

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	58 (1929)
<b>Heft:</b>	14
<b>Rubrik:</b>	Communication de la Direction de l'Instruction publique

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

machen! Sie wissen nun einmal recht früh um geschlechtliche Dinge, nur glauben manche Eltern, ihr Junge sei eine Ausnahme. Wie sollte er das anfangen? Er kann gar nicht verhindern, daß er «aufgeklärt» wird. Zeitungen, Illustrierte, Witzblatt, Kino, Photos in Schaukästen, Theater, Büchertitel, Straße — alles sorgt auch innerhalb der «Grenzen» gesetzlicher Vorschriften, daß in ihm der Begriff «sexuell» — aktuell bleibt, und gar bald hat er ihn ergründet, auf seine Art. Er spürt zwar das Wirre seines umfassenden Wissens, sucht selbst sachliche Ordnung hineinzubringen, moralisch Halt zu gewinnen, aber wo sind die Führer? Die natürlichssten, die eigenen Eltern, versagen oft. Der Junge fühlt: sie wissen nicht oder sie wollen nicht wissen, daß — er weiß. Es wäre ihnen höchst peinlich, das zu erfahren und darüber reden zu müssen. Indessen wächst die Wirrnis seines Wissens und triebhaft die Neugier. Gefährliche Situation, aber was ist zu tun? Aufklärungsbücher gibt es in Menge. Aber kann man sie dem Jungen in die Hände geben? Viele dieser Bücher tun sich etwas darauf zugute, daß sie mit «moderner, rückhaltloser» Sachfreudigkeit in die Einzelheiten führen, und — verführen auf diese Weise. Realismus und Idealismus, Kenntnis und Ehrfurcht vor dem Geheimnis, Mahnung und Konzession, sittliche Forderung und Förderung — es ist schon recht schwer, das rechte Maß, und schwerer noch, den rechten Ton zu treffen. Toth hat ihn getroffen. Tausende von Jungen haben seinen Vorträgen zugehört. Ihre Augen, ihr Händedruck bekräftigten: «Du hast uns, wir haben dich verstanden. Wir sind überzeugt, wir *wollen* folgen, haben Mut und Kraft dazu!» Nun, wo der Wille zur Überzeugung sich gesellt, da gibt es keine Schwierigkeiten im Bereiche der persönlichen Moral.

---

## Communication de la Direction de l'Instruction publique

---

### Textes d'auteurs à l'étude pour les examens du brevet en 1930

---

La Direction de l'Instruction publique fait connaître que la Commission des études a choisi les œuvres suivantes d'auteurs classiques, sur lesquels les candidats aux épreuves de 1930, pour l'obtention et le renouvellement du brevet primaire, seront appelés à donner une appréciation raisonnée.

#### A. Pour la Section française :

1<sup>o</sup> Obtention : 1. MOLIÈRE : *Le Misanthrope*. — 2. BUFFON : *Discours sur le style* ;

2<sup>o</sup> Renouvellement : 1. LACORDAIRE : *Extraits*. — 2. RACINE : *Iphigénie*. Pour les quatre ouvrages, édition et librairie Hatier : *Les classiques pour tous*, rue d'Assas, 8, Paris.

#### B. Pour la section allemande :

1<sup>o</sup> Obtention : GÖTHE : *Torquato Tasso*. — 2. GRILLPARZER : *Medea*.

- 2<sup>o</sup> Renouvellement : 1. GOTTHELF : *Die schwarze Spinne.* —  
2. FREYTAG : *Die verlorene Handschrift.*

N.-B. — Les œuvres indiquées sont en vente à la Librairie de Saint-Paul, à Fribourg.

Fribourg, le 25 octobre 1929.

*Le Conseiller d'Etat, Directeur :*  
E. PERRIER.

---

## NOMINATIONS

---

Le Conseil d'Etat a nommé :

M. Marcel Collomb, à Lussy, maître à l'école régionale de Domdidier ; M. Louis Ruffieux, à Estavayer-le-Lac, instituteur aux classes primaires de la ville de Fribourg ; M. Gustave Meyer, à Cerniat, instituteur à l'école des garçons d'Ecuvillens ; M. Victor Terrapon, à Granges-de-Vesin, à l'école mixte de Chénens ; M. Marius Musy, de Dompierre, à l'école des garçons d'Echarlens ; M. Jean Bandelier, à Montilier, à l'école mixte de Buchillon ; M<sup>lle</sup> Hermine Roch, au Châtelard, institutrice à l'école des filles de Courtepin ; M. Maurice Rey, à Massonnens, à l'école mixte d'Hennens ; M. Ernest Chardonnens, à Chénens, à la classe supérieure des garçons de Lussy ; M. Max Gremaud, à Echarlens, à l'école mixte de Villargiroud ; M<sup>lle</sup> Agnès Molleyres, à Saint-Martin, à l'école des filles de Massonnens ; M. Léon Monney, à Ecuvillens, aux classes primaires des garçons d'Estavayer-le-Lac ; M. Eugène Chofflon, à Pont-en-Ogoz, à l'école mixte de Granges-de-Vesin ; M. Henri Ducrest, à Riaz, à l'école des garçons de Vuissens.

C'est par erreur que le *Bulletin* du 1<sup>er</sup> novembre a annoncé la nomination de M<sup>lle</sup> Germaine Rey, à Misery, comme institutrice à Courtepin. Cette institutrice conserve son poste de Misery-Courtion.

---

## Catalogue de la Bibliothèque du Musée pédagogique (Suite.)

*Eidenschenk-Patin*, M<sup>me</sup> : Les premières et les deuxièmes lectures des petites filles, B. I., 165. — *Eisenmenger* G. et *Lenal* A. : Avec l'oncle Emile à travers la France. Livre de lecture courante pour le cours moyen, 1900. — *Fontenille* P. et *Roy* L. : Cent récits. Livre de lecture courante et expressive. Cours moyen, 2215. — *Grammont* M. : La Prononciation française. Traité pratique, 1762. — *Grand* F.-M. et *Briod* N. : Mon second livre, livre de lecture à l'usage de la 2<sup>me</sup> année d'école, B. II., 131. — *Guéchot* M. : Par l'effort. Livre de lecture courante pour aider à la formation de la volonté, cours moyen, H. I., 83. — *Guilmain* Ed. : La lecture par la méthode active, 2348 *a* et *b*. — *Kereven* L. de : Le premier livre d'Elisabeth. Lecture et récitation, cours préparatoire, 2358. I. — *Id.* : La petite Elisabeth, cours élémentaire, 2358. II. — *Id.* : Elisabeth, cours moyen, 2358. III. — *Id.* :