

Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **61 (1932)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BIBLIOGRAPHIES

Verkade, Willibrord, *Der Antrieb ins Vollkommene*, Erinnerungen eines Malermönches. 1. bis 6. Tausend. gr. 8° (VI u. 376 S. ; 1 Bildnistafel), Freiburg im Breisgau 1931, Herder. Geheftet 4.40 M. ; kartoniert 5 M. ; in Leinwand 6 M.

Le jeune peintre hollandais, ami de Maurice Denis, nous a raconté, voilà quelque dix ans, comment, travaillé intérieurement par le « tourment de Dieu », il n'a trouvé la paix qu'à l'ombre d'un monastère bénédictin. Aujourd'hui, le jeune peintre s'appelle Dom Verkade et il est moine. Il nous fait confidence, dans son nouveau livre, des étapes de sa vie religieuse et nous dit comment, seule, cette recherche éperdue de la perfection peut désaltérer une âme humaine pleine de désirs violents et purs de bonheur. Et cela est dit sans emphase, sans exaltation, avec cette simplicité toute droite et honnête qui rend si sympathique ce moine-artiste. Souhaitons pour bientôt une traduction française de son beau livre.

* * *

L. Meylan, *Les paysans helvète-romains nos ancêtres*, brochure illustrée, 1 fr.

G. Tuetey, *La chimie dans nos ménages*, brochure illustrée, 0 fr. 75. Collection Cahiers d'enseignement pratique, Delachaux et Niestlé, S. A., Neuchâtel.

La première de ces brochures fait revivre agréablement dans notre esprit, par les textes qu'elle apporte, et sous nos yeux, par ses reproductions de mosaïques, bas-reliefs et instruments anciens, la vie campagnarde de chez nous au temps de la domination romaine.

La seconde peut être fort utile pour des leçons de choses sur des matières familières aux enfants : bougie, savon, sucre, etc.



SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Réunions mensuelles. — A *Bulle*, jeudi, 14 janvier, à 2 h. 30, à l'Ecole ménagère.

A *Romont*, jeudi, 28 janvier, à 2 h., à l'Ecole ménagère. Séance récréative. Thé — Loto.



Note de la Rédaction

Nous avons reçu des suggestions très opportunes d'un collaborateur aussi modeste que judicieux puisqu'il garde l'anonymat. Qu'il ait pourtant l'aimable simplicité de se présenter afin que nous puissions entrer en communication avec lui et travailler de concert dans le sens qu'il indique.

