Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 57 (1928)

Heft: 13

Rubrik: Société des institutrices

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

6. Principes d'analyse géographique, 67 figures dans le texte (Dr Gaston Michel), à 3 fr. 50 l'exemplaire.

7. Les livres d'images Staub, séries de 1 à 6, à 5 fr. 75 l'exemplaire.

Pour tous les autres articles, prière de consulter le nouveau Bulletin de commande avec prix courant 1928.

P.-S. — *a*) Ensuite d'entente avec la Chancellerie de l'Evêché, le prix des catéchismes est fixé comme suit :

Cours supérieur, 0 fr. 70 l'exemplaire ; cours moyen, 1 fr. ; cours inférieur, 0 fr. 25.

b) Toutes les commandes de matériel ne dépassant pas 10 fr. seront envoyées contre remboursement.

Is. Verdon, *gérant.*

SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Réunions mensuelles : *A Fribourg :* Jeudi 15 novembre, à 2 h., à la Villa Miséricorde.

A Romont : Jeudi 22 novembre, à 2 h., à l'Ecole ménagère.

Il faut garder en son cœur un coin de verdure et de jeunesse, un petit coin où l'on n'ait rien récolté encore, où l'on puisse toujours semer quelque plante nouvelle. Rester jeune longtemps, rester enfant même par la spontanéité et l'affectuosité du cœur, garder toujours non dans ses dehors, mais au fond même de soi, quelque chose de léger, de gai et d'ailé, c'est le meilleur moyen de dominer la vie ; car quelle force plus grande y a-t-il que la jeunesse ? J. M. Guyau.

***

Savoir-vivre à table. — On reconnaît l'éducation de quelqu'un à sa manière de se comporter à table.

Ne soufflez pas dans votre soupe pour la refroidir. Ne portez pas votre cuillère à la bouche par le côté, mais par la pointe. Tenez votre fourchette de la main gauche. Ne mettez jamais votre couteau à la bouche. Avant de boire à votre tasse, ôtez-en votre cuillère.

Ne mangez pas avec bruit. Ne jouez pas avec votre pain. On ne doit pas couper ce dernier, mais le briser. Il ne faut pas chercher à diminuer les portions qu'on vous présente, ni à remettre sur le plat un morceau déjà choisi. Si l'on remarque dans les mets quelque chose d'insolite, on l'écarte discrètement sur le bord de son assiette.

On ne coupe pas les pommes de terre, mais on les divise avec la fourchette. A défaut d'un couteau spécial, on mange le poisson seulement à la fourchette ou à l'aide d'un morceau de pain. Pour la salade également, on ne se sert que de la fourchette.

Ne plongez pas vos doigts dans la salière. Ne vous servez pas non plus de sucre avec les doigts, ni avec votre cuillère, même si vous ne l'avez pas encore utilisée, mais toujours avec la pince.