo Boller : **Belles rondes et petits jeux**. Six rondes enfantines pour chant et piano. Texte et mise en scène de Renée Dubois. Editions Fœtisch, Lausanne.

Jeux nouveaux et éducatifs, comme la « Ronde des ménagères » et « Le Berceau (Noël) » ; instructifs comme « Le vaste monde » et « Du Cirque », spirituels, mais non plus enfantins, comme « L'heure du thé » et « Une fille à marier ».

Carlo Boller : **La rose de Noël**. Saynète enfantine de Noël, avec accompagnement de piano ou d'orchestre. Texte et mise en scène de Renée Dubois. Editions Fœtisch, Lausanne.

Cette rose, symbole d'humilité, admise auprès de l'Enfant-Dieu, apportera son charme dans une soirée d'arbre de Noël.

L'Association suisse des Amis du jeune homme a fait donner récemment, à Zurich, un cours très fréquenté d'une journée où a été traitée la *façon de conseiller les jeunes gens*. L'assemblée a reconnu que, conseiller et guider des adolescents difficiles à éduquer, n'était nullement peine perdue, mais, qu'au contraire, il était possible dans de nombreux cas, en procédant avec méthode, de ramener dans la voie normale des jeunes gens en danger de s'en écarter.

Le Cartel suisse de Vacances et Loisirs pour la jeunesse comprend 19 groupements de jeunes, de toutes nuances politiques et confessionnelles, comptant ensemble quelque 100,000 membres, garçons et filles. Ils se sont entendus récemment pour publier un *Guide* de la bonne littérature pour l'adolescence, à la rédaction duquel près de 300 personnes sont occupées.

Secrétariat : Seilergraben 1, Zurich 1. Tél. 27.247. Compte de chèques postaux : VIII 22370.

Almanach Pestalozzi 1935. Agenda de poche des écoliers suisses, recommandé par la Société pédagogique de la Suisse romande, contient des renseignements pratiques et instructifs de toutes sortes : sciences naturelles et mathématiques, histoire et géographie, sports, etc. Un vol. in-16, avec plus de 500 illustrations dans le texte, 3 concours, dotés de prix importants.

Edition pour garçons, un volume relié toile. Fr. 2 50

Edition pour jeunes filles, un volume relié toile » 2 50

Librairie Payot.