Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 57 (1928)

Heft: 1

Rubrik: Société des institutrices

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Le mètre-étalon

Le voulez-vous voir ? Il est à Paris dans un cachot recouvert de briques de porcelaine blanche.

Au fond, un coffre-fort, qu'on ouvre, et, en de lourds étuis, reposent les trois mètres prototypes. Le numéro 6 — étalon international parce qu'il est le plus exactement égal au prototype français — est sorti de sa gaine et brille avec ses quatre lames de platine.

C'est avec ce prototype que sont confrontés tous les mètres nationaux en platine, semblables à celui-ci, avec des erreurs qui ne doivent pas dépasser quelques centièmes de millième de millimètre.

Sur un étage inférieur du coffre-fort sont déposés les kilogrammes, l'international et trois autres prototypes. Tous sont également en platine, métal inaltérable. L'un est destiné à contrôler, tous les dix ans, le kilogramme international d'usage, situé à l'étage supérieur. Et comme les frottements peuvent apporter des pertes de poids de quelques centièmes de millième de milligramme, la conférence a décidé que le deuxième prototype ne serait touché que tous les cent ans pour contrôler le décennal ; le troisième tous les mille ans pour contrôler le deuxième, et le quatrième, tous les dix mille ans pour contrôler le troisième. Evidemment, voilà un kilogramme de platine qui ne s'usera pas rapidement.

La visite est terminée, les prototypes sont rétablis dans le coffre-fort et les portes de fer aux trois serrures se referment lourdement pour deux ans, derrière les savants visiteurs qui n'ont pas envie de sourire de tous ces soins apportés à des choses inanimées, car ils savent de quelle prodigieuse dépense de science, de calcul, d'ingéniosité et de patience ces prototypes sont les résultats.

(*Courrier de Genève*, 6 décembre 1927.)

Pour une dictée

Janvier, grelottant, neigeux et morose,
Commande la ronde éternellement ;
Déjà Février sourit par moment,
Mars cueille, frileux, une fleur éclose,

Avril est en blanc, tout ruché de rose,
Et Mai, pour les nids, tresse un dais clément ;
Dans les foins coupés, Juin s'ébat gaîment,
Sur les gerbes d'or, Juillet se repose.

Derrière Août qui bâille au grand ciel de feu,
Se voile Septembre en un rêve bleu ;
Le pampre couronne Octobre en démence.

Novembre, foulant du feuillage mort,
Fuit l'âpre Décembre au souffle qui mord.
Et le tour fini — sans fin recommence.

E. TAVAN.

SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Réunions mensuelles : *A Bulle :* Jeudi 12 janvier, à 2 h. ½, à l'Ecole ménagère.

A Fribourg : Jeudi 19 janvier, à 2 h. ¼, à la Villa Miséricorde.

A Romont : Jeudi 26 janvier, à 2 h. ¼, à l'Ecole ménagère.