

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 55 (1926)
Heft: 6

Artikel: Vocabulaire et élocution
Autor: Ducarroz, A.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1041001>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vocabulaire et élocution

Le point de départ, dans l'étude de la langue maternelle, ce n'est pas la grammaire, mais le vocabulaire et le langage. Il est nécessaire que les enfants meublent leur esprit de mots nombreux et des idées que ces mots représentent ; les règles grammaticales viendront ensuite.

Les exercices de vocabulaire ont pour but d'accroître le nombre de mots, noms, adjectifs, verbes, tandis que les exercices de langage apprennent à l'enfant à bien parler des choses qu'il a vues et qu'il connaît.

Exercices de vocabulaire

Ils sont très variés et peuvent facilement s'adapter à l'acquis intellectuel de l'élève.

1^o Faire nommer les objets qui se voient à l'école, à l'église, à la campagne ;

2^o Faire énumérer les parties d'un objet que l'on montre à l'enfant (animal, plante) ;

3^o Faire énumérer des séries d'objets ou d'êtres de même nature (oiseaux, plantes, quadrupèdes, défauts, vertus) ;

4^o Ajouter à un mot une ou plusieurs épithètes qui lui conviennent ;

5^o Faire énumérer les actions (verbes) auxquelles servent des objets renfermés dans la maison, dans la ferme, dans un atelier ;

6^o Faire compléter des propositions auxquelles manquera un verbe, ou le sujet, ou le complément, ou l'attribut ;

7^o Faire remplacer un mot par un synonyme, par un contraire, par plusieurs synonymes ;

8^o Faire trouver des dérivés.

Exercices de langage

Tandis que les exercices de vocabulaire portent sur des mots à trouver, les exercices de langage demandent que l'élève s'exprime en phrases suivies. Ils font parler. Il y a les exercices d'observation, d'invention ou de réflexion et les exercices oraux.

Dans les exercices d'observation, on procède avec des détails et une précision qui varient selon les cours.

On questionne les enfants sur ce qu'ils ont pu voir dans l'école, à la maison, à la campagne, à l'atelier, à la forêt, aux champs. On exigera comme réponse non point une suite de noms, mais des phrases dans lesquelles entreront ces mots. Exiger des phrases courtes et correctes.

Les exercices d'invention s'adressent surtout au jugement, mais aussi à l'imagination et à la mémoire. Ils provoquent la réflexion

chez l'enfant. On lui demandera, par exemple, quelles qualités ou quels défauts peut avoir l'écolier ; — quelles différences entre telles et telles plantes, tels et tels animaux ; — quel est le sens de tel proverbe. L'élève formulera sa réponse verbalement, puis il la reproduira par écrit en termes clairs et corrects.

Les exercices oraux peuvent être nombreux dans les classes : résumés des lectures, de leçons entendues, de faits historiques, de descriptions géographiques, d'explications de gravures murales ou de gravures renfermées dans les manuels scolaires.

Ces exercices fournissent au maître l'occasion de corriger l'accent local, les fautes qui tiennent aux habitudes, les expressions empruntées au patois.

Au début, l'enfant rencontrera beaucoup de difficultés ! Soyons bon et calme à son égard, si l'on ne veut pas le décourager.

Il est même utile que le maître se serve des expressions familières aux enfants pour leur faire comprendre et apprendre les mots français correspondants.

Cousset, février 1926.

A. DUCARROZ.

Leçon de langue maternelle pour le cours moyen

PLANTES MÉDICINALES

(Livre de lecture, chapitre VII, page 248)

- a) *Lecture mécanique.*
- b) *Explication des termes.*
- c) *Vocabulaire : définitions.*

EXERCICE ÉCRIT. — Une plante médicinale, c'est (une plante employée dans la médecine). La médecine, c'est (l'art ou la science de traiter les maladies). Le traitement d'une maladie, c'est (les moyens que l'on prend pour combattre une maladie). Un purgatif, c'est (un remède qui purifie le sang ou les organes). Le suc, c'est (un liquide sucré qui se trouve à l'intérieur de la fleur ou de la plante). Faire une infusion, c'est (mettre en contact une fleur ou une plante avec l'eau bouillante, pour en tirer le suc).

d) *Exercice grammatical.* — Sortez 5 propositions simples. (3 éléments.) Soulignez les verbes. (A la correction, les conjuguer au mode indicatif.)

e) *Grammaire orale.* — Répéter : Accord du verbe avec son sujet.

f) *Exercice écrit.* — Formez une phrase avec un sujet à chaque personne :

Nous — (sécher).....

Vous — (réduire).....

Les camomilles — (provoquer).....

Je — (rendre).....

Tu — (apprendre).....

Louis — (connaître).....