

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	54 (1925)
Heft:	7
Rubrik:	Communications du Dépôt central du matériel scolaire

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Evitez
le scandale

« Celui qui scandalisera un de ces petits, il vaudrait mieux pour lui qu'on lui attachât au cou la meule qu'un âne tourne et qu'on le précipitât au fond de la mer. » (*Ibid.*, XVIII, 6.)

Sacrifiez tout
au salut
de votre âme

« Si ta main ou ton pied est pour toi une occasion de chute, coupe-les et jette-les loin de toi : il vaut mieux pour toi entrer dans la vie mutilé ou boiteux que d'être jeté, ayant deux pieds ou deux mains, dans le feu éternel. » (*Ibid.*, XVIII, 8.)

Ma loi est facile

« Mon joug est doux et mon fardeau léger. » (*Ibid.*, XI, 20.)

Croyez
à ma Providence

« Deux passereaux ne se vendent-ils pas un as ? (Monnaie romaine en cours chez les Hébreux et valant environ six centimes.) Et il n'en tombe pas un sur la terre sans la permission de votre Père. Les cheveux même de votre tête sont comptés. Ne craignez donc point, vous êtes de plus de prix que beaucoup de passereaux. » (*Ibid.*, X, 29.)

Ayez confiance
en ma bonté

« Qui de vous, si son fils lui demande du pain, lui donnera une pierre ? Ou s'il demande un poisson, lui donnera un serpent ? Si donc vous, tout méchants que vous êtes, vous savez donner de bonnes choses à vos enfants, combien plus votre Père qui est dans les cieux donnera-t-il ce qui est bon à ceux qui le prient ? » (*Ibid.*, VII, 9 et suiv.)

Le Christ
est plus fort
que ses ennemis

« La pierre qu'ont rejetée ceux qui bâtissent est devenue le sommet de l'angle... celui qui tombera sur cette pierre se brisera. » (*Ibid.*, XXI, 42.)

G. HOORNAERT.

Communications du Dépôt central du matériel scolaire

Section A.

1. Le manuel *Pour la Jeunesse*, édition 1925, est en vente, jusqu'à épuisement du stock, au prix exceptionnel de **1 fr.** l'exempl.

2. Les « Ballons mousse » increvables, très bonne qualité, seront liquidés, dès ce jour, avec 35% de rabais, aux prix suivants :

N°s	Circonférence	Prix	
7	47 cm.	Fr. 6 —	
6	43 »	» 5 —	La plupart de ces
5	35 »	» 4 50	ballons sont munis
4	29 »	» 3 —	d'une enveloppe
3	24 »	» 2 50	en soie.
2	22 »	» 1 50	
1	19 »	» 0 80	

3. Crayons couleurs : rouges, bleus, rouges-bleus (bois naturel) à 1 fr. la douzaine, jusqu'à épuisement du stock.

4. Les doublures de *cahiers* seront envoyées gratuitement, au début du mois de mai, pour toutes les commandes faites à partir du 1^{er} avril. Les demandes supplémentaires pour couvertures de livres seront facturées à 2 cent. la doublure.

5. Il est inutile de faire usage du sceau du Conseil communal ou de la Commission scolaire sur les bulletins de commandes et les lettres. Le Dépôt ne jouit pas de l'officialité, et cela nous occasionne des doubles-taxes trop fréquentes.

Is. VERDON, *gérant.*



SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Réunions mensuelles. — A *Fribourg* : Jeudi, 14 mai, à 2 h. $\frac{1}{2}$ à la Villa Miséricorde.

A *Bulle* : Jeudi, 7 mai, à 2 $\frac{1}{2}$ heures, à l'Ecole ménagère.

A *Romont* : Jeudi, 28 mai, à 2 $\frac{1}{2}$ heures, à l'Ecole ménagère.

Afin que nos chères associées puissent se rencontrer nombreuses à l'assemblée de la Société d'éducation à Châtel-Saint-Denis, toutes nos réunions de juin sont supprimées.

L'expédition de ce numéro du *Bulletin* a été retardée par l'impression du programme des écoles primaires pour l'année 1925-1926.

Suivant un rapport de l'Institut de recherches cliniques de Saint-Andrews, fondé par feu sir J. Mackenzie, 457 enfants ont pu être observés d'une façon suivie dès leur jeunesse, et des détails circonstanciés obtenus sur l'histoire de leur famille et leur entourage. Un des faits constatés est que les enfants qui ont été élevés dans un milieu bruyant et agité restent le plus souvent malingres malgré qu'on prenne un soin tout particulier de leur alimentation, mais qu'une fois transportés dans un milieu où règnent le calme et le silence, leur santé s'améliore immédiatement. Il a été constaté également que certains enfants souffrent de perte d'appétit et de mauvaise digestion dans les premiers temps où ils fréquentent l'école. Ce phénomène est attribué à l'action troublante du nouveau milieu où ils se trouvent, et si la cause se prolonge, il peut en résulter une débilité permanente.

Si une ambiance agitée trouble l'enfance dans son développement physique, que doit-il en être de son développement intellectuel et moral ? Notre monde trépidant et siévreux nous préparera-t-il une génération de néurasthéniques et de dégénérés ?

