

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 48 (1919)  
**Heft:** 10

**Artikel:** Les écoles enfantines de nos bas quartiers  
**Autor:** Bongard, Séraphine  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1039224>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

qui, grâce à ces idées profondément religieuses et profondément patriotiques — idées qui furent, jadis, celles de nos ancêtres de Morat qui se mettaient à genoux avant le combat —, compte cinquante ans bientôt, maintenant, de travail continu et profitable. »

*Un jeune.*

---

## Les écoles enfantines de nos bas quartiers

---

Voici la dernière « collaboration » que nous aurons à publier de cette admirable institutrice que fut Séraphine Bongard. On y trouvera la grâce coutumière de sa plume et la non moins coutumière délicatesse de sa pensée. Ce n'est point pour le *Bulletin* que M<sup>lle</sup> Bongard avait rédigé ces quelques pages, mais pour M. Louis Delaspre, membre de la Commission des écoles de Fribourg, chargé de la visite des classes des quartiers de la Basse-Ville. Nous sommes heureux de les pouvoir publier, après avoir remercié M. Delaspre de nous les avoir obligeamment communiquées.

E. D.

L'école infantine ne m'a jamais été sympathique. Ce n'est pas à « l'école » que devraient s'écouler les années roses de la prime enfance, mais au foyer familial, dans la douce intimité du « chez-nous ». D'ailleurs, — et là, les opinions des pédagogues justifient mes impressions personnelles — si toutes les mères étaient intelligentes et à la hauteur de leur tâche, *si toutes, surtout, avaient le temps et les moyens de faire la première éducation de leurs enfants*, les écoles enfantines seraient superflues.

Malheureusement, dans certains milieux, la situation sociale est telle, que l'école infantine s'impose nécessairement. C'est le cas dans notre ville basse, dont les quartiers pauvres et populeux fourmillent, aux jours de vacances, d'enfants malpropres et sans façon, abandonnés au hasard de la rue. L'impérieux et cruel besoin du pain quotidien oblige la plupart des mamans à éloigner au plus vite l'enfant du foyer. Tout petit, l'enfant est confié à la crèche; vers quatre ou cinq ans, l'école infantine le reçoit. Les parents, en général, sont ravis de savoir où mener leurs enfants; les sentir en sûreté et à l'abri tranquillise leurs soucis pendant les longues heures de travail. Aussi, les écoles enfantines de l'Auge et de la Neuveville sont très fréquentées. Les religieuses d'Ingenbohl et de la Providence qui les dirigent sont, du reste, d'un dévouement au-dessus de tout éloge, et c'est à se demander parfois comment elles arrivent à ranger tout ce petit monde pétulant, gazouilleur et avide...

Que faire de tous ces bambins? L'idéal serait de leur rendre un peu de la famille. On conçoit que la chose ne soit pas réalisable, absolument, du moins. Et le défaut de nos écoles frœbeliennes c'est d'être trop *école*. Frœbel ne veut pas entendre parler d'école pour la tendre enfance, car ce mot ne répond pas à l'idée qu'il se fait du lieu où les enfants doivent vivre et grandir. Il veut des *jardins d'enfants*.

Les locaux de nos écoles enfantines de la Neuveville et de l'Auge n'ont rien qui évoque l'atmosphère douce et sereine, les fleurs et les parfums du jardin de Fröbel ; et j'ai eu pitié souvent de ces bambins aux minois chiffonnés qui s'empilaient par rangées dans les salles ternes et sombres au rez-de-chaussée de l'Ecole primaire des garçons de l'Auge. Mieux cela que la rue cependant ! mieux cela que le froid et l'abandon du logement vide !...

Dans ce modeste aperçu, je passe sous silence les premières années de l'école infantine. Je sais que nos maîtresses fröbeliennes se font mamans le plus possible, et c'est très bien.

De six à sept ans, l'enfant se prépare à entrer à l'école primaire ; c'est la période dont je voudrais dire un mot. Qu'a fait l'enfant jusqu'ici ? La Sœur lui a appris des prières, des chants, des poésies qu'il débite d'un ton chanteur, franchement détestable, dur à combattre à l'école primaire et qu'il faudrait ne pas tolérer dès le début. Il a fait de la gymnastique, et il a joué beaucoup ; son corps s'est développé. Il a travaillé aussi, manuellement, en se servant de menus objets : planchettes, bâtonnets, bandelettes de papiers, jouets divers. Il a dessiné, crayonné. Ses sens se sont éveillés, de même son esprit d'observation. Il a entendu de belles histoires, vu de ravissantes images, empruntées à la Bible ou ailleurs. Il porte donc en lui déjà bien des idées et bien des désirs. Mais son plus grand besoin, c'est de travailler, de se démenier d'une manière ou d'une autre. Il pose déjà la question si souvent entendue : « On peut faire quelque chose ?... »

C'est dépasser le but de l'école infantine, croit-on généralement, que d'apprendre à lire et à écrire aux enfants de moins de sept ans. Or, il est des enfants, formés dans la famille, qui arrivent à l'école primaire en possédant fort bien les premiers éléments de la lecture et de l'écriture. Pourquoi ne pas satisfaire ce besoin d'activité qui tourmente l'enfant en l'initiant quelque peu à la lecture et à l'écriture ? La révérende Sœur Abra, en l'Auge, fait de louables efforts dans ce sens et arrive à d'heureux résultats, qui facilitent sensiblement le début à l'école primaire. Le malheur est que tous les enfants ne fréquentent pas l'école fröbelienne, d'autres la fréquentent irrégulièrement, et la première classe primaire s'ouvre avec des élèves dont la moitié a déjà eu quelque formation, tandis que l'autre est encore en pleine friche, ce qui retarde l'avancement des uns et décourage les efforts des autres. Dans nos bas quartiers, peuplés d'ouvriers et de petits artisans, ce serait une bonne initiative de rendre l'école infantine obligatoire. Les parents n'en seraient, certes, pas mécontents, et l'école primaire y gagnerait. Alors, un petit programme de lecture et d'écriture, bien adapté à l'âge et à l'esprit de l'enfant, aurait une application heureuse et facile. Ce programme — point n'est besoin qu'il soit tiré du syllabaire actuel — comporterait des éléments très intuitifs, empruntés à la vie même de l'enfant.

Il serait utile à la maîtresse frœbelienne pour la guider dans ses applications pratiques, et utile surtout à l'enfant dont il faciliterait les débuts à l'école primaire.

Là encore, il ne faut pas exagérer. L'école enfantine n'est pas l'école, ne l'oublions jamais. Mais, à côté des jeux et des exercices courants, *un peu* de lecture et d'écriture n'empêcherait certes pas l'école enfantine d'être cette idylle de travail dont rêve Frœbel.

Séraphine BONGARD.

## Le Cercle d'études des instituteurs du V<sup>m</sup> arrondissement

C'est en mai 1917 que notre petit groupe d'études vit le jour. Mon initiative toute spontanée avait été prise à la suite du premier séjour que je fis à l'Institut Rousseau, à Genève, pendant l'été 1916. Cet Institut pédagogique avait provoqué la formation de groupements d'études parmi les instituteurs genevois pour leur confier des expériences ou enquêtes spéciales. J'eus le plaisir et l'honneur d'assister à une séance d'études d'un de ces groupements. C'est alors que je conçus l'idée d'essayer, une fois rentré en Gruyère, de former un groupe d'études avec mes jeunes collègues des environs de Broc. Avant de ne rien tenter, je fis part de mon projet à mon inspecteur, M. Currat, qui accueillit ma proposition avec beaucoup de bienveillance et m'encouragea très vivement à réaliser cette initiative.

Fort de l'encouragement de mon inspecteur, j'adressai immédiatement un appel à mes collègues des environs. Ceux-ci répondirent — je puis le dire — avec empressement et une première séance constitutive eut lieu le jeudi 24 mai 1917. Je m'expliquai alors plus longuement devant mes collègues accourus. Je leur dis le but que je me proposais : celui d'étudier en commun des questions d'enseignement, de pédagogie ou de psychologie, sans toutefois délaisser les autres branches de la culture générale. J'insistai sur l'idée qu'il ne s'agissait pas de former une académie et que nous voulions laisser la grande science aux grands savants, afin de les rassurer et de leur faire comprendre que nous ne voulions pas rêver, mais bien rester en contact avec la réalité. Car la science, si parfaite qu'elle soit, n'est pour nous un accroissement que si elle peut être mise en œuvre et servir à notre profession.

Je leur fis comprendre, en outre, que je faisais appel à leur bonne volonté et que notre Cercle d'études ne serait pas une œuvre resserrée dans la cotte de mailles d'un règlement précis, mais qu'il serait, avant tout, une œuvre reposant *entièrement* sur le « socle de l'amitié » et dans laquelle nous n'accepterions que le règlement du temps et du lieu. J'en expliquai l'organisation, d'ailleurs très simple, et je soulignai l'importance d'une telle œuvre pour les jeunes instituteurs qui ont tout à gagner à employer les moments perdus.

Un bureau fut immédiatement constitué : le soussigné fut le premier président et aussi le premier secrétaire. Ce cumul était nécessaire afin de mettre l'œuvre en train.

Donc, le désir de s'instruire, uni au désir de faire progresser l'enseignement porta quelques instituteurs du V<sup>m</sup> arrondissement scolaire à se réunir de temps en temps. Quelques maîtres, ayant déjà un nombre respectable d'années de pratique, se joignirent aux jeunes. L'Evangile blâme ceux qui mettent le vin nouveau dans les vieilles outres ; il ne défend pas de mettre le vin vieux dans