

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 54 (1925)
Heft: [1]

Rubrik: Programme des écoles primaires pour 1925-1926

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Programme des Ecoles primaires

POUR 1925-1926



I. Instruction religieuse.

Programme à établir sur les mêmes bases que précédemment.

II. Education.

a) *Antialcoolisme*. — L'alcoolisme et son influence sur la vie familiale. — L'action antialcoolique par la pratique de l'abstinence, de la sobriété ; l'action légale par la réglementation des débits d'alcool ; l'action morale par l'enseignement profane et religieux.

b) *Hygiène* correspondant aux chapitres du livre de lecture qui en traitent.

c) *Bonne tenue* dans les divers milieux fréquentés par l'enfant. — Notions élémentaires des relations sociales et règles à y observer, autant dans la famille que dans les relations des familles entre elles.

III. Sciences naturelles.

COURS ÉLÉMENTAIRE SEUL. — *Semestre d'été* : Exercices élémentaires de conversation et d'élocution selon le programme ordinaire : *L'enfant*, ses habits, ses objets d'école, ses jouets, ses jeux, ses occupations, ses devoirs, ses prières, sa nourriture. *Ses parents ; la maison ; le jardin ; le verger ; la grange et l'étable ; les animaux domestiques ; les outils et ustensiles. L'église ; l'école ; le village ou la ville ; la rue ; la route ; le ruisseau ; la prairie ; la rivière ; la forêt ;* étude des gravures du syllabaire Marchand.

COURS ÉLÉMENTAIRE ET INFÉRIEUR RÉUNIS. — *Semestre d'été* :

VII^{me} partie : Nos 2, 4 et 6.

III^{me} partie : Nos 1, 2, 4, 5, 8, 9 et 11.

VI^{me} partie : N^o 5.

Semestre d'hiver. (Dans toutes les classes où les deux sections sont réunies.)

I^{re} partie : Nos 32, 34, 35, 40.

II^{me} partie : Nos 1, 2, 3, 6, 8, 9.

III^{me} partie : Nos 18, 20, 21, 22.

IV^{me} partie : Nos 1, 2, 5, 6, 10.

VII^{me} partie : Nos 1, 5, 8, 9, 10.

COURS SUPÉRIEUR. — *Semestre d'été* : L'homme : le système nerveux ; les os, les muscles ; la peau ; les cinq sens ; soit la matière des chap. 3, 4 et 5.

Semestre d'hiver : a) Hygiène : les chap. 4, 5 et 6 ; b) Connaissances usuelles : les chap. 6, 7, 9, 11 et 12. Vêtements tirés des règnes animal et végétal ; c) Lois physiques : le chap. 17, électricité. Application aux usages domestiques, à l'agriculture, à l'industrie : lampes électriques, moteurs, etc.

IV. Lecture et récitation.

COURS OU CLASSES ÉLÉMENTAIRES. — Etude du Syllabaire Marchand.

Ecoles à trois ou quatre degrés

COURS ÉLÉMENTAIRE. — *Semestre d'été* : Etude du Syllabaire Marchand.

COURS DE II^{me} ANNÉE. — *Semestre d'été* :

VII^{me} partie : Nos 2, 4, 6 et 7.

III^{me} partie : Nos 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12.

VI^{me} partie : No 5.

Semestre d'hiver : Dès que possible, les deux sections réunies.

I^{re} partie : Nos 32, 33, 34, 35, 36, 37, 40.

II^{me} partie : Nos 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9.

III^{me} partie : Nos 18, 19, 20, 21, 22.

IV^{me} partie : Nos 1, 2, 4, 5, 6, 10.

VII^{me} partie : Nos 1, 5, 8, 9, 10.

V^{me} partie : Nos 4, 7, 11, 14.

COURS MOYEN (Nouveau livre de lecture) :

I. *Religion* : Chapitres 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

II. *La famille* : Chap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

III. *L'école* : Chap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

IV. *Travail et prévoyance* : Chap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

V. *La ville* : Chap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

VI. *La campagne* : Chap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

VII. *La forêt et la montagne* : Chap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

VIII. *Les saisons* : Chap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

IX. *Lectures diverses* : Chap. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

COURS SUPÉRIEUR. — a) *Lectures morales* : Chap. 2, 4, 5, 6, 8, 9 ; puis le chap. 4, page 442, L'école ; chap. 8, p. 454, L'amour du sol natal ; chap. 8, p. 641, L'auberge.

b) *Lectures littéraires* : Chap. 2, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 51 et 61.

c) *Lectures géographiques* : Chap. 6.

d) *Lectures historiques* : Chap. 19, 22 et 28.

e) *Lectures scientifiques* : celles du programme de l'hygiène et des connaissances usuelles.

Récitation. — a) -Au cours inférieur, deux sujets du programme de lecture et un sujet au choix du maître ; b) Aux deux cours supérieurs, trois sujets du programme de lecture et un sujet au choix du maître.

V. Grammaire, orthographe et vocabulaire.

COURS ÉLÉMENTAIRE. — L'étude de l'orthographe est menée de front avec la lecture. Premières notions sur la proposition, le nom, le genre, le nombre, le qualificatif, le verbe.

COURS INFÉRIEUR. — 1. La proposition d'action. — 2. La proposition d'état. — 3. Le verbe. — 4. Le sujet. — 5. Le complément. — 6. L'attribut. — 7. Les mots qui *nomment* les personnes, les animaux et les choses. — 8. Les mots qui *disent comment* sont les noms. — 9. Les mots qui *disent* ce que *font* les personnes, les animaux et les choses. — 10. Le nom commun et le nom propre. — 11. Le nom peut être sujet, complément, attribut. — 12. Les genres. — 13. Les nombres. — 14. L'adjectif qualificatif. — 15. Accord en genre. — 16. Accord en nombre. — 17. Emploi comme attribut et qualificatif du nom. — 18. Le verbe s'accorde en nombre avec le sujet. — 19. Les temps : présent, imparfait, futur. — 20. Pour les verbes d'action s'en tenir à la 3^{me} personne. — Etude de l'orthographe d'usage au moyen du manuel de lecture. — Vocabulaire et premiers éléments des familles de mots. (Programme approuvé par la Commission du livre de lecture.)

COURS MOYEN. — Le programme de grammaire de ce cours, publié l'année dernière dans le *Bulletin*, sera reproduit dans notre revue pédagogique avec quelques modifications.

COURS SUPÉRIEUR. — Voir programme officiel.

VI. Rédaction.

COURS ÉLÉMENTAIRE. — L'enseignement intuitif sert de base à celui de la rédaction. Au début, les exercices seront oraux seulement. Il s'agit d'apprendre aux débutants à réfléchir et à bien parler. — Des phrases correctes et complètes toujours. — Faire usage des objets, des gravures et des croquis. — Notre nouveau Syllabaire et notre Manuel de lecture du 1^{er} degré se prêtent on ne peut mieux à ces exercices élémentaires oraux.

COURS INFÉRIEUR. — L'enseignement de la composition est basé, dès le cours inférieur, sur le programme des sciences naturelles, mais sans oublier *les tâches d'observation*. Laisser toute latitude aux élèves quant aux idées à exprimer. Le genre narratif ne sera pas négligé.

Observations. — Les faits observés par les enfants à la maison, à l'école, à l'église, sur la rue, dans les prés et les champs, à la forêt, etc., et l'examen de gravures fourniront assez de sujets d'exercices de composition narrative — Les devoirs des enfants, présentés de façon concrète. — Les petites scènes de la vie enfantine. — Les êtres parlant eux-mêmes, seront autant de sujets de rédaction tendant au même but : la narration et la description. Nos écoles ne possédant pas de tableaux muraux, nous recommandons l'utilisation des gravures qui illustrent nos Manuels de lecture ; les instituteurs intelligents et actifs ne manqueront pas de composer, à l'usage des élèves, une collection de gravures tirées de revues illustrées.

COURS MOYEN. — Le corps enseignant redoublera ses efforts pour donner à la rédaction un développement plus sensible que par le passé. Il utilisera les excellents ouvrages classiques de J.-J. Dresse et de M. Wicht, instituteur, en restant dans les limites du programme officiel et en adaptant les sujets choisis au programme de lecture de l'année scolaire.

COURS SUPÉRIEUR. — Suite du programme du cours moyen : L'emploi des deux ouvrages mentionnés ci-dessus, auxquels s'ajoutera l'ouvrage promis par M. Wicht, servira aussi de base à cet enseignement. — Etude méthodique et graduée du *vocabulaire* et des *familles* de mots se rattache à la rédaction autant qu'à l'orthographe. Il est vivement recommandé de procéder à quelques études analytiques de modèles de compositions dans tous les genres. Les maîtres apporteront tous leurs soins au choix des sujets de rédaction et sauront adapter ces sujets aux matières du programme annuel. — Les élèves des cours supérieurs devraient tous être en possession d'un dictionnaire : celui de Mgr Elie Blanc est très recommandé.

VII. a) Calcul.

Selon programme officiel et nos cahiers de calcul. — Le manuel « Groscurin », Payot et C^{ie} Lausanne, renferme des exercices intéressants et profitables.

En première année, suivre les principes de l'école active dans les quatre opérations. — La répétition écrite ne doit être qu'un contrôle des leçons orales. — Le passage à la dizaine $9 + 5$; $9 + 1 = 10$; $10 + 4 = 14$; $9 + 5 = 14$, doit être à la base de tout enseignement dans les cours élémentaires. — Soigner la calligraphie des chiffres. — Le moniteur peut être un mal nécessaire, mais jamais un moyen d'enseignement. — Expliquons bien le vocabulaire des textes des calculs concrets.

A tous les cours, bien asseoir les bases. — Pour toutes les opérations, exigeons la preuve. Ce moyen est trop peu connu chez nous. — Les cartes nombreuses, les séries très répandues, ont leur valeur ; mais pour être efficaces, elles doivent être employées pour répétitions d'une règle étudiée, à la fin d'un semestre.

b) Géométrie.

Dans les écoles mixtes, les filles suivent les mêmes leçons que leurs camarades et résolvent les mêmes problèmes tout aussi bien que leurs frères. — Dans les écoles de filles, étudions tout au moins, comme surface, le carré, le rectangle, le triangle. Comme volume, restons au cube, au prisme. — Dans les écoles de garçons, en 1925, étudions les surfaces latérales et totales, cube, pyramide, cône, prisme, tous genres. Se servir de la boîte à objets géométriques. — Utilisons les objets à notre portée : en bois, en carton, en métal, etc. — Travail grandeur naturelle, à l'échelle. — Application au dessin.

VIII. Comptabilité.

1. Mon compte pour l'ouvrage manuel (filles). — 2. 25 déc. Compte de ma — mon domestique. — 3. La couturière : Une semaine en journées. — 4. *Prix de revient* : Le trousseau de ma fille pour entrer au pensionnat. — 5. *Prix de revient*. : Le trousseau de mon fils pour entrer à Hauterive. — 6. Le trousseau

de mon frère pour entrer à l'école des recrues. — 7. Mes trois frères (trois sœurs) pour la Confirmation. — 8. La mort de mon frère (sœur). — 9. Un baptême. — 10. Une mise de bois. — 11. Une mise de bétail. — 12. Une mise de fleuries. — 13. Le sellier (le cordonnier) 10 jours à la maison. — 14. Construction de nos assots. — 15. Mon vélo, un an. — 16. Notre creux à purin. — 17. Le ferblantier chez nous. — 18. Le maçon à la maison. — 19. Pour clore notre jardin. — 20. La tailleuse chez nous, durant deux semaines.

IX. Histoire.

Suite, jusqu'à la Révolution française. Histoire de l'Eglise en rapport avec l'époque étudiée.

Le service étranger : ses avantages, ses désavantages. — Les industries de ce temps, chez nous. — Corporations et métiers. — La poudre. — Le canon. — Les armes. — La boussole. — L'imprimerie. — Découverte de l'Amérique. — La Réforme en Europe. — Navigation alors et aujourd'hui. — Décadence. — Révolution. — Comparaison avec l'époque actuelle.

X. Géographie.

COURS INFÉRIEUR. — Observer le local, la maison, l'église, le ruisseau, la colline, le lac, etc. Promenades pour étude. Se conformer au programme. Le plus souvent, conjointement avec l'histoire naturelle. — Orthographe des noms au tableau noir, prononciation des mots pour l'oreille.

COURS MOYEN. — La nouvelle carte du canton sera un sujet d'activité dans cette branche. Insister sur la partie physique. — Relief. — Hydrographie. — En déduire les productions naturelles. — Les districts de la plaine : a) *Prairies naturelles*, bétail, — lait, — produits, — engrais, — assainissements, — arbres.

b) *Prairies artificielles* : Trèfle, — esparcette, — luzerne, etc.

c) *Cultures* : Céréales, — pommes de terre, — betteraves, — tabac, — légumes, etc.

d) *Vignes* : Vully, — Cheyres, — Font, — Châbles.

e) *Fruits* : Pommes et poires, partout. Cerises au bord du lac de Neuchâtel. — Pruneaux à Saint-Aubin, Portalban.

f) *Légumes* : Partout. — Basse-Broye, — Vully, — Chiètres.

Les lacs : Neuchâtel, — Morat. Poissons : bondelles, brochets, truites, palées.

Grèves du lac : roseaux pour constructions, laïches pour litière.

Marais : Laïches, — pâturages, — gibier, — chasse.

Forêts : Bois de construction, d'affouage, fagots, etc.

Foires et Marchés : Fribourg, — Payerne, — Chiètres, — Morat, — Estavayer, — Yverdon, — Neuchâtel, — Romont, — Bulle, etc.

Condenseries : Payerne.

Cidreries : Guin, — Morat.

Distilleries, nombreuses : Malheureux alcool.

Sous-sol : Molasse en maints endroits pour les fourneaux, pour les constructions.

Parpaings : dalles, trottoirs, pierre à bâtir.

Gravier et sable : Le lac, — les rivières, — gravières. Pour les constructions, — les routes.

Tourbe.

Le Jura. — Le Plateau. — Leur situation. — Montagnes, rivières, lacs. — Routes naturelles, — lignes de chemins de fer. — Mobilisations. — Les cantons du Jura et du Plateau avec leur capitale ; — la langue usitée, — la religion, — l'occupation principale.

Ressemblances et différences avec les cantons alpestres. — Cultures. — Industries. — Souvenirs historiques. Sur bande de papier, panorama du Jura à vol d'oiseau.

COURS SUPÉRIEUR, avec le cours moyen. — Les cantons dans le Jura et le Plateau. — La navigation du Rhône au Rhin. — De la mer du Nord, par Bâle, l'Aar, lac de Neuchâtel, le Léman, à Marseille. — Avantages à prévoir.

Géographie générale : L'Égypte. — L'Inde. — Le Japon. Importations et exportations avec ces pays. — L'Australie (moutons, laines).

Electrification de nos chemins de fer. — Lacs artificiels. — Industries domestiques. — Autres applications à l'industrie en général.

XI. Instruction civique.

Le pouvoir judiciaire. — La commune (conseil de mœurs). — Le conseil paroissial. — Le gendarme. — Le juge de paix. — La justice de paix. — Le Préfet. — Le Président du Tribunal. — Le Tribunal de district. — Le Tribunal cantonal. — Le Collège électoral. — Les assises au cantonal. — Le Tribunal fédéral. — Etude de la *Feuille officielle*, d'un arrêté, de toutes pièces officielles. — Photos des autorités constituées, du palais de justice, etc.

XII. Dessin.

COURS INFÉRIEUR. — Le dessin est la représentation écrite d'une idée. — Les mots-types du syllabaire seront toujours une mine inépuisable pour l'enseignement de cette branche. Ne jamais dire à l'inspecteur : « Nous avons dessiné sur l'ardoise. » — Avec le dessin expliquer les mots : carré, rectangulaire, ovale, rond, long, étroit, large, plus long, mince, épais, etc., etc.

Les nouveaux livrets de calcul susciteront de bonnes innovations pour le dessin. — Illustrer une rédaction. — Le dessin d'illustration au tableau noir est très important (à tous les cours) ; jamais un maître n'en abusera. Le meilleur instituteur est celui qui use le plus de la craie.

COURS MOYEN. — *En été* : Fleurs, feuilles, fruits, plantes simples. — Dessins pris dans les chapitres du programme. — Ornementation avec les éléments étudiés. — Orner une figure géométrique, un carré, un rectangle, un triangle, une bande, etc., avec telle feuille, telle fleur, etc. — Employer les crayons en couleur.

En hiver : Formes géométriques, ornementation, objets semblables. — Sans perspective. *Vue de face* : ardoise, plumier, porte, fenêtre, nichoir, objets en verre, en porcelaine ; objets de la cuisine, etc., etc. — Dallage d'une cuisine,

d'un corridor (couleurs). — Toiles, étoffes, mouchoirs, nappes. — Illustrer les rédactions. Si possible, dessins accompagnant les calculs. — Cartographie adaptée à ce cours. — La portée, la clef, les notes, les silences, les chiffres dessinés, les titres, etc.

COURS SUPÉRIEUR. — En rapport avec l'histoire naturelle, surtout le règne végétal. — Application à l'ornement : groupes de feuilles, fleurs, fruits. — Graduer la difficulté suivant les aptitudes de chaque élève. — *Dessin d'observation* : Profil du Jura, de la colline, etc. — Joindre le vocabulaire. — *Cartographie* : Cartes des pays étudiés au programme.

Dessin grandeur naturelle : une boîte, un nichoir, une boîte aux lettres, un vase, etc. — Reproduire un objet en carton, en bois. — Le dessiner à $\frac{1}{2}$, — $\frac{1}{4}$, — $\frac{1}{10}$, etc.

Filles : Alphabet dessiné. — Un coin de mouchoir avec initiales. — 1 taie d'oreiller. — Initiales pour drap de lit. — 1 bavette pour ma sœur avec « Bon appétit » ou « Bébé ». — 1 poche pour serviette avec « A mon papa » ou « Bonne fête ». — 1 sac d'école serpillière avec une petite broderie et nom et prénom, etc.

Garçons : Développement. — Le cube, le prisme, les pyramides à base triangulaire, carrée, quadrangulaire, etc. ; le cône, le cylindre. — Cet enseignement correspond à l'étude de la géométrie.

Avec chaque dessin, sur la même feuille, calcul des surfaces latérales, totales, du volume.

Alphabet pour titre des dessins. — Dessin des chiffres pour dater les dessins. — Dessin d'un char. — Jeu de famille (ou le damier). — La salle d'école à l'échelle de $\frac{1}{10}$ ou $\frac{1}{20}$ sur feuille de papier d'emballage. — Les 3 lacs jurassiques avec montagnes, rivières, villages, etc. — Un plan de bataille (Morat ou autre) sur grande feuille.

Le *Credo I* en notation carrée sur grande feuille. — Sera chanté aussi.

XIII. Chant.

N.-B. — Le programme de cette branche sera développé ultérieurement.

XIV. Gymnastique.

A. Classes de garçons

I^{er} Degré

A. EXERCICES DE MARCHE ET DE COURSE. — (Pages 45 à 50) : N^{os} 1 à 11 et N^o 14.

B. EXERCICES PRÉLIMINAIRES. — (Pages 50 à 54) : a) N^{os} 1 à 9 ; b) N^{os} 11 à 22 et N^o 24 ; c) N^{os} 26 à 29 ; d) N^{os} 33, 35, 36, 38, 41, 42, 46, 49, 52, 59.

C. EXERCICES AVEC ENGINS. — (Pages 54 à 58) : a) Longue corde, N^{os} 3, 4, 11, 12 ; b) Exercices avec petites balles, N^{os} 1, 5 et 7 ; c) Exercices avec cerceaux, N^{os} 2, 3, 6 et 8.

D. JEUX. — *a*) Imitation de travaux manuels ; *b*) Jeux de course (p. 59-68), Nos 1, 2, 3, 5, 6, 12, 13, 14 ; *c*) Rondes : 1. Les métiers. — 2. Margoton. — 3. Quand il neige. — 4. Beau printemps.

Ces rondes se trouvent dans le recueil *Jeux et rondes populaires pour petits et grands*, de M^{me} Ballet. (Eug. Froreisen, éditeur, 26, boulev. Georges Favon, Genève.)

II^{me} degré.

A. EXERCICES DE MARCHÉ ET DE COURSE. — (Pages 69-75.)

B. EXERCICES PRÉLIMINAIRES. — Exercices prévus pour la 12^{me} année.

C. EXERCICES AVEC ENGINS. — (12^{me} année.) Imposés aux écoles bénéficiant des installations nécessaires.

D. EXERCICES POPULAIRES. — *a*) Saut, pages 117 et 118 ; *b*) Course, p. 119 à 122 ; *c*) Lancer avec la petite balle, p. 122 à 124 ; *d*) Exercices avec ballon, p. 125 ; *e*) Tirer et pousser, p. 125 ; *f*) Exercices préparatoires à la nage, p. 128.

E. JEUX. — *a*) Jeux de course, p. 120 et 121 ; *b*) Autres jeux (p. 132 à 141), Nos 4, 5, 7 et 9 ; *c*) Rondes au choix du maître.

B. Classes de filles

Exercices prévus dans le programme du 1^{er} degré.

La Commission du programme.

