

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 52 (1923)

**Heft:** 9

  

**Rubrik:** Échos de la conférence officielle du Ilme arrondissement

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Echos de la conférence officielle du II<sup>m</sup>e arrondissement

Sous l'habile direction de notre zélé inspecteur, M. Arthur Rosset, notre conférence générale d'arrondissement s'est déroulée, le 12 mai, dans la grande salle du Cercle catholique de Fribourg. Quatre maîtres, qui participaient au pèlerinage de Lourdes, s'étaient fait excuser.

Trois points sont à retenir, nous dit M. l'Inspecteur : le passé, qui fut satisfaisant, surtout dans le domaine éducatif ; le présent et l'avenir qui, espérons-le, seront encore plus fructueux. L'hiver 1922-1923 a marqué un progrès sérieux. On a *beaucoup* travaillé. Mais, a-t-on *bien* travaillé, avec méthode ? N'a-t-on pas parfois trop prolongé l'exposé de la leçon au détriment de son but qui est la généralisation ? Nos leçons, en général, commencent bien, mais, l'heure étant écoulée, les dernières étapes sont brûlées. Résultat : 0, 00...1.

Ce terrible cours moyen, l'éternel baudet sur lequel on crie : Haro ! n'a pas échappé à la critique. Nos cours moyens sont faibles ; il faut humblement l'avouer. Pourquoi ? 1<sup>o</sup> On n'y voue pas assez de soins durant le semestre d'été ; 2<sup>o</sup> le cours supérieur, plus agréable à diriger, capte à son profit les efforts du maître ; 3<sup>o</sup> les manuels ne répondent pas aux exigences de ce cours. Reprenons ces trois points en détail. 1<sup>o</sup> Le semestre d'été permet la réalisation complète de l'enseignement vivant ; la nature appelle l'enfant au dehors. Les prairies, émaillées de fleurs, la forêt hospitalière, le ramage des oiseaux, le murmure d'un ruisseau, les collines drapées de verdure, les vergers touffus offrent à l'enseignement mille thèmes variés. Que le maître conduise donc ses élèves en plein air ! Sous sa direction, l'élève apprendra à observer. Ses futures tâches d'observation seront donc plus fructueuses. Les applications orales et écrites faites en classe dans la suite auront une forte base concrète ; en un mot, l'élève travaillera non pas sous la contrainte, mais par inclination. Ce qui est accompli en été n'exige, en hiver, qu'une courte révision. 2<sup>o</sup> Les cours supérieurs, généralement bons, deviendraient combien meilleurs, si les cours moyens étaient mieux travaillés ! Le programme du cours moyen, quoique ardu, est plein d'intérêt, quand on l'approfondit. Le programme des sciences naturelles, bien compris et bien donné, est une source intarissable de sujets de compositions, de dictées, de dessins, etc. 3<sup>o</sup> Quant aux manuels de lecture et de calcul, s'ils ne réunissent pas toutes les qualités désirables, ils contiennent cependant des pages fort utilisables. Nous n'avons qu'à jeter un coup d'œil sur quelques chapitres du règne animal pour nous en convaincre. Entre les mains d'un habile ouvrier, ces outils imparfaits rendent de précieux services.

L'indication des leçons dans le journal de classe manque parfois de clarté. Un exemple :

Journal vague	Journal clair
<i>Grammaire.</i> — Le nom.	<i>Grammaire.</i> — Le pluriel des noms : Règle générale.
<i>Géographie.</i> — Le canton de Berne.	<i>Géographie.</i> — Rivières et lacs du canton de Berne.
<i>Instruction civique.</i> — Les autorités fédérales, etc.	<i>Instruction civique.</i> — Les attributions du Conseil national, etc.

Les devoirs à domicile doivent être courts et préparés de telle sorte que l'élève soit obligé de les exécuter par lui-même. Ils devront, en outre, être corrigés en classe. Le temps utilisé pour la correction des devoirs ne serait-il pas mieux employé, si l'élève le consacrait à l'exécution d'un exercice sous la direction du maître ?

L'orthographe est bonne dans les classes où l'analyse orale est pratiquée durant toute l'année scolaire. Les dictées sont des moyens de contrôle précieux. On peut les diviser en quatre catégories : 1° dictées d'application ; 2° dictées préparées en vue de l'orthographe d'usage et de règle ; 3° dictées d'examen ; 4° dictées de compositions corrigées. Mieux vaut prévenir les fautes que de les corriger ; aussi, ne saurait-on apporter trop de soins à la préparation des dictées.

La prochaine dictée d'automne sera tirée de l'un des trois chapitres suivants : 1° Saint-Imier, dans le Jura, p. 44 ; 2° Les fenaisons, p. 128 ; 3° Le coton, p. 644. Afin de stimuler le zèle des maîtres, les résultats de chaque classe seront proclamés à la conférence générale du printemps 1924.

### Coup d'œil sur le programme 1923-1924

I. *Enseignement religieux.* — Voici les chapitres d'histoire de l'Eglise à étudier : 1° Propagation de l'Eglise ; 2° Persécutions ; 3° Constantin : l'Eglise et l'Etat ; 4° L'islamisme et Mahomet ; 5° Les Pères de l'Eglise : Saint Jean Chrysostome et saint Augustin ; 6° L'Eglise sous Charlemagne ; 7° Croisades : origine, marche, résultats ; 8° Schisme grec : rupture avec Rome ; 9° Vie monastique : origine ; quelques Ordres avec leurs fondateurs ; 10° Grégoire VII et Henri IV ; 11° Schisme d'Occident : Conciles de Constance et de Bâle ; 12° Jeanne d'Arc ; 13° Le Concile de Trente ; 14° Le protestantisme ; 15° L'Angleterre et la rupture avec Rome ; 16° La Révolution française ; 17° Les Etats pontificaux : origine, administration, spoliation ; 18° Pie IX, Léon XIII, Pie X, Benoît XV.

II. *Lecture.* — Il sera avantageux de se faire un programme mensuel et varié de lectures. Le nouveau syllabaire contient suffisamment de matières pour occuper le cours élémentaire durant toute l'année.

III. *Rédaction.* — Les compositions seraient bien plus alertes si elles contenaient quelques phrases à forme interrogative, exclamative ou négative. L'étude d'un sujet modèle s'impose.

IV. *Géographie.* — L'étude du village, de la paroisse, de la rivière, de la colline, etc., jusqu'ici réservée au cours inférieur, est reportée au cours moyen. La lecture des cartes, en particulier des signes conventionnels, n'est pas assez approfondie dans les cours supérieurs. L'enseignement de la géographie fera l'objet de la prochaine conférence générale d'automne. Que chaque maître prenne bonne note des fruits de sa propre expérience, les applique durant l'été et communique à la séance d'automne les procédés qui lui auront fourni les meilleurs résultats.

Quelques remarques générales ont été formulées sur l'enseignement d'autres branches, surtout du dessin.

Cette esquisse d'une conférence qui mériterait un compte rendu développé pourra servir de *vade-mecum* aux instituteurs du II<sup>me</sup> arrondissement. En la relisant de temps à autre et en appliquant les sages principes que notre chef éclairé nous a dictés, nous aurons bien mérité de la patrie fribourgeoise et de Dieu. M. l'inspecteur Rosset peut être assuré qu'il n'a pas prêché dans le désert et que ses efforts, inspirés par le réel souci d'engager ses classes dans la voie du progrès, ne seront pas stériles.

Nous nous en voudrions de ne pas terminer notre rapide revue par les considérations élevées que M. l'Inspecteur a lui-même émises à la fin de la conférence. Transportons-nous momentanément par la pensée vers la grotte bénie de Lourdes où quelques membres de notre corps enseignant adressent, à l'heure qu'il est, d'ardentes supplications à l' « Immaculée Conception ». Unissons-nous d'intention à leurs prières. Demandons à Jésus-Christ, par l'intercession de son auguste Mère, la grâce de remplir notre tâche simplement, noblement et pleinement.

Prez-vers-Noréaz.

Paul Mossu, *secrétaire*.

## Examens de renouvellement du brevet en 1923

(Sujets proposés par la Direction de l'Instruction publique)

### Dessin d'illustration

1. Croquis représentant le premier voyage de saint Paul.
2. *Idem* pour le 2<sup>me</sup> et le 3<sup>me</sup> voyage de saint Paul.
3. La façade de la maison d'école.
4. La porte de la salle d'école.
5. Une fenêtre de la salle d'école.
6. L'armoire de la salle de classe.
7. Les jouets de l'enfant : la balle, le cerceau, les billes, la corde.
8. La façade de la ferme.
9. Le clocher de l'église.
10. Le pétrin du boulanger, la pelle, la sébille. Une miche de pain en coupe faisant voir les deux parties.
11. Dessiner les principaux légumes dont il est parlé au chap. v, p. 106, 1<sup>er</sup> degré.
12. Le chatton, la noisette, forme extérieure et coupe.
13. Les fruits du sapin, du chêne.
14. La pelle et ses parties.
15. Les différents oiseaux de la basse-cour.
16. Les principales parties d'une fleur.
17. Dessin pour la démonstration de la germination.
18. Dessiner la feuille du trèfle, de l'esparcette et appliquer ce dessin pour un motif de décoration.
19. La tête des différentes espèces de chiens. La niche.
20. Le chat dans différentes positions. La souris.
21. La chèvre, le cabri.
22. Les trois parties du corps d'un mammifère.
23. Illustrer une leçon sur le chap. 45, 2<sup>me</sup> degré : La maison d'école.
24. Illustrer une leçon sur le Vuilly.
25. Illustrer une leçon de préparation de récitation sur le chapitre *Travaillons*, 2<sup>me</sup> degré, p. 27.
26. Illustrer une rédaction sur Morat : le lac, le bateau, la barque, la ligne du pêcheur, le filet, les remparts, etc.