

Société des institutrices

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **59 (1930)**

Heft 4

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICÉS

Réunions mensuelles. — A *Bulle*, jeudi, 6 mars, à 2 h. $\frac{1}{2}$, à l'Ecole ménagère.

A *Fribourg*, jeudi, 13 mars, à 2 h., au Pensionnat Sainte-Ursule.

Pour l'éducation antialcoolique

La mortalité causée par l'alcoolisme

Selon une communication du Service fédéral d'hygiène, l'alcoolisme a été, en 1927, la cause primaire ou concomitante de 1524 décès. Sur ce chiffre, le sexe fort s'est attribué la part du lion : 1302 cas. La mortalité alcoolique représentait le 6,4 % des décès masculins, et le 1 % des décès féminins.

Voici le rang obtenu par les 25 Etats, en commençant par les plus « secs », d'après le pourcentage des décès masculins : 1. Rhodes-Ext., 1,9 ; Grisons, 3,3 ; 3. Bâle-Ville, 3,3 ; 4. Saint-Gall et Untervalde-le-Haut, 4,7 (4,1 pour les femmes à Obwald) ; 6. *Fribourg*, 5,3 ; 7. Genève, 5,5 ; 8. Tessin et Valais, 5,6 ; 10. Zurich, 5,7 ; 11. Glaris, 5,9 ; 12. Berne, 6,2 ; 13. Thurgovie, 6,3 ; 14. Neuchâtel et Bâle-Campagne, 6,5 ; 16. Soleure, 6,6 ; 17. Vaud, 6,9 ; 18. Argovie, 8,4 ; 19. Schaffhouse, 8,7 ; 20. Schwyz, 8,9 ; 21. Lucerne, 10,1 (les femmes 3,0) ; 22. Uri, 10,7 ; 23. Unterwald-le-Bas, 10,9 ; 24. Zoug, 12,1 ; 25. Rhodes-Intérieures, 17,1.

Belle descendance !

Voici un tableau généalogique d'alcooliques dressé par le professeur Fœrster, afin de montrer comment la perversion d'un seul être peut vicier des générations entières d'humains.

Une Suissesse, née en 1740, mourut dans les premières années du siècle dernier, après s'être adonnée, sa vie durant, à l'ivrognerie la plus éhontée. Elle laissa une nombreuse postérité dont le professeur Fœrster a reconstitué l'histoire. De cette savante étude, il résulte ceci : 142 descendants de cette femme sont devenus vagabonds et ont vécu de rapine et de mendicité ; 62 ont été à la charge de la bienfaisance publique ; 184 se sont livrés à la prostitution ; 76 ont été condamnés pour différents délits ; enfin 7 (des hommes) ont été jugés pour assassinats.

Cette famille, ainsi soutenue par la charité publique et hospitalisée, si l'on peut dire, dans les prisons, a coûté au pays la somme de 6 millions.

Telles sont les conséquences de l'alcoolisme pour l'individu, pour la race, pour un pays.

Quelles réflexions vous suggère ce tableau généalogique ? A moi, il ne m'en suggère qu'une, qui pourrait, il est vrai, en faire naître quantité d'autres.

Le cas de cette femme est-il unique en Suisse ? Je me demande de combien de généalogies semblables on aurait encore pu dresser le tableau dans les siècles passés ? S'en prépare-t-il encore en ce siècle ? Hélas !... La Suisse, notre belle patrie, est le pays où l'on boit le plus d'alcool.

La statistique du professeur Fœrster nous ouvre les yeux sur les beaux effets du schnaps, de ce « tant bon schnaps » des amateurs.

L'Ermite de T.