

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 49 (1920)

**Heft:** 1

**Artikel:** Un instituteur fribourgeois en Russie [suite]

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1039105>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Un instituteur fribourgeois en Russie

(suite)

---

Pendant la composition du *Cours rationnel*, le gymnase impérial Alexandre a l'honneur de recevoir la visite de l'empereur Nicolas II, accompagné de son fils. Dans cette circonstance, notre compatriote a l'occasion d'approcher le jeune héritier présomptif de la couronne ; il est frappé de la douceur, de l'innocence et de la candeur, que reflètent les yeux de l'enfant impérial. Quelque temps après, il édite la première partie de son *Cours rationnel* et se rappelant l'impression de sympathie qu'il avait ressentie, il dédie l'ouvrage au czarovitz. Cette attention lui vaut d'abord une lettre autographe, dans laquelle l'impératrice le remercie en termes délicats, et plus tard, en guise de compensation, le dangereux honneur d'être inscrit sur la liste noire, que les bolchévistes dressent pour désigner à leurs exécuteurs de hautes œuvres les victimes qu'il faut immoler à leur haine assassine.

Un honneur appelle un autre honneur. Les services rendus par notre compatriote à la cause de l'instruction publique lui obtiennent successivement trois décorations impériales : celle de Saint-Stanislas, qu'il reçoit en 1908 ; celle de Ste-Anne, qui lui est accordée en 1913 ; enfin, ce qui est un degré supérieur à la précédente, celle de Ste-Anne « au cou », qui lui est annoncée en 1917, mais que la révolution empêche de lui faire parvenir. A ces décorations vient s'ajouter une promotion, à laquelle il ne s'attendait pas et à laquelle ne lui donnait aucun droit son diplôme d'aptitude à l'enseignement secondaire. M. Armaschewski, professeur de géologie à l'université de Kiev et directeur des cours supérieurs de dames de la même ville, venait de parcourir la Suisse ; il avait visité nos universités, et parmi elles celle de Fribourg, dont le caractère international, le programme bien conçu, les riches collections avaient particulièrement attiré son attention. Il avait conservé un excellent souvenir de M. Python, Directeur de l'Instruction publique et fondateur de cette jeune université, dont l'avenir permettait les plus belles promesses. A son retour en Russie, il se rappelle qu'au gymnase Alexandre, il y a un jeune Fribourgeois, auteur estimé de plusieurs ouvrages classiques. Il le fait appeler, lui parle de Fribourg, de notre *Alma Mater*, de nos autorités scolaires, et pour finir, il lui offre la place de lecteur en langue française aux Cours supérieurs de dames. Cette offre ajoute aux attributions de notre compatriote une nouvelle fonction, honorable sans doute, mais accompagnée de particuliers labeurs. Il accepte cependant la charge, joignant de la sorte aux leçons de l'enseignement gymnasial la tâche plus haute et plus délicate de donner des cours universitaires.

Dans les différentes situations — je n'ai mentionné que les deux principales — où il est appelé à fonctionner comme maître, notre compatriote s'acquiert l'estime de ses supérieurs et il réussit à les satisfaire pleinement. J'ai eu l'occasion de lire ses certificats ; ils sont tous élogieux. L'un mentionne ses aptitudes pour la pédagogie et l'appelle « un pédagogue distingué et judicieux » ; un autre déclare qu'il a professé « avec beaucoup de zèle et à notre plein contentement pendant 15 ans dans le gymnase impérial que nous dirigeons », qu'il est « l'auteur de plusieurs manuels très courus et très appréciés pour l'enseignement du français », qu'il a « su toujours mener ses leçons avec beaucoup de sens pédagogique et au plus grand profit des jeunes gens, auxquels il a enseigné ».

De son côté, notre Fribourgeois se déclare reconnaissant envers les Russes, en présence desquels il s'est trouvé. Il affirme qu'ils l'ont généreusement accueilli, qu'ils ne l'ont jamais molesté dans ses sentiments religieux, ni dans ses convictions, qu'ils lui ont laissé toute facilité de travailler dans le domaine de la pédagogie, lui offrant les trésors des bibliothèques, le mettant en contact avec les hautes sphères universitaires et avec les intellectuels passionnés pour l'étude, avides de s'informer, d'apprendre et de savoir.

Ainsi tout est pour le mieux. La fortune capricieuse sourit à notre Fribourgeois ; dans son ciel d'un bel azur, il n'y a pas de nuages sombres ou noirs ; le paysage est magnifiquement ensoleillé ; la nature étale à ses pieds un tapis d'émeraudes, où il marche parmi les fleurs...

Mais vers toute âme, humble ou fière,  
Le malheur monte à pas lourds.  
Comme un spectre aux pieds de pierre,  
Le reste flotte toujours.

Dans le cas particulier, le malheur qui monte, fut la guerre. Au début, il n'y a pas de changements ; pendant trois ans, les effets du terrible cataclysme déchaîné sur l'Europe se font peu sentir à l'intérieur de la Russie, et si ce n'avaient été les incessants convois de soldats allant au front, la triste arrivée des trains de blessés et le passage trop fréquent des malheureux refoulés, qui inspiraient la pitié et la commisération, on n'aurait pas supposé qu'une épouvantable tempête venait de fondre sur les grandes nations de l'Europe. Bien que nombre de gymnases aient été transformés en hôpitaux, les leçons et les cours se donnent assez régulièrement. Les vivres ont peu renchéri, les produits alimentaires arrivent comme dans le passé des campagnes environnantes, assez riches pour se suffire à elles-mêmes et pour avoir un surplus qu'elles écoulent avec facilité.

(A suivre.)