

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	48 (1919)
Heft:	17
Bibliographie:	Textes d'auteurs à l'étude pour les examens du brevet en 1920
Autor:	Python, Georges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

enseignement scrupuleusement conforme aux faits et vraiment historique. Il faut éviter toutes les leçons tendancieuses ou inexactes sur la guerre mondiale et ses causes. 2^o Tous les livres qui glorifient la guerre en soi seront bannis des bibliothèques scolaires. »

**Textes d'auteurs à l'étude
pour les examens du brevet en 1920**

La Direction de l'Instruction publique fait connaître que la Commission des études a choisi les œuvres suivantes d'auteurs classiques sur lesquelles les candidats aux épreuves de 1920 pour l'obtention du brevet primaire seront appelés à formuler une appréciation raisonnée :

a) Pour la section française :

1^o Boileau, Art poétique, publié dans la collection de la nouvelle bibliothèque populaire, Henri Gauthier, éditeur, 55, quai des Grands Augustins, Paris ;

b) Chateaubriand, Napoléon Bonaparte, extraits des Mémoires d'outre-tombe (publié dans la même collection).

N.-B. — Les auteurs mis à l'étude pour les épreuves du renouvellement seront annoncés ultérieurement.

b) Für die deutsche Abteilung :

1^o Bei der Patentprüfung : Schiller, Jungfrau von Orléans ; Göthe, Torquato Tasso.

2^o Bei der Erneuerungsprüfung : Grillparzer, Sappho ; Ludwig, Zwischen Himmel und Erde.

N.-B. — Les œuvres indiquées sont en vente à l'Imprimerie de Saint-Paul.

Fribourg, le 20 octobre 1919.

*Le Conseiller d'Etat, Directeur,
GEORGES PYTHON.*

Le soussigné repassera en décembre pour photographier les écoles. Il se recommande auprès de Messieurs les Instituteurs et Mesdames les Institutrices. Sans aucun engagement de part et d'autre.

Hommages respectueux.

BRANDT DE TRÉMEUR,

Photographe des écoles, à LYSS.
