

| | |
|---------------------|---|
| Zeitschrift: | Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique |
| Herausgeber: | Société fribourgeoise d'éducation |
| Band: | 50 (1921) |
| Heft: | 1 |
| Rubrik: | Fin d'année |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

et avoir le plaisir de lui infliger une punition mémorable, mais pour prévenir les écarts, pour protéger une trop grande faiblesse et soutenir une volonté souvent chancelante. Mais c'est surtout au moment où son âme s'ouvre à la vie que l'enfant cherche quelqu'un qui le comprenne. Il a besoin de livrer ses projets d'avenir, projets souvent pleins d'illusion. Là surtout, ayez du tact ; gardez-vous de blesser. Ne vous riez pas de l'enthousiasme juvénile. Pourquoi briser ses ailes ? La vie avec ses déceptions les coupera bien trop tôt. Réformez plutôt les idées fausses, mais que votre scepticisme n'éteigne pas tout à coup ces jeunes ardeurs. Il faut de l'élan pour entreprendre et poursuivre une tâche. Th. BOSEL.

— 0 —

FIN D'ANNÉE

Le vent du soir, dans les ramures,

S'enfuit avec de longs murmures

 Et sous le ciel clair,

Au glas de l'horloge qui sonne,

L'année, en s'enfuyant, frissonne

 Dans sa robe d'hiver.

Hélas ! tu pars, vieille et penchée,

Comme une pauvre fleur fauchée

 Sous les pas du temps !

Encor un adieu de détresse,

Un sombre voile de tristesse

 Jeté sur nos printemps !

Et les mortels, l'âme rêveuse,

Dans cette nuit silencieuse,

 Songent au passé,

A tous les projets qui s'écroulent,

Aux bonheurs furtifs qui s'écoulent,

 Comme le flot pressé.

Aux pauvres détresses humaines,

Apporte des heures sereines,

 An nouveau qui vient.

Et que la divine espérance

Qui rayonne sur la souffrance

 Reste notre soutien !

Fernand RUFFIEUX.

*

PETITE CORRESPONDANCE

Question N° 3. — Le 18 octobre 1917, la conférence des inspecteurs, réunie à Hauterive sous la présidence de M. le Directeur de l'Instruction publique, a sanctionné à l'unanimité notamment les deux conclusions suivantes au sujet des moyens d'enseignement de la grammaire :

« Un précis grammatical intuitif, simple et bien gradué, allant de l'exemple à la règle, sera annexé à chacun des livres de lecture.