

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	49 (1920)
<b>Heft:</b>	11
<b>Rubrik:</b>	Leçon de grammaire : emploi de la virgule

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Expressions :** Se poser clandestinement, *gratis pro Deo*, demander la charité, se donner rendez-vous, etc.

III. Au besoin, nouvelle lecture du modèle.

IV. Travail écrit.

*P.-S.* — La méthode qui me paraît la plus rationnelle pour l'étude d'un sujet de cette envergure est celle de l'analyse d'un modèle. Ce serait se vouer à un échec presque certain de suivre la méthode synthétique.

Semsales, 24 mars 1920.

J. MUSY.

— 0 —

## LEÇON DE GRAMMAIRE

### Emploi de la virgule

#### MATIÈRES

*La virgule sert à séparer :*

- 1<sup>o</sup> Les sujets, les attributs, les compléments, les courtes propositions.
- 2<sup>o</sup> Les mots explicatifs.
- 3<sup>o</sup> Les compléments qui précèdent le sujet.
- 4<sup>o</sup> Les mots mis en apostrophe.
- 5<sup>o</sup> Les propositions incidentes.

#### PLAN

Base concrète : *L'homme*, page 483, livre de lecture du degré supérieur.

#### I-II. Rappel du connu et indication du but.

Placé au-dessus de tous les êtres de l'univers, l'homme a reçu des prérogatives dignes de sa haute destinée. Lecture de la phrase, rappel du sens. — Quel est le signe de ponctuation qu'il y a à la fin de cette phrase ? Voyez-vous un autre signe de ponctuation ? Quel est-il ?

Vous avez déjà fréquemment employé la virgule. Aujourd'hui, nous allons voir quels sont les principaux emplois de la virgule.

#### III-IV. Exemples à analyser.

- 1<sup>o</sup> Les Mongols, les Chinois, les Japonais forment la race jaune. (La virgule sert à séparer des sujets.)

La peau de l'homme peut être blanche, noire, jaune ou rouge (...des attributs).

L'homme pense, il juge, il raisonne, il veut, il parle (...de courtes propositions).

L'homme dompte le lion, le tigre, l'éléphant.

L'homme commande au lion, au tigre, à l'éléphant (...des compléments).

- 2<sup>o</sup> Dieu, auteur de l'univers, a créé l'homme à son image (...des mots explicatifs).

3<sup>o</sup> Au-dessus de toutes les créatures terrestres, Dieu a placé l'homme (...un complément qui précède le sujet).

4<sup>o</sup> Mes enfants, pensez à Celui qui vous a créés (...des mots mis en apostrophe).

5<sup>o</sup> L'attitude de l'homme, dit Buffon, est celle du commandement (...des propositions incidentes).

*Marche de la leçon (III-IV).*

- 1<sup>o</sup> Faire lire une première fois toutes les phrases, et s'assurer que les élèves en comprennent bien le sens.

2<sup>o</sup> Relire la première phrase, faire chercher quels sont les mots séparés par des virgules, faire trouver la fonction de ces mots, conclure, c'est-à-dire tirer la règle, puis faire lire cette règle.

3<sup>o</sup> Même marche pour l'analyse de chaque exemple.

4<sup>o</sup> Quand tous les exemples sont analysés, faire lire toutes les règles.

## V. Application.

a) *Exercice de contrôle* : L'élève doit placer les virgules convenables et indiquer ce qu'elles séparent.

### a) *Au tableau noir.*

1<sup>o</sup> La race blanche se trouve en Europe, dans l'Asie occidentale, au nord de l'Afrique et en Amérique.

2<sup>o</sup> Les nègres ont la peau noire, le crâne allongé, le front fuyant, les lèvres épaisses.

3<sup>o</sup> Le soleil, astre brillant, ne connaît pas son Créateur.

4<sup>o</sup> L'homme prie, adore, remercie.

5<sup>o</sup> Dans les profondeurs de l'Afrique, nous rencontrons les nègres.

b) *Dans une dictée tirée du chapitre L'homme.*

c) *Dans la lecture des 6<sup>me</sup> et 7<sup>me</sup> alinéas du même chapitre.*

### b) *Exercice d'invention*

Composer des phrases où la virgule séparera successivement des compléments circonstanciels de temps, de lieu, etc. ; des mots explicatifs, des propositions incidentes, des mots mis en apostrophe. La base concrète en sera choisie d'après les leçons du jour.

M. B.

## ÉCHOS DE LA PRESSE

**Méthode d'enseignement de la géographie**, par Ch. Biermann. (*Annuaire de l'Instruction publique en Suisse.*)

Etudions les rapports entre la nature et l'homme, ces rapports multiples qui dominent toute notre vie et dont l'ensemble constitue la science géographique. Commençons par les plus simples, ceux qui sont à la portée de tous : par exemple, la succession répétée des jours et des nuits. Ensuite viendront la succession des saisons, l'observation du temps, la formation des nuages, leur effet sur les gelées nocturnes, les précipitations atmosphériques : la neige, les orages, les pluies fines qui ruissent et donnent naissance aux cours d'eau, les sources, etc.

Une excursion par monts et par vaux avec les élèves permettra nombre d'observations sur la température du fond de la vallée et des crêtes, sur l'orientation, la direction des vents, la végétation, etc.

L'étude du sol, l'aspect de la campagne aux diverses saisons, la vie des plantes et des animaux, la lutte de l'homme contre la nature, transformée peu à peu par l'agriculture, la construction des maisons, la disposition des habitations du village autour d'une source, l'établissement des chemins et des routes, des canaux, des voies ferrées, les industries locales, la topographie d'une ville, l'aspect de ses immeubles, la vie des citadins, commerçants, industriels, fonctionnaires, rentiers, travailleurs de tous métiers, etc., feront l'objet d'entretiens nombreux et d'observations intéressantes bien à la portée des petits écoliers.