

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 55 (1926)

**Heft:** 15

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# LIBRAIRIE PAYOT

Lausanne, Genève, Neuchâtel, Vevey, Montreux, Berne.

VIENT DE PARAITRE :

## Eléments d'algèbre

PAR

**Jules-H. Addor**

maître au Collège d'Yverdon.

1 vol. in-16 cartonné . . . . . Fr. 6 —

Voici un extrait de la préface donnant quelques-unes des caractéristiques de ce manuel :

« Le chapitre 1<sup>er</sup> est consacré aux  *nombres relatifs* ou  *nombres réels*. A ce propos, qu'il me soit permis d'émettre le vœu de voir disparaître de notre enseignement secondaire l'expression inexacte de  *nombres algébriques*, qui doit être réservée aux solutions des équations à coefficients rationnels. J'ai introduit immédiatement, comme applications, la notion de  *vecteur porté par un axe* et la notion d'*abscisse* ; facilement accessibles aux élèves, ces notions conduisent aux théories et aux exercices les plus à même de faire comprendre l'utilité des nombres positifs et négatifs.

A la fin du chapitre II (calcul algébrique), on trouvera deux paragraphes consacrés l'un aux fractions rationnelles, l'autre aux fractions irrationnelles. Nos élèves confondent facilement les fractions rationnelles avec les fractions algébriques ; ils ont de la peine à simplifier les premières, à les réduire au même dénominateur, à faire disparaître les radicaux contenus dans les dénominateurs des fractions irrationnelles. Ces raisons me paraissent justifier l'importance que j'ai attribuée à ces questions.

Les chapitres III, IV et V sont peut-être trop complets ; les maîtres pourront évidemment supprimer ce qu'ils jugent être inutile dans un premier enseignement. Je tiens cependant à attirer l'attention sur les N<sup>o</sup>s 210 et 212. Le premier simplifie de beaucoup l'étude des équations du second degré ; le second précise la question des équations dans lesquelles l'inconnue figure en dénominateur. Il m'a paru bon de donner également les éléments de la théorie des inégalités ; ces éléments doivent être connus de nos élèves si l'on veut pouvoir discuter un problème avec profit. Enfin, pour la résolution des équations du second degré à une inconnue, j'ai supprimé la formule

$$x = -\frac{p}{2} \pm \sqrt{\frac{p^2}{4} - q},$$

utile seulement dans le cas où *p* est pair, et l'ai remplacée par la formule plus simple

$$x = -\mathbf{b}' \pm \sqrt{\mathbf{b}'^2 - \mathbf{c}}.$$

En rédigeant le chapitre V, j'ai pensé au grand nombre de nos élèves qui n'iront jamais au Gymnase. Qu'ils se vouent au commerce, à l'industrie ou à l'agriculture, ils auront tous un jour ou l'autre à lire un graphique. »

# A LA PERFECTION

Jacques Guggenheim-Schneider  
FRIBOURG - Av. de la Gare, 34 - FRIBOURG

## MAISON SPÉCIALE DE

Confections soignées pour Messieurs  
Jeunes Gens et Garçonnets

*Marchandise de qualité. Prix avantageux.*

Timbres d'esc. 5 % du service d'escampte fribourgeois

## DROGUERIE NOUVELLE

Auguste Egger et Cie  
37, Rue de Lausanne, 37, FRIBOURG

Couleurs et vernis ↔ Pinceaux ↔  
Produits chimiques ↔ Parfumerie ↔  
Articles de toilette ↔ Articles sanitaires ↔  
Articles de pansement ↔  
Produits vétérinaires ↔ Herboristerie ↔  
Eaux minérales ↔ Appareils et fournitures générales pour la Photographie ↔  
Travaux photographiques ↔  
Beaux-Arts et Arts d'agrément.

## UN BEAU CHOIX

en articles fins et ordinaires aux meilleures conditions vous est offert toujours aux

## Chaussures La Centrale

Fribourg A. SCHENKEL Morat

## A LA BELLE JARDINIÈRE

J. WEILER-PARIS, Fribourg

COSTUMES MODERNES  
PARDESSUS, PÈLERINES, RAGLANS, ARTICLES DE SPORT  
COSTUMES DE COLLÈGE

Rabais spécial de 10 % à MM. les membres du Corps enseignant

## Horlogerie-Bijouterie-Orfèvrerie

Montres de précision  
« OMÉGA, LONGINES, ZÉNITH »

## PAUL MEYER FRIBOURG

Avenue de la Gare

## Librairie de l'Université

FRIBOURG

Hans GRAF

Vous y trouverez  
tous les livres et revues pour familles  
écoles et bibliothèques communales

## LA MÉTHODE DE VIOLON

de FERDINAND KUECHLER

plus de 32,000 exemplaires vendus dès la première apparition en langue allemande.

L'édition avec **TEXTE FRANÇAIS-ANGLAIS** vient de paraître.

Demandez le 1<sup>er</sup> cahier (prix : Fr. 2,50) à l'examen, chez votre fournisseur de musique ou directement chez

HUG & Co, éditeurs, BALE

Instituteurs et institutrices, réservez vos achats aux commerçants qui favorisent les **BULLETIN** de leurs annonces.

# Henri COMTE

*Marchand-tailleur*

FRIBOURG



Vêtements élégants et distingués



PRIX MODÉRÉS



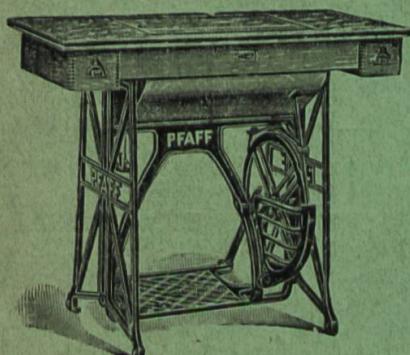
# GALLEY & C<sup>ie</sup>

Imprimerie  
Papeterie en gros  
FRIBOURG

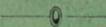
\*\*\*

Fabrique de cahiers d'écoles

Cahiers spéciaux pour comptabilité



# VIINS



Les Fils d'I<sup>ce</sup> Esseiva

FRIBOURG

## AUTO-TRANSPORTS

ET

## COMBUSTIBLES

# Ayer & Steinauer

FRIBOURG, 10, Aven. de la Gare

Téléph. 1.45

La machine à coudre

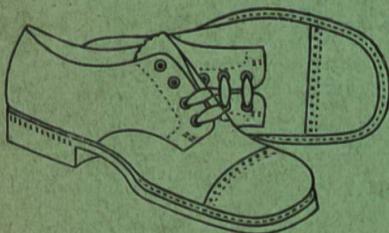
# PFAFF

vous donne pleine satisfaction sous tous  
les rapports.

2 ANS DE GARANTIE

Catalogue gratis

E. WASSMER S. A., Fribourg



## GRAND CHOIX DE CHAUSSURES

en tous genres

Articles pour les pieds du Dr SCHOLL

# Chaussures Modernes S. A.

26, rue de Romont □ FRIBOURG

## MONUMENTS FUNÉRAIRES

Marbrerie ~ Sculpture

Rue de Morat 264,

G. GROSS

FRIBOURG

PRIX MODÉRÉS ~ SE RECOMMANDÉ



Les grands Magasins de Chaussures

## DOSSENBACH

vous offrent le plus grand CHOIX aux meilleures conditions

Demandez s. v. p. le catalogue illustré



### P. FRACHEBOUD-THURLER

Fribourg (Suisse)

Téléphone 7.32

Fabrique de livres, registres, etc.

Fabrique de cartonnages

#### DORURE

Notre installation nous permet de fabriquer tous modèles.



Registres en tous genres

Librairie - Papeterie

### JOSUÉ LABASTROU

FРИBOURG

Fournitures de bureaux

Grand choix de porte-plumes réservoirs

Cartes du canton de Fribourg

#### DÉPOT DES

CARTES TOPOGRAPHIQUES FÉDÉRALES

### Agence fribourgeoise de machines à écrire

### H. BRUGGER

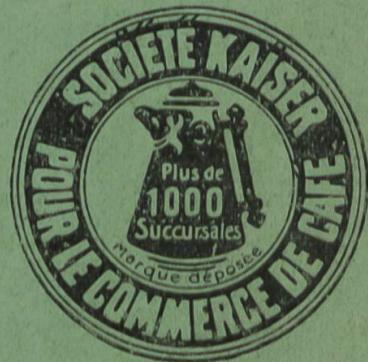
Rue du Tir, 6 Fribourg Téléphone 665

Toutes marques de machines depuis 250 fr., neuves et d'occasion.

Fournitures de bureaux.

Atelier de réparation avec force motrice.

MAISON FРИBOURGEOISE



SUCCURSALES DE VENTE A :

FРИBOURG, Rue de Lausanne, 23

BULLÉ, Rue de Gruyère, 96

Vente avec 5 % en timbres rabais

## *L'exemple de la prévoyance ?*

Une solide police d'assurance sur la vie à

### LA NEUCHATELOISE

Avec ou sans examen médical.

Large couverture du risque de guerre. — Conseils médicaux gratuits.

AGÉNT GÉNÉRAL : M. RATTAZ

FРИBOURG, Avenue de la Gare, 9.