

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 49 (1920)  
**Heft:** 12

**Artikel:** Les travaux manuels pour garçons à l'école primaire [suite]  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1039129>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

recrutement plus favorable des élèves normaliens qui se décideront plus volontiers à entrer dans la carrière de l'enseignement, maintenant que l'instituteur est mieux rétribué ; ce progrès se réalisera de même, grâce à un remaniement du programme de l'école normale, de manière à consacrer plus de temps à la préparation immédiate du futur instituteur. Il paraît évident que deux ans d'études secondaires proprement dites et trois ans d'études pédagogiques avec des cours d'application dans toutes les branches sont nécessaires pour que le but soit atteint. C'est le cas de dire ici que les deux extrêmes se touchent : le candidat à l'école normale sera mieux préparé sur les bancs de l'école primaire si les programmes sont bien interprétés et le futur instituteur jouera mieux son rôle si l'organisation de l'école normale est améliorée dans le sens désirable.

### **Conclusions.**

L'instituteur fribourgeois a toujours répondu dignement à la grave et pénible mission qui lui incombe. Il ne s'est jamais découragé, pas même en présence d'une situation matérielle plus que modeste. Dans l'avenir mieux que jamais, maintenant que le pain quotidien est largement assuré à son labeur persévérant, il comprendra toute l'étendue de sa responsabilité. Il se souviendra sans cesse que, non seulement il est chargé d'inculquer des connaissances aux enfants, mais qu'il est appelé à jouer un rôle social et humanitaire de premier ordre, qu'il agit sur des êtres créés pour le bien, et pour un bonheur qui ne passera point.

F. BARBEY.

---

## **Les travaux manuels pour garçons à l'école primaire**

(Suite.)

---

### **7. Les travaux manuels dans nos classes.**

Une grande question se pose maintenant ; c'est celle de l'introduction des travaux manuels dans nos classes. Comme nous l'avons déjà fait remarquer, dans l'enseignement des travaux manuels, « il faut viser plus haut que la justesse du coup d'œil et l'habileté de la main. Cette branche doit constituer un élément éducatif apportant son concours au développement de l'esprit et à la formation du caractère, faisant appel aux forces de l'intelligence, sollicitant les qualités morales, mettant en activité la réflexion, l'observation, le jugement, habituant l'enfant à concevoir la forme de son œuvre,

à en déterminer les proportions et les dimensions, à faire acte d'initiative et d'originalité, enfin à se montrer actif et persévérant.

Loin de nous la pensée de dire que rien n'a été fait dans le domaine de l'enseignement manuel pour garçons, chez nous. Le dessin, particulièrement le dessin géométrique, est accompagné de la construction des figures et des solides en carton. En géographie, la cartographie rend de réels services. Le jardin scolaire, introduit ces dernières années, constitue un pas de plus vers cet enseignement. Cependant, avouons qu'il nous reste à faire bien des progrès dans ce domaine.

L'expérience faite l'année dernière, à l'occasion de la Saint-Nicolas, nous prouve combien nos enfants aiment travailler de leurs mains et aussi avec quel esprit inventif ils ont réussi à créer de nombreux et jolis jouets. Il y avait sur le banc de la foire des objets en carton et des travaux de découpage sur bois, vraiment bien exécutés. Ce serait certainement faire un grand pas vers l'introduction des travaux manuels dans nos classes, en encourageant le mouvement commencé l'an dernier. Si chaque maître veut bien donner à ses élèves quelques directions pour le choix des modèles et pour leur fabrication, nous pouvons être certains que, cette année-ci, il y aura un choix très grand et très varié pour la vente en faveur des « galoches ». De plus, l'enfant qui, à ses heures de loisir, s'occupera de ces petits travaux à la maison, contractera, petit à petit, l'habitude de l'ordre et fuira l'oisiveté, « la mère de tous les vices ».

Nous voyons donc, par ce qui précède, que, sans nous en apercevoir beaucoup, les enfants de nos écoles s'occupent déjà à un bon nombre d'exercices de travaux manuels. En perfectionnant et en poussant plus loin ce qui se fait, nous arriverons à avoir un cours de travaux manuels bien ordonné.

Tout en s'associant le plus possible aux autres branches du programme, cet enseignement sera donné par séries d'exercices bien gradués. Ces séries répondront aux conditions suivantes :

1<sup>o</sup> Elles seront en rapport avec le degré d'avancement intellectuel des élèves et adéquates à leurs forces physiques.

2<sup>o</sup> Elles seront composées d'exercices utiles, soit aux enfants eux-mêmes, soit à l'enseignement dans la classe.

Le programme, dans ses éléments essentiels et ses tendances, doit être le même pour toutes les écoles. Il y aura cependant lieu d'établir une distinction entre les écoles des villes et celles des localités agricoles. Le programme général pourrait comprendre :

#### **A. Cours inférieur.**

Occupations d'après le système Frœbel : pliage et tissage du papier, découpage de petits objets en papier ou en carton mince. Exercices de modelage, travail de la terre et du sable. Formation

d'objets usuels simples ou étudiés en classe (fruits, boules, lettres de l'alphabet, chiffres, bols, tasses, etc.).

Ces travaux s'exécutent sans frais et dans la salle de classe. Ils seront combinés avec l'enseignement du dessin, de l'arithmétique et des leçons de choses.

### **B. Cours moyen.**

1. *Travail du papier et du carton.* — Pliage et découpage du papier et du carton en vue d'obtenir les diverses mesures (mètre et ses multiples et sous-multiples) et les figures géométriques étudiées : les lignes, les angles, les triangles, le carré et le rectangle, avec application de ces figures à des objets pratiques : confection d'étiquettes diverses, sachets triangulaires et rectangulaires, cadres pour photographies, drapeau national, enveloppes, carton pour table de multiplication, carton pour herbier, carton pour collections de minéraux ; développement et construction du cube, etc.

2. *Modelage.* — Formes ornementales simples : méandres, denticules, feuilles, rosaces et palmettes très simples, etc.

3. *Travaux agricoles au jardin scolaire.* — Eclaircissage, emploi du cordeau, repiquage, arrosage, sarclage, emploi du râteau et de la binette, etc.

4. *Travail sur bois.* — Travail au couteau et à la râpe : tailler le crayon ; fabrication de petits objets, tels que : tuteurs pour fleurs, perchoirs d'oiseaux, étiquettes de jardin, poignées pour paquets, dents de râteau, porte-plumes, manches pour marteau, etc.

5. *Travail du métal. Fil de fer.* — Travail à la main ou avec la pince et le marteau. Confection de spirales, ressorts, grillages, agrafes, charnières pour boîtes en bois ; assemblage de boîte, etc.

(A suivre.)

---

## **Quelques notes complémentaires en corolaires du Rapport de la Commission du « Livre de Lecture »**

---

Nous nous faisons un devoir d'ajouter ce qui suit au rapport très circonstancié de notre Commission du Livre de lecture. Et, tout d'abord : *A tout Seigneur, tout honneur.* Touchant la composition de cette Commission, nous avons en premier lieu l'obligation de rendre hommage à la Direction de l'Instruction publique et à son méritant Directeur dont la sollicitude pour tout ce qui touche à l'enseignement public à tous les degrés est assez connue de tout le monde pédagogique pour que nous puissions nous dispenser de la souligner plus abondamment.

La Commission du Livre de lecture était composée de tous les éléments aptes à fournir un travail acceptable. L'école normale y était tout d'abord représentée par son maître de méthodologie pratique, M. Berset, professeur.