

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	56 (1927)
<b>Heft:</b>	12
<b>Rubrik:</b>	Société des institutrices

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Communications du Dépôt central du matériel scolaire, section A

En vente dès ce jour au Dépôt :

1. Collection des 12 tableaux-gravures pour l'enseignement du calcul, 1 série, 21 fr., cartable compris (édition franç. et allem.).
2. Mon livre de calcul, 1<sup>re</sup> série, partie de l'élève, 70 centimes l'exemplaire (édition française et allemande).
3. Cahier de cartographie du canton de Fribourg et des 7 districts, colorié, avec gravures géographiques, couverture mi-carton, 65 centimes l'exemplaire. (Par Dr Gaston Michel, prof. au Collège.)
4. Cahier de cartographie de la Suisse, idem, 75 centimes l'ex.
5. Nos chansons, par J. Bovet, 6 fr. l'exemplaire.
6. Crayons à encre : rouge, vert, bleu, rouge-bleu, 30 centimes la pièce.
7. Crayons demi-longs, avec protège-pointe, 25 centimes pièce.
8. Plumes Léo's, à 2 fr. 50 la grosse ; plumes croix fédérale, à 1,50 fr. la boîte de 100 pièces ; plumes mélange, à 1 fr. la boîte de 100 pièces.
9. Crayons couleurs : rouge, bleu, vert, jaune, brun, à 20 centimes la pièce.
10. Nouvelle histoire de l'Eglise, avec gravures, par Fatien, 60 centimes l'exemplaire.
11. Manuels pour la « Jeunesse » et « Sämann », année 1928, 1,80 fr. l'exemplaire.
12. Solfège et chant pour les écoles primaires, 1927-1928, par J. Bovet, 15 centimes l'exemplaire.
13. Dm<sup>3</sup> décomposable, avec boîte fer-blanc, à 10 fr. 50 ; prisme décomposable, à 7 fr. 50.
14. Cartes de calcul oral et écrit 1927, cours supérieur et moyen, à 45 centimes la série de 20 pièces, avec feuille de réponses.

Le Guide du maître pour la 1<sup>re</sup> série de calcul sera en vente dès le 15 courant. Is. VERDON, gérant.

---

### SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Sa Grandeur Monseigneur Besson veut bien nous faire l'honneur de présider notre assemblée générale qui aura lieu *Jeudi 6 octobre*, à 2 h., à la Villa Miséricorde.

Nos chères collègues du canton sont affectueusement invitées à cette réunion. Nous avons la confiance qu'elles viendront, bien nombreuses, recevoir les enseignements et les directions de Monseigneur notre Evêque.

Le Comité.

---

Les femmes ont un trait de caractère très essentiel, qui les met à la fois au-dessus des hommes et au-dessous ; elles pensent beaucoup plus à autrui que ne font ceux-ci : elles sont donc portées à être plus compatissantes et plus charitables, et aussi plus médisantes et plus curieuses.

FÉLIX BOVET.