Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 40 (1911)

Heft: 15

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

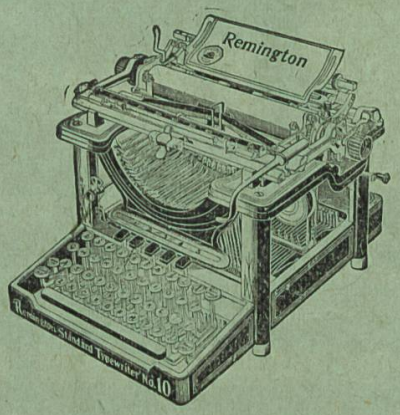
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

REMINGTON VISIBLE

la meilleure et



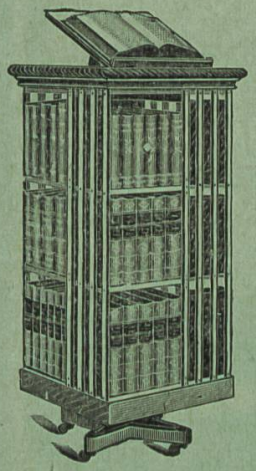
la plus perfectionnée

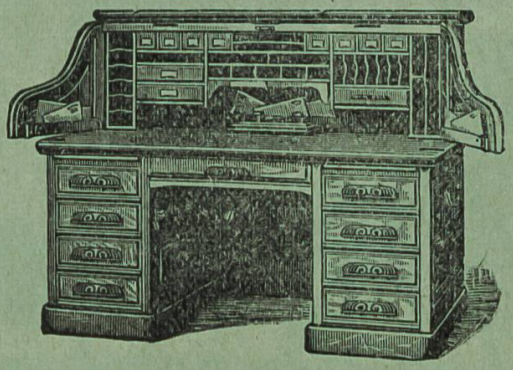
DES MACHINES A ÉCRIRE

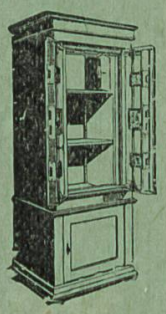
Fournitures de bureau en tous genres.
Appareils à reproduire (Ellams, Schapirographe, etc.).
Accessoires pour toutes machines
(Rubans, carbon, papier, etc.).

FABRIQUE de MEUBLES de BUREAU

de tous systèmes et à tous prix.







Anton Waltisbühl

ZURICH, RUE DE LA GARE, N° 46.

Représentant p^r FRIBOURG : **E. BISE,** huissier d'Etat
Grand'Rue, 29.

PIANOS

Pianos à queue

Le plus grand magasin de la Suisse

Seuls représentants des meilleures marques de la Suisse et de l'Étranger.

DÉPOT GÉNÉRAL DES PIANOS

BURGER ET JACOBI

Les pianos de famille les plus renommés

et les plus appréciés en Suisse.

Catalogues gratis et franco sur demande.

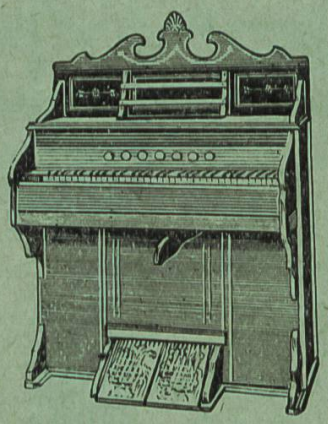
Messieurs les membres du corps enseignant jouissent des prix de faveur.

HARMONIUMS

à partir de 55 fr.

Seuls représentants des marques suivantes :

Mannborg,
Estey,
Hinkel,
Hœrügel,
Thuringia, etc.



Catalogues gratis à disposition.

HUG et Cie, Bâle et succursales

MAISON DE CONFIANCE

Garantie. Echanges. Facilités de paiement. Locations. Réparations. Accordement.

Instruments d'occasion à prix très réduits.

LIBRAIRIE DE L'UNIVERSITÉ

Fribourg O. GSCHWENDT Grand'Places

Ouvrages traitant de la formation religieuse et sociale de la Jeunesse, Cercles d'études, Patronages, etc.

Ouvrages de **M. l'abbé Beaupin :**

Au Seuil de la Jeunesse	Fr. 1 —
Pour être Apôtre	» 2 50
A travers la Vie. — Silhouettes et Croquis	» 2 50
L'Education sociale et les Cercles d'Etudes	» 3 —
Les Cercles d'Etudes de Jeunes Filles	» 0 25
De l'Etude à l'Action	» 0 25
Comment lutter contre l'Alcoolisme	» 0 25

H. Morro : Le Programme d'Etudes pour groupes ruraux.	» 1 50
La Vie sociale, la Vie économique, Programme d'Etudes pour groupes urbains	» 1 25
Abbé Ligeard : Vers le catholicisme	» 1 50
Abbé Sifflet : Guide des Groupes d'Etudes	» 2 —
Programmes d'Etudes publiés par la Commission diocésaine des Patronages de garçons de Paris	» 1 —
Ed. Montier : Les Essaims nouveaux	» 3 50

De la Collection " Enfance et Jeunesse „ à 0 fr. 60.

Ph. Ponsard : Formation de la conscience.
Gellé : Conscience et confession des enfants.
Ph. Ponsard : Formation du sentiment esthétique.
A. Chauvin : Préparation de la Jeunesse à la Liberté.
Abbé Hébrard : Verges ou Persuasion.
Abbé Hébrard : La Persuasion au catéchisme.
Ch. Giraud : La Communion fréquente de l'enfance et de la jeunesse.
Mgr Lobbedey, évêque de Moulins : Education de l'enfance, principes et méthodes.
V. Ermoni : Formation à la réflexion.
R. P. Lambert : Confession et Direction.
Ph. Ponsard : Les œuvres de jeunesse.
R. P. Lambert : Les Retraites dans les Collèges chrétiens et les Œuvres de jeunesse.

CHOIX DE CANTIQUES CATHOLIQUES

à l'usage de l'église, des écoles et des familles

(Ouvrage honoré de hautes approbations.)

Les 103 morceaux de ce recueil se répartissent ainsi : Nos 1 à 32 : cantiques dédiés à la sainte Vierge ; — Nos 33 à 88 : cantiques au Saint-Sacrement et au Saint-Esprit ; — Nos 89 à 97 : cantiques spéciaux pour Noël ; — Nos 98 à 103 : — cantiques divers pour processions, missions.

Les cantiques à la sainte Vierge et ceux de Noël sont écrits en grande partie pour une ou deux voix, dans un style populaire, pour être chantés par les écoles lors des bénédictions et saluts du mois de mai et pour l'arbre de Noël.

Le plus grand nombre des morceaux, arrangés pour 3 ou 4 voix d'hommes, peuvent, grâce à leur facilité, convenir pour les élèves des séminaires, des collèges et des écoles normales, et surtout pour les Céciliennes de village à l'occasion de bénédictions, processions, missions, etc.

L'exemplaire solidement cartonné : 1 fr. au lieu de 1 50 pour instituteurs, écoles et sociétés de chant.

Table des matières du recueil et morceau spécimen sont envoyés gratuitement par l'éditeur, **M. P. Pignat, à Sion (Valais).**

HALTÈRES

En fonte, avec poignée fer, de poids exacts, pour préparation des RECRUTABLES

Haltère de 17 kilos (poids réglementaire) . .		Fr. 8 50
Série de	2 haltères de 8 ½ kilos chacun . .	» 23 —
	1 haltère de 13 » » . .	
	1 » de 17 » » . .	

Expédition en colis postal ou par gare. — Port en plus.

En vente chez M. LÉON GALLEY, professeur de gymnastique

A FRIBOURG

TABLEAUX NOIRS

Je recommande aux Autorités scolaires mon nouveau système de tableau noir, avec ou sans chevalet. Le modèle est exposé au Musée pédagogique de Fribourg.

Prix courant à disposition.

Jacques GYGAX, peintre.

Herzogenbuchsee.