Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et

du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 61 (1932)

Heft: 13

Rubrik: Examens de renouvellement du brevet

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Direction de l'Instruction publique

Textes d'auteurs à l'étude pour les examens du brevet en 1933.

La Direction de l'Instruction publique fait connaître que la Commission cantonale des études a choisi les œuvres suivantes d'auteurs classiques, sur lesquelles les candidats aux épreuves de 1933, pour l'obtention et le renouvellement du brevet primaire, seront appelés à donner une appréciation raisonnée :

A. Pour la section française:

Obtention: 1º Molière: Le Bourgeois gentilhomme, annoté par F. Gache, chez Didier; 2º A. de Vigny: Morceaux choisis, annoté par R. Canat, chez Didier.

Renouvellement: 1º Bossuet: Oraison funèbre d'Henriette d'Angleterre, annoté par Louis Bompard, chez Didier; 2º Th. Gautier: Poésies choisies, chez Hatier.

B. Pour la section allemande:

Für die Patentprüfung: 1. Schiller: Wallenstein; 2. G. Keller: Die Drei gerechten Kammacher.

Für die Erneuerungsprüfung: 1. Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts; 2. Hauptmann: Die Weber.

N. B. Les œuvres indiquées sont en vente à la Librairie de St-Paul, à Fribourg.

Fribourg, le 30 septembre 1932.

Le conseiller d'Etat, directeur, E. Perrier.

Examens de renouvellement du brevet

A la suite des examens des 20 et 21 septembre, la commission cantonale des études a décerné le certificat d'aptitude pédagogique aux instituteurs et institutrices ci-après désignés : MM. Léon Bays, à Mézières; Georges Chassot, à Vuisternens-devant-Romont; Albert Esseiva, à Magnedens; Louis Jorand, à Léchelles; Louis Pasquier, à Botterens; François Pythoud, à Gruyères; Louis Sauteur, à Siviriez; Fritz Lerf, à Burg; M^{me} Léonie Bidal, à Torny-le-Grand; M^{me} Germaine Cotterlaz, à Corpataux; M^{lles} Clara Grossrieder, à Mannens; Marguerite Gumy, à Pont-en-Ogoz; Fernande Knübel, à Billens; Agnès Maillard, à Pont (Veveyse); M^{me} Pauline Pinaton,

à Sorens; M^{lles} Ottilie Bobert, à Montagny-la-Ville; Suzanne Savoy, à Granges (Veveyse); M^{me} Aleydis Bechter, à Saint-Antoine.

De plus, la commission a renouvelé pour une nouvelle période le brevet de capacité pour l'enseignement primaire de MM. Germain Bays, à Berlens; Jean Brasey, à Franex; Marcel Ducrest, à Auborange; Max Descloux, à Estévenens; Aloys Dupont, à Villariaz; Joseph Luisoni, à Neirivue; Maurice Rey, à Hennens; Eugène Sautaux, à Léchelles; M^{lles} Cécile Bays, au Saulgy; Lucette Pasquier, à Bulle; M^{mes} Jeanne-Louise Zimmermann, à Autigny; Joséphine Schafer, à Planfayon.

Nouvelles américaines

D'Amérique, nous viennent les théories osées. Le peuple américain a la manie du nouveau et du record. Qu'importe le bon sens si l'idée fait sensation.

La machine à écrire va, paraît-il, faire son apparition dans les écoles primaires américaines. Un enfant, nous dit un pédagogue d'outre-Atlantique, est irrésistiblement attiré par la mécanique. La vue d'une machine à écrire intéresse immédiatement l'enfant. Au bout de peu de temps, son mécanisme n'a plus de secret pour lui. La faire fonctionner est un plaisir, un jeu. Pourquoi ne pas exploiter cette tendance et mettre une machine entre les mains des tout petits? En jouant, ils apprendront à connaître les lettres, puis à lire et ainsi le premier travail de la scolarité en sera considérablement simplifié. Voilà qui va avec la leçon de géographie à bord d'un avion.

Une autre théorie nouvelle est celle de la spontanéité de l'enfant. Il faut savoir se décider promptement en Amérique plus qu'ailleurs. Pour développer cette qualité, les Américains ont trouvé qu'il ne fallait pas contrarier la spontanéité de l'enfance. A l'avenir, toute punition est interdite. Pas de punition corporelle, pas de pensum, pas de retenue, la liberté complète. Mais on se demande quel profit peut retirer un écolier d'une claque qu'il a spontanément appliquée à son voisin de classe?

Cette théorie peut paraître du bluff. Erreur, voici les ordres que j'ai personnellement reçus de la direction d'un collège anglo-américain : « Vous surveillerez les enfants. Vous leur laisserez leur liberté. Vous leur apprendrez à nager, mais il ne faut pas que vous ayez l'air de leur donner une leçon, ça les ennuierait.»

M. F.

BIBLIOGRAPHIE

Parmil : L'amitié chrétienne. Lettres à un adolescent. La Bonne Presse du Jura, Porrentruy, et Ecole des Missions, 18, rue du Botzet, Fribourg.

Cette brochure est sortie de la plume alerte d'un collaborateur apprécié du *Bulletin pédagogique*. Nos lecteurs y retrouveront cette parole savante et prenante qui éclaire, précise et dirige. Et s'ils veulent du bien à leurs jeunes amis, ils leur offriront cette brochure.