

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 55 (1926)

Heft: 13

Rubrik: Un tableau de conjugaison

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Je n'entre pas dans de plus amples détails, mais j'espère que, comme moi, tu comprendras la leçon.

Un cordial bonjour.

10. *Dessin et collections.* — a) Dessin d'un épi, d'un champ, d'une partie de la charrue, d'un semeur, d'une herse ; l'histoire d'un grain. b) Fixer une tige avec épi sur un carton *ad hoc* (4 céréales). Graines et dérivés dans des tubes de verre et fixés au carton (fil de fer).



Un tableau de conjugaison

Il est réjouissant de constater que le *Cours de langue française* édité à l'usage du cours moyen est en voie de réaliser les espoirs qu'il avait suscités. Dans les classes bien entraînées, — elles sont nombreuses — des progrès évidents se sont déjà fait sentir dans le domaine de l'orthographe et des exercices de composition. Les élèves du cours supérieur eux-mêmes en profitent largement en attendant le manuel qui leur sera spécialement destiné. Suffisamment substantiel pour le cours moyen, ce cours de langue française présente des lacunes sérieuses pour les élèves du cours supérieur. Mais le dévouement et le savoir-faire du maître savent y suppléer avec beaucoup de sens pédagogique. Ainsi, M. Jules Musy, instituteur à Marly, vient de composer un tableau de conjugaison qui rendra de précieux services. En quelques pages, qui pourront s'introduire dans le livre de lecture, ce tableau renferme les conjugaisons des trois groupes de verbes à tous les temps et sous toutes les formes : affirmative, négative, interrogative, interrogative-négative. Une ingénieuse combinaison permet l'étude des verbes actifs, passifs et pronominaux. Les matières sont condensées d'une façon très judicieuse. Ce tableau, que l'on peut se procurer au Dépôt central, est à remettre aux élèves ; son prix est des plus minimes et les services qu'il rendra seront importants. Que chaque maître ou maîtresse se hâte d'en faire, cet automne, une commande suffisante pour en pourvoir ses élèves du cours supérieur. Nous avons le plaisir, en terminant, de féliciter chaleureusement M. J. Musy, pour son intelligente initiative.

M. B.



BIBLIOGRAPHIES

Etudes, revue catholique d'intérêt général ; abonnement : un an, 50 fr. ; six mois : 26 fr. (argent français) ; 5, Place Mithouard, Paris, VII^{me}.

20 septembre. — P. Delathe : N'y a-t-il rien de changé en Allemagne ? — R. Landre : L'actionnariat syndical. — P. Donceur : Les chansons populaires de l'ancienne France. — H. de France : La baguette et la pendule des sourciers. — A. d'Alès : Le désir de voir l'hostie. — L. de Mondadon : Chronique des lettres. — A. Dugré : Le catholicisme au Canada. — Revue des livres.

5 octobre. — H. du Passage : La lettre de Pie XI au cardinal Andrieu. — J. de Tonquédec : Paul Claudel, théoricien de l'art. — P. Dudon : L'action politique des loges au XVIII^{me} siècle. — J. Mocinard : « L'Education » d'Adams. — A. d'Alès : L'hospitalité chrétienne au IV^{me} et V^{me} siècles. — R. Salomé : L'« Orphée de Jean Corteau. — Y. de la Brière : Echo des controverses libérales d'autrefois. — Revue des livres.