

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	48 (1919)
Heft:	[1]
Rubrik:	Programme des écoles primaires du canton de Fribourg : année scolaire 1919-1920

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



PROGRAMME
DES
Ecoles primaires du canton de Fribourg

ANNÉE SCOLAIRE 1919-1920



PROGRAMME

DES

écoles primaires du canton de Fribourg

ANNÉE SCOLAIRE 1920-1921

I. Instruction religieuse.

a) *Catéchisme* : selon programme prescrit par l'autorité ecclésiastique. (La seconde partie du catéchisme diocésain et les chapitres 3, 4, 5 et 6 de la quatrième partie.)

b) *Histoire sainte*. — COURS INFÉRIEUR : Nouveau Testament, d'après le manuel *Récits bibliques*.

COURS MOYEN ET SUPÉRIEUR : Nouveau Testament, 1^{re} partie, jusqu'à la Pentecôte.

II. Education.

a) *Antialcoolisme*. — L'alcool, ses propriétés, ses effets sur la vie physique des individus ; alcool et maladies. — Voir pour lectures le programme de lecture : dans l'hygiène, N^os 4, Des boissons ; 5, Conséquences de l'alcoolisme ; 6, Le vin ; 7, La bière.

b) *Civilité et bienséance*. — 1. La famille : devoirs envers les parents, grands-parents, oncles, tantes, frères, sœurs, domestiques, etc.

2. Conduite dans la rue, récréation, etc. Correction du langage et des gestes des enfants dans leurs rapports entre eux et avec les grandes personnes.

Remarques. — Consacrer chaque semaine ½ heure alternativement à l'éducation antialcoolique et à la civilité. Ne pas oublier l'enseignement occasionnel sur ces matières.

III. Sciences naturelles.

COURS ÉLÉMENTAIRE. — *Semestre d'été* : Les leçons de choses porteront sur les sujets suivants : l'école et son mobilier ; l'enfant, ses objets d'école, ses habits, ses jouets ; les parents, leurs occupations ; la maison paternelle, ses alentours, le verger, les arbres, la prairie ; la rue, le chemin, les voisins ; l'église ; les travaux des trois saisons ; le printemps, l'été, l'automne ; la ferme, les animaux domestiques, les instruments ; la forêt voisine ; le ruisseau.

En plus, partout où le cours élémentaire ne forme qu'une classe ou qu'une division avec les élèves de 2^{me} année (et c'est le cas pour l'immense majorité des écoles rurales du canton), les élèves de cette section suivront, mais d'une

manière active, toutes les leçons données aux élèves de 2^{me} année. Vers la fin du semestre d'été, si les débutants ont pu parvenir au Livre de lecture, la matière des dix premiers chapitres, comme aussi celle des morceaux du Syllabaire (N^os 2, 3, 4, 5, 6, 7 et 8), constituent le thème d'autant de leçons de choses préparant les élèves à la lecture.

Semestre d'hiver : A partir du moment où les élèves du cours élémentaire peuvent être réunis pour la lecture à ceux de 2^{me} année, le programme de l'enseignement intuitif de cette section élémentaire se confond avec celui du cours inférieur.

COURS INFÉRIEUR. — *Semestre d'été* : Les élèves de 2^{me} année suivent, avec le cours élémentaire, tous les exercices de conversation donnés en dehors des tableaux de lecture. (Voir, semestre d'été, cours élémentaire de conversation et d'élocution.) En plus, comme exercices préparatoires à la lecture, cette section étudiera tous les chapitres descriptifs du programme de lecture, III^{me} partie du manuel, soit les N^os 5, 8, 11, 14, 17, 18, 20, 32, 34, 41. Y ajouter les N^os 2, 4, 6 de la VII^{me} partie.

Semestre d'hiver. — Les deux sections réunies :

I^{re} partie : N^os 13, 14, 19, 22, 24, 32, 35.

II^{me} » : N^os 2, 3, 8, 9, 14, 18, 19, 21, 23, 28, 30.

V^{me} » : N^os 3, 5, 6, 9, 12, 18.

VI^{me} » : N^os 5, 8, 9.

COURS MOYEN. — *Semestre d'été* : Répéter, fleurs et plantes en mains, la matière des chapitres 1, 2 et 3 du règne végétal.

Etudier, de plus, la matière des chapitres 5, 16, 17, 19, soit : Principales plantes potagères, le trèfle, l'espargos, le lin et le chanvre.

Règne animal : Les chapitres 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 et 11.

Semestre d'hiver. — Règne minéral : Chapitres 1, 2, 3, 4, 5, les pierres, le verre, la poterie, les combustibles, le pétrole.

COURS SUPÉRIEUR. — L'homme : Chapitres 1, 2, nutrition, circulation du sang et respiration. — Applications hygiéniques : les chapitres 2, 3, 7.

Dans les *Connaissances usuelles*, étudier les chapitres 1, 2, 3, 4.

Etude du ciel : Le soleil et le système solaire.

Lois physiques : Chapitres 4, 5, 6, 7, soit : l'atmosphère, l'air, le baromètre et le vent.

Remarque. — Ne pas oublier les tâches d'observation.

IV. Lecture.

COURS ÉLÉMENTAIRE. — *Semestre d'été* : a) Etude des tableaux jusqu'au N^o 36.

b) Les dix premiers chapitres du Livre de lecture.

c) Si le besoin se fait sentir, reprise du Syllabaire et étude des N^os 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 aux pages 36, 37 et 38.

COURS INFÉRIEUR. — *Semestre d'été* : Les chapitres 5, 6, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 28, 29, 32, 34, 38, 41, 48 de la III^{me} partie.

Semestre d'hiver. — Les deux sections réunies.

- I^{re} partie : Nos 13, 14, 16, 18, 19, 22, 23, 24, 25, 36, 38, 43 (filles).
II^{me} » : Nos 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 18, 19, 21, 23, 24, 28, 32.
V^{me} » : Nos 1, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 12, 17, 18.
VI^{me} » : Nos 2, 3, 7, 8.
VII^{me} » : Nos 1, 5, 7, 8.

COURS MOYEN. — a) Lectures morales : Chapitres 12, 13, 14, 16, 17, 18, 20, 21, 22. Plus le chapitre 41, page 122 et le chapitre 31, page 101. (Lectures à répartir sur toute l'année scolaire.)

- b) Règne animal : les chapitres 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11.
c) Règne végétal (en été) : Les chapitres 1, 2, 3, 8, 14, 16, 17, 18, 19.
d) Règne minéral : Les chapitres 1, 2, 3, 4, 5.
e) Lectures géographiques : Les chapitres 1, 16, 24, 26.

Observation : Dans chaque district, on pourra lire en plus ce qui a trait au chef-lieu et à la contrée.

COURS SUPÉRIEUR. — a) Lectures morales : Les chapitres 18, 20, 21, 22, 23. Ajouter à cette partie les chapitres concernant l'antialcoolisme.
b) Lectures littéraires : Les chapitres 42, 47, 48, 49, 53, 54, 56, 58, 60.
c) Lectures historiques : La 22^{me} et la 28^{me} lecture.
d) Lectures géographiques : Le chapitre 9, page 324, et le chapitre 3, p. 302.
e) Sciences naturelles : Les chapitres 1, 2, 3 (étude du ciel). — L'homme : chapitres 1 et 2. — Hygiène : Chapitres 2, 3, 7.
f) Connaissances usuelles : Les chapitres 1, 2, 3, 4.

V. Récitation.

COURS ÉLÉMENTAIRE. — 2 morceaux contenus dans le Syllabaire ou le livre de lecture et 2 autres au choix du corps enseignant.

COURS INFÉRIEUR. — Manuel de lecture, chapitres 6, 16, 28 et 38 de la III^{me} partie, plus 2 morceaux au choix du corps enseignant.

COURS MOYEN. — Chapitres 14, 17 des lectures morales ; chapitre 5 du règne animal ; chapitre 18 du règne végétal, plus 2 morceaux au choix du corps enseignant.

COURS SUPÉRIEUR. — Chapitres 42, 48, 49, 53 des lectures littéraires, plus 2 morceaux au choix du corps enseignant.

VI. Rédaction.

COURS INFÉRIEUR. — I^{re} année : Les débutants sont initiés peu à peu à l'art de la composition par des phrases commencées au tableau noir ou par un questionnaire sur un sujet facile de leçon de chose ou de lecture. — II^{me} année : Sujets tirés du programme de lecture, d'histoire sainte, ainsi que des leçons de choses. Ces travaux sont le plus souvent le résultat de l'*observation directe*. — Le maître s'appliquera à faire décrire, à la suite des leçons de lecture, des objets clairement déterminés.

COURS MOYEN. — Descriptions, d'après le programme des sciences naturelles et des leçons de choses, selon canevas établi par le maître. — Reproductions de récits courts et faciles faits par le maître. — Imitations des lettres 1 à 8 du manuel de lecture.

COURS SUPÉRIEUR. — Descriptions, narrations, voyages, comparaisons, lettres, actualités, résumés, amplifications, développements de sentences morales, de proverbes. Exercices sur les synonymes. La préparation de la plupart de ces sujets sera l'objet de tâches d'observation.

VII. Grammaire et orthographe.

COURS INFÉRIEUR. — Prière de consulter le programme détaillé de l'année 1917-1918.

COURS MOYEN. — Point de départ : les connaissances acquises au cours inférieur.

1^o La *proposition* : le verbe, le sujet, le complément (sans distinction), l'attribut.

2^o Etude du verbe *avoir* : passé défini, plus-que-parfait, impératif, présent du subjonctif.

3^o Etude détaillée du *nom* : a) Catégories de noms de personnes, d'animaux, de choses ; noms *concrets*, noms *abstraits* ; — b) Noms communs, noms propres ; — c) Le genre et le nombre ; — d) La formation du féminin des différentes catégories de noms ; — e) La formation du pluriel et toutes les exceptions.

4^o Le premier *déterminatif* du nom : l'*article*. a) L'article simple ; b) l'élation et l'apostrophe ; c) *h* muette et *h* aspirée ; d) L'article contracté.

5^o Le deuxième déterminatif du nom : le *complément du nom*.

6^o Etude du verbe *être* : temps passé défini, plus-que-parfait, impératif, présent du subjonctif. (L'étude de ce verbe est nécessaire pour faire la plupart des *exercices* sur les adjectifs qualificatifs.)

7^o *L'adjectif qualificatif*. — a) Etude complète de la formation du *féminin* ; b) Formation du pluriel ; c) *Règles d'accord* des adjectifs qualificatifs considérés comme épithètes du nom et comme *attribut* du sujet. 1^o Nom ou sujet masculin ; 2^o Nom ou sujet féminin ; 3^o Noms ou sujets multiples du même genre ou de genres différents. — Notions sur la *conjonction* : *et*, *ou*, *ni*, *mais*.

8^o Les verbes *attributifs*. — Classification des verbes en conjugaisons, actions. — Etude successive du *présent*, de l'*imparfait*, du *passé défini*, du *futur simple*, de l'*impératif* ; *radical* et *terminaison* ; étude comparée sous le rapport de la terminaison. — *Accord* du verbe avec le sujet ; sujet *simple* et sujet *multiple*.

9^o Etude plus approfondie du *complément* du verbe : complément *direct* et complément *indirect* avec les premières notions sur la *préposition*. — Exercices nombreux de *récapitulation* sur le *pluriel* des noms. — Exercices de permutations de *temps*, de *nombres* et de *personnes*.

10^o Etude du complément *circonstanciel* avec les premières notions sur l'*adverbe*.

11^o Le troisième déterminatif des noms : les adjectifs *déterminatifs* : a) Adjectifs *démonstratifs* ; b) *possessifs* ; c) *numéraux* ; d) *indéfinis*. — Emploi de *ce*, *cet*, *ces*, *ses* ; *mon*, *ton*, *son* au lieu de *ma*, *ta*, *sa*. Exercices sur les adjectifs indéfinis : *quel*, *certain*, *tel* et *tout*.

12^o Le *pronom*, en général. — a) Les pronoms *personnels*. Remarques particulières sur *le*, *la*, *les*, *leur*. — b) Les pronoms *démonstratifs*. Remarque sur *ce*, *se*. — c) Les pronoms *possessifs*; — d) Les pronoms *indéfinis*.

13^o Reprise de l'étude du *verbe*. Les temps *composés* : passé indéfini, plus-que-parfait.

14^o Les pronoms *conjonctifs*. Etude approfondie des pronoms *qui*, *que*, *dont* et *auquel* et ses dérivés. — Analyse de la *PHRASE*. *Synthèse* de la phrase. Premières notions d'analyse *logique*, orale surtout.

15^o Temps *simples* et temps *composés*. Suite de l'étude des *temps* des auxiliaires *avoir* et *être* et des verbes attributifs réguliers : passé antérieur, futur antérieur, *conditionnel* présent et les deux passés, le présent et l'imparfait du subjonctif ; l'infinitif passé, le participe présent et le participe passé. — Distinction entre le participe passé et l'infinitif.

16^o Accord du verbe avec des pronoms-sujets de différentes personnes.

17^o Suite de la *formation de la phrase*. Emploi du *passé antérieur*, du *futur antérieur*, du *conditionnel* (*si*, *condit.*), du mode *subjonctif*.

18^o Accord du *participe passé* : les trois cas généraux. — Les pronoms *le*, *la*, *les*, compléments directs ; — le pronom conjonctif *que*, complément direct.

19^o Les verbes *transitifs* et les verbes *intransitifs*. La voix *active* des verbes transitifs.

20^o Notions élémentaires sur le verbe *pronominal*. (Forme très employée par les enfants : je m'amuse, je me promène, je me sers, je me défends, je m'assieds, etc.)

21^o Remarques particulières sur les verbes en *cer*, en *ger*, en *eler* et en *eter*.

22^o Notions sur les mots *invariables*. Adverbes précisant le sens du verbe, de l'adjectif, d'un autre adverbe. Adverbes de temps, de lieu, de quantité, de manière. Adverbes de négation. Formation des adverbes. — Récapitulation sur les compléments circonstanciels. Conjugaison de verbes à la forme *négative*. — Etude des principales *prépositions* et récapitulation sur les compléments *indirects*. — Les principales *conjonctions* et analyse de phrases contenant des conjonctions. — Les principales *interjections*.

23^o *Ponctuation*. Le *point*; — le *point d'interrogation*; — la *virgule* dans les énumérations et dans les phrases commençant par *quand*, *lorsque*, *si* (propositions circonstancielles très fréquentes chez les élèves du cours moyen); — les *deux points* et les *guillemets* dans les citations.

24^o *Orthographe d'usage et vocabulaire*. Cette étude si importante constitue la moitié, au moins, du programme de la langue française. Elle est menée de front avec les leçons de sciences naturelles, de lecture et de composition. Continuation de l'étude des *homonymes* rencontrés dans les lectures. Etude des *familles* de mots : notions précises sur le *radical*, les *dérivés*, les *composés*, les *lettres finales*, les principaux *préfixes* et *suffixes*.

COURS SUPÉRIEUR. — 1^o Revue générale sur les *noms*.

2^o Etude des *noms* qui, dans le canton de Fribourg, présentent des difficultés au sujet du *genre*.

3^o Pluriel des *noms composés*.

4^o *Complément* du nom.

5^o Revue de l'*article*.

6^o Revue des *adjectifs déterminatifs*. — Remarques à faire sur les mots : *aucun*, *certain*, *nul*, *même*, *quelque*, *tel*, *tout*, *vingt*, *cent*, *mille*.

- 7^o Les adjectifs *qualificatifs*.
- 8^o *Degrés de signification* dans les adjectifs (mention de l'adverbe).
- 9^o Accord de l'adjectif comme épithète et comme attribut avec sujets multiples à la même personne et à des personnes différentes.
- 10^o Complément des adjectifs.
- 11^o Revue générale sur les *pronoms*. Insister dans les exercices oraux, les analyses, sur le *rôle* et la *fonction* des pronoms dans la proposition et dans la phrase.
- 12^o Etude spéciale des *pronoms conjonctifs* et formation de *la phrase* :
- a) Les pronoms conjonctifs *lequel* et ses dérivés ; *qui*, *que*, *dont* ayant pour antécédent le *sujet* ;
 - b) Les mêmes pronoms ayant pour antécédent le *complément* ;
 - c) *Analyse logique* : principales et complétives déterminatives ; construction de phrases ; emploi correct de ces pronoms.
- 13^o Les pronoms *ce* et *se*. — Les pronoms *indéfinis* ; remarques particulières.
- 14^o *L'adverbe*, locutions adverbiales ; formation des adverbes ; leur rôle. Revue des compléments circonstanciels ; propositions circonstancielles ; *quelque*, *tout*, *même*.
- 15^o La *préposition* et locutions prépositives. Revue sur les compléments de *noms*, *d'adjectifs*, *d'adverbes*, les compléments indirects ; rôle.
- 16^o La *conjonction* et locutions conjonctives. Leur rôle. — Comparaison avec les pronoms conjonctifs. — Propositions complétives circonstancielles et complétives *directes* et *indirectes*. — *Coordination* et *subordination*. — Remarques sur *que*, *en*, *si*, *ou*, *la*, etc.
- 17^o Expressions : *chanter faux, juste*; *parler haut*; *voir clair*; *payer cher*; *sentir bon*, etc. — Accord des *adjectifs* employés comme adverbes.
- 18^o *Interjection*. Répétition générale sur les mots invariables.
- 19^o Propositions *incidentes*. — Mots mis en *apostrophe*.
- 20^o *Concordance* des temps. — L'imparfait indic. avec le présent du conditionnel ; le plus-que-parfait ind. avec* le conditionnel passé, etc.
- 21^o Le discours *direct* et *indirect*.
- 22^o Revue générale sur les verbes attributifs : le sujet, les compléments ; les conjugaisons ; le radical, les terminaisons, les temps, les personnes, les modes. — Conjugaisons nombreuses, orales et écrites, des temps les plus usités en insistant sur les terminaisons.
- 23^o Le verbe *pronominal*, rôle des pronoms.
- 24^o Le verbe *passif*. Rôle du sujet et du complément.
- 25^o Les *voix* active, passive et pronominale ; transformations.
- 26^o Revue des règles d'accord du *participe passé* ; les trois cas généraux.
- a) Pronoms pers. *le*, *la*, *les* compléments directs ;
 - b) Pronom conjonctif *que* complément direct ;
 - c) Le participe passé du verbe *passif* ;
 - d) Le participe passé du verbe *pronominal* ;
 - e) Le participe passé des verbes *neutres*.
- 27^o Le participe passé et l'*infinitif*.
- 28^o Le participe *présent* et l'*adjectif verbal*.
- 29^o Les verbes *intransitifs* ou *neutres*.
- 30^o Les verbes *unipersonnels*.
- 31^o Accord du verbe avec sujets de *personnes différentes*.
- 32^o Les verbes *irréguliers* :

a) Verbes *aller*, *s'en aller*, *employer*, *envoyer*; verbes en *eler*, *eter*, *cer*, *ger*, *ier*, *ayer*, *eyer*, *oyer*, *uyer*;

b) Verbes de la 2^{me} conjugaison : *servir*, *courir*, *mourir*, *querir* et leurs composés, *tenir*, *venir*, *vêtir* et leurs composés; *partir*, *bénir*, *haîr*, *cueillir*, *ouvrir*, etc.

c) 3^{me} conjugaison : *pouvoir*, *savoir*, *valoir*, *voir* et ses composés;

d) 4^{me} conjugaison : *dire*, *faire*; verbes en *aindre* et *soudre*. — Verbes en *aitre* et en *oître*. — *Croire*, *naître*, *vivre*, *clore*, *plaire*, *vaincre*, *traire*.

e) Verbes *partir*, *mentir*, *sentir*, *sortir*, *se repentir* au prés. de l'indicatif et à l'impératif.

33^o Forme *interrogative*, règles spéciales.

34^o Nombreux exercices oraux d'analyse grammaticale et logique.

35^o La *ponctuation*. Etude pratique dans les exercices de lecture, de grammaire, de rédaction, dans les dictées, de tous les signes de ponctuation, et, en particulier, du *point* et *virgule*, des *deux points* et du *point d'exclamation*.

36^o *Orthographe d'usage* et *vocabulaire*. Continuation de l'étude commencée dans les cours inférieurs, par le Livre de lecture. — *Synonymes* et *homonymes*. *Familles de mots* : radical, dérivés et composés, préfixes et suffixes; *diminutifs*. Etude spéciale et méthodique de séries de mots ne prenant qu'une *consonne médiale* ou la doublant. Nous recommandons instamment l'étude systématique du *Vocabulaire*, avec exercices adaptés, selon les directions données pour les deux premiers cours.

Observations générales. — 1. Pas de grammaire dans les leçons de *lecture*.

2. Nous recommandons encore au corps enseignant une sérieuse préparation des *exercices* et des *dictées d'application*.

3. A partir du cours moyen, l'étude des verbes se fait par *temps primitifs* et *temps dérivés*.

4. Le *Guide* de l'enseignement de la langue maternelle est obligatoire pour tous les instituteurs.

5. *Tous* les exercices de grammaire faits dans les trois cours de l'école, durant l'année scolaire, seront faits dans les cahiers de devoirs. Ils seront soigneusement contrôlés et corrigés par l'institutrice.

6. Le programme de grammaire est en même temps un *plan d'enseignement*. Il est donc recommandé de se conformer à l'ordre établi.

VIII. Arithmétique et géométrie.

COURS INFÉRIEUR. — Selon programme général.

En première année : Connaissance intuitive et abstraite des nombres de 1 à 20; composition et décomposition de ces nombres. Exercices oraux concrets et abstraits d'addition et de soustraction sur la première dizaine, sur la deuxième, puis passage de l'une à l'autre. Premiers exercices écrits d'addition et de soustraction à l'aide de petits dessins, de signes conventionnels. Connaissance des chiffres et leur application à des exercices sur les deux premières opérations au moyen des signes +, —, =. Mêmes procédés et même méthode pour la multiplication et la division.

En deuxième année : Etude intuitive de chaque dizaine de 1 à 100. Exercices concrets et abstraits, oraux et écrits, d'addition et de soustraction sur les différentes dizaines successives; passage d'une dizaine à une autre. Nombreux exercices

de décomposition. Même graduation pour l'étude de la multiplication et de la division, mesurage et partage. Connaissance très sûre de la table de multiplication. Principes concrets sur les parties aliquotes, les fractions ordinaires. Exercices et problèmes pratiques se rattachant à d'autres branches de l'enseignement ou aux connaissances personnelles de l'enfant.

COURS MOYEN. — Etude des III^{me} et IV^{me} séries.

Première section : Etude intuitive et raisonnée de la numération et des quatre opérations de 100 à 1000, en y joignant, pour chaque opération, celle des mesures de monnaie, de longueur, de poids et de capacité. Exercices et problèmes sur les fractions ordinaires appliquées à la division partage, sur les multiples des nombres et les parties aliquotes, sur la règle de trois simple.

Deuxième section : Etude complète et raisonnée de la numération et des nombres en général (quatre opérations) ; étude des fractions décimales, puis du système métrique, y compris les mesures de surface, en faisant application de l'étude des nombres et des fractions décimales. Problèmes sur la moyenne arithmétique, les partages proportionnels et la règle de trois simple. Exercices sur les divisions du temps et les nombres complexes.

N.-B. — Pour les deux sections, composer de nombreux problèmes pratiques, à une et à deux opérations, se rapportant à la vie de l'enfant et à son entourage immédiat. Exercices intuitifs d'application faisant appel au dessin, au travail manuel.

COURS SUPÉRIEUR. — Selon programme général.

Première section : Etude complète des fractions décimales, et comme application, des mesures métriques, des surfaces et des volumes. Règle de trois simple et composée. Règle d'intérêt ; recherche de l'intérêt, du taux, du capital, du temps. Règle d'escompte commercial. Problèmes sur le %, sur les bénéfices et les pertes. Partages proportionnels. Mélanges et alliages. Etude des fractions ordinaires. Applications tirées de la V^{me} série.

Deuxième section : Etude approfondie des fractions ordinaires avec applications aux diverses matières du programme de la première section. Compléter l'étude des mesures métriques, des surfaces et volumes, et leur application au moyen des fractions ordinaires. Règle de trois simple et composée, d'intérêt, escompte ; ** recherche et emploi du diviseur fixe dans la règle d'intérêt et d'escompte commercial ; règles de partages proportionnels composés, de mélanges et d'alliages ; ** étude de la racine carrée et recherches de surfaces et volumes, tels que les troncs de pyramide, de cône, etc. Problèmes relatifs à l'échelle de réduction.

N.-B. — Pour les deux sections, dans la limite des matières prévues, exercices de constructions géométriques au moyen de papier ou de carton, exercices pratiques de mesurage et de cubage, composition de problèmes se rapportant à la vie usuelle, aux ressources, aux dépenses et aux occupations des habitants de la contrée.

Les matières précédées du signe ** sont facultatives pour les écoles à trois degrés, et obligatoires pour celles à un seul degré. — Les filles peuvent laisser de côté le cercle, les volumes, les règles de trois composées et les applications les plus difficiles des fractions ordinaires.

IX. Comptabilité.

COURS SUPÉRIEUR. — Prix de revient et prix de vente des marchandises, denrées agricoles. — Notes de marchands, d'artisans, d'agriculteurs. — Compte de caisse. — Compte d'un champ. — Compte d'une pièce de bétail. — Prix de revient d'une plantation. — Rapport d'un verger, d'une forêt. — Compte de partage. Inventaire ; bilan. — Comme pour le calcul, veiller à la disposition des nombres, à la netteté des chiffres.

N.-B. — Mettre les prix de l'unité en rapport avec les temps actuels.

X. Géographie.

COURS INFÉRIEUR. — L'école et les environs de l'école. — Orientation. — Le vent, la bise. — Etude du ruisseau et de la montagne ou colline se trouvant dans le voisinage. — La commune au point de vue physique, économique et politique. — Adaptation du chapitre 18, III^{me} partie.

COURS MOYEN. — Suite du programme ci-dessus. — Le district, les districts de la Veveyse, de la Gruyère et de la Singine. — Généralités sur les cantons et les Alpes.

COURS SUPÉRIEUR. — Les Alpes ; étude des cantons situés dans les Alpes. Valais, Tessin, Uri, Schwytz, Unterwald, Glaris, Appenzell, Grisons et St-Gall, — Importations et exportations. — La nouvelle Europe. — L'Afrique et les possessions européennes.

XI. Histoire.

COURS MOYEN. — Guerres de Bourgogne. — Diète de Stans. — Guerres de Souabe. — Le cardinal Schinner. — Bataille de Marignan. — La Réforme en Suisse. — Le B. P. Canisius. — L'insurrection de Chenaux. — L'invasion française et la résistance des Confédérés. — Le landamman d'Affry. — Le Père Girard. — La guerre civile du Sonderbund.

COURS SUPÉRIEUR. — Même programme que ci-dessus, plus les additions suivantes : Formation territoriale du canton de Fribourg (carte de Weitzel). — Civilisation en Suisse au début du XVI^{me} siècle. — La Confédération des XIII cantons. — Les pays alliés et les pays sujets. — Aperçu sur la Réforme dans les pays d'Europe. — Le Concile de Trente. — La guerre de Trente-Ans et le traité de Westphalie. — La Suisse aux XVII^{me} et XVIII^{me} siècles. — La République helvétique et la Confédération des dix-neuf cantons. — Court aperçu sur les Campagnes de Napoléon. — Le Pacte de 1815. — Les Constitutions de 1848 et 1874. — Au bord du Rhin, 1857. — L'occupation des frontières en 1870, en 1914-1919.

XII. Instruction civique.

COURS MOYEN. — Le citoyen actif. — Le bourgeois. — L'assemblée communale, bourgeoisale, paroissiale. — Les conseillers communaux et paroissiaux. — Les fonctionnaires communaux.

COURS SUPÉRIEUR. — Les principales matières soumises aux décisions de l'assemblée communale de la localité. — Résultats des assemblées bourgeoises. — Les élections et votations faites dans l'année. — Le conseil communal. — Décisions prises dans les principales séances. — Les occupations des fonctionnaires. — Paroisse, assemblées, décisions, compétences des autorités paroissiales.

XIII. Dessin.

COURS INFÉRIEUR. — a) *Exercices d'assouplissement* : Tracer des lignes verticales, horizontales, obliques, des cercles et des ellipses. Exercer les deux mains alternativement ou simultanément.

b) *Dessin d'après nature* : Objets représentés par une seule ligne (aiguille à tricoter, épingle à chapeau, canne, baguette, fouet) ; objets plats (ceinture, bavette, mouchoir, sac, etc.) ; objets arrondis (pomme, cerise, bouteille).

c) *Composition décorative* : Dessin de formes simples tirées de la fleur, de la feuille du pommier, du lisier, du trèfle, du fruit : pommes, poires, cerises, etc.

d) *Illustrer les rédactions.*

COURS MOYEN. — a) *D'après nature* : suite des exercices du cours inférieur. Etudes variées faites sur des formes simples ou complexes, tirées de la flore (feuilles ou rameaux entiers). Définition des termes géométriques indispensables. Division de la ligne ou des surfaces en parties égales. Exercices de mesures prises avec le crayon. Ombres simples exprimées par une teinte plate au crayon.

b) *Composition décorative* : Orner un carré, un rectangle, une bande avec des feuilles, des fleurs, des fruits.

c) *Dessin libre* : Dessin de mémoire d'un objet familier, d'un être favori, d'un jouet, d'une plante, etc.

d) *Illustrer les rédactions.*

COURS SUPÉRIEUR. — a) *Dessin d'après nature* : objets usuels, principes de la perspective d'observation appliquée aux formes géométriques simples ; objets usuels en perspective : caisse, table, tabouret, armoire, etc.

b) *Dessin géométrique* : lignes, angles, surfaces, figures géométriques. Croquis cotés, connaissance et emploi de l'échelle décimale de réduction (tables, pupitres, bancs, boiseries, portails, grilles).

c) *Dessin libre* : croquis en plein air, reproduction de mémoire d'un site familial, d'animaux, d'édifices bien connus des élèves.

d) *Compositions décoratives* faisant suite au programme du cours moyen.

e) *Illustrer les rédactions.*

XIV. Ecriture.

COURS INFÉRIEUR. — *Première année* : Etude simultanée de la lecture-écriture. Exercices divers à la table noire et sur l'ardoise pour l'étude de la forme des minuscules, des majuscules et des chiffres. — Les élèves écrivent aussi sur un cahier spécial avec le crayon. — Surveiller d'une manière spéciale la tenue des élèves.

Deuxième année : Suite de l'étude des lettres minuscules et des lettres majuscules. — Les élèves reproduisent dans des cahiers lignés d'une manière spéciale les modèles tracés au tableau par le maître, qui leur donne en même temps les

explications nécessaires. Copie contrôlée de textes tirés du livre de lecture. Ecriture moyenne à la plume. Emploi du cahier réglé N° 7.

COURS MOYEN. — Ecriture moyenne et fine. Modèles au tableau avec explications et directions nécessaires. — Insister sur la formation des pleins et des déliés. Exiger une écriture soignée dans les cahiers de devoirs. Eviter de donner des travaux ou des pensums de trop longue haleine, afin de ne pas habituer les élèves à la précipitation.

COURS SUPÉRIEUR. — Suite des leçons données au cours moyen. Le maître fera tous ses efforts pour obtenir une écriture régulière et formée selon les principes de la calligraphie. Ecriture moyenne, grosse et fine. Eventuellement, écriture ronde. Exiger la propreté dans tous les cahiers. Le maître doit soigner son écriture au tableau noir et aussi dans les observations formulées dans les cahiers des élèves.

XV. Chant.

Revoir à tous les cours le dernier programme, soit celui de 1918-1919, qui n'a, selon toute probabilité, pas pu être parcouru en entier et assez à fond ces deux dernières années. Approfondir la notion du temps fort, de la mesure à 2 temps et à 3 temps, surtout au moyen des chants A et B donnés au programme 1918-19, ainsi que des chants N°s 163 et 164 du *Livret musical*.

Aborder cette année l'étude de la mesure à 4 temps. Partir du chant, déjà connu par audition, le *Choral patriotique*. Faire solfier des exercices déduits (Nachübungen) dans le genre des suivants :

1.

2.

3.

4.

5.

6.

Apporter un soin spécial, cette année-ci, aux dictées musicales (voir page 15 du programme) et employer les dictées suivantes.

A musical score for 'The Old Rugged Cross' featuring four staves of music. The first staff (measures 1-12) is in 2/4 time with a treble clef, starting in G major and ending in F major. The second staff (measures 13-24) is in 3/4 time with a treble clef, starting in G major and ending in F major. The third staff (measures 25-36) is in common time with a bass clef, starting in G major and ending in F major. The fourth staff (measures 37-48) is in common time with a bass clef, starting in G major and ending in F major. The score is divided into four sections: 1. (measures 1-12), 2. (measures 13-24), 3. (measures 25-36), and 4. (measures 37-48).

Donner en travail à domicile un des devoirs suivants : a) Remplir différemment 6 mesures à 2 temps, avec des blanches, des noires et des croches ;

b) Remplir de même 6 mesures à 3 temps ;

c) Remplir de même 6 mesures à 4 temps ;

d) Ecrire sur la portée le 1^{er}, le 3^{me}, le 5^{me} et le 8^{me} degré de la gamme qui commence à *do*.

e) Ecrire le 1^{er}, le 4^{me}, le 6^{me}, le 8^{me} degré. (Ceci nous préparera, pour l'an prochain, les accords arpégés du N° 165 du *Livret*.)

Commencer l'étude théorique du \sharp , du \flat et du \natural . Faire aussi quelques essais pratiques au moyen de courts motifs, où rentrent des \sharp et \flat accidentels. Par exemple ceux-ci :

Parler du *fa* \sharp et du *si* \flat à la clef.

Programme de chant grégorien des années précédentes, avec, en plus, les *Répons de la Messe* et le *Magnificat*, 1^{er} mode, finale f.

On pourra aussi étudier les N°s 7 et 9 (à 4 temps), du petit « Recueil des chants pour les écoles des cantons romands », en vente au bureau du matériel scolaire.

XVI. Gymnastique.

Degré inférieur.

A. EXERCICES DE MARCHE ET COURSE. — N°s 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 15 (pages 45 à 50).

B. EXERCICES PRÉLIMINAIRES. — a) N°s 3, 4, 5, 7 (page 50). — b) N°s 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 21, 25 (page 51). — c) N°s 26, 28, 29 (page 51). — d) N°s 33, 34, 35, 40 (page 52). — e) N°s 41, 42, 45, 46, 56, 58, 59 (pages 52 à 54).

C. EXERCICES AVEC ENGIN. — a) Longue corde, N°s 1 à 12 (pages 54, 55).

Remarque. — Les exercices avec les petites balles, cerceaux et poutrelles seront exécutés au fur et à mesure de l'introduction de ce matériel. Des exercices sont de rigueur dans les écoles où ce matériel existe.

D. JEUX. — a) Imitation des travaux manuels. — c) Jeux de course, N°s 1, 12, 14 (pages 59, 65 et 67).

II^{me} degré.

A. EXERCICES D'ORDRE ET DE MARCHE (pages 69 à 75) (voir directions qui seront publiées ultérieurement).

B. PRÉLIMINAIRES. — Exercices pour la 10^{me} année (pages 78 à 82).

C. EXERCICES AUX ENGIN. — Ces exercices ne sont imposés qu'aux écoles bénéficiant des installations nécessaires. La poutre d'appui ne sera utilisée que comme engin de saut. Les instituteurs sont invités à suppléer à l'absence d'engins par le matériel de fortune pouvant être de quelque utilité.

D. EXERCICES POPULAIRES. — a) Saut (pages 117 et 118). — b) Course. Course aux trois balles, page 120. Concours de course par N°, page 121.

E. JEUX. — N° 2, page 132 ; N° 4, page 133 ; N° 7, page 136 (voir explications, page 193), N° 9, page 140.

Remarque. — Les exercices populaires seront imposés au fur et à mesure de l'introduction du matériel nécessaire. Dans les écoles où ce matériel existe, ces exercices sont de rigueur.

III^{me} degré.

(Programme pour les cours complémentaires.)

A. EXERCICES DE MARCHE ET DE COURSE (pages 142, 143).

B. EXERCICES PRÉLIMINAIRES. — Exercices pour la 13^{me} année (pages 144 à 148 ; pages 157 à 160).

D. EXERCICES AUX ENGINS. — Programme 13^{me} année pour les écoles ayant les installations nécessaires.

E. EXERCICES POPULAIRES. — 1. Saut, pages 190 et 191. — 2. Course. Course de durée et de vitesse ; course d'obstacles, pages 192 et 193 ; course d'estafettes en ligne droite, page 194. — 3. Lancer, page 194. — 4. Tirer et pousser, page 196. — 5. Lever et jeter, page 197. — 6. Grimper, page 198. — 7. Nager, page 198.

F. JEUX. — N° 1. Les barres, page 202. — 5. La balle à la main. — 8. La balle frappée sans servant.

La Direction de l'Instruction publique approuve le présent programme pour l'année scolaire 1920-1921.

Fribourg, le 27 avril 1920.

Le Conseiller d'Etat, Directeur,

GEORGES PYTHON.

