

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 38 (1909)  
**Heft:** 15

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

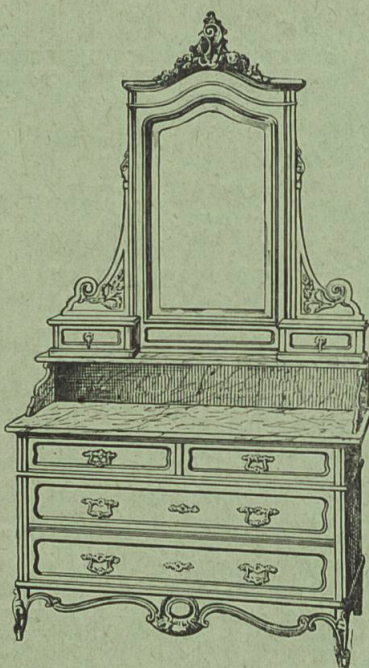
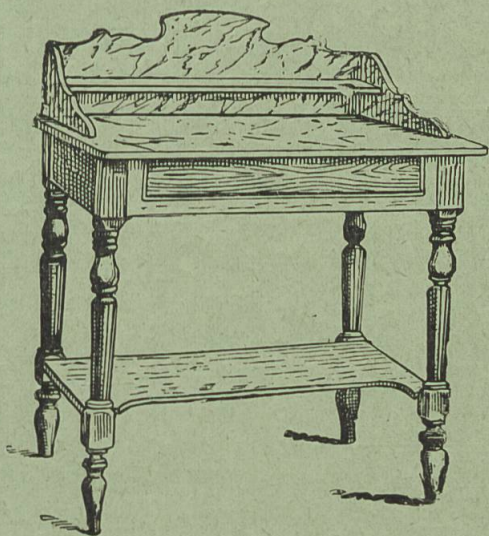
**Download PDF:** 28.03.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Halles aux Meubles

Rue des Grandes Rames  
et Route des Alpes.

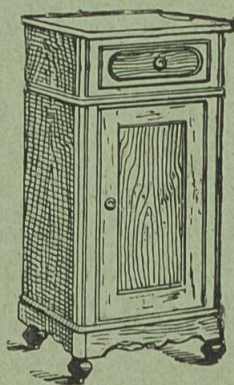
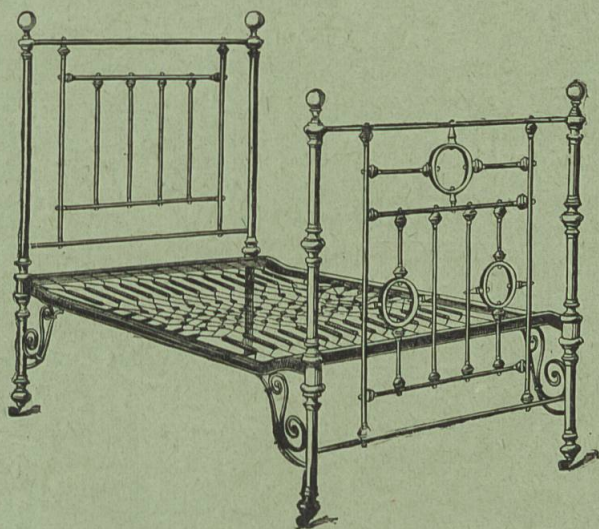
Grandes Expositions permanentes de chambres à coucher de différents styles et de première qualité se vendant à des prix très réduits. — Lits complets, divans, canapés, fauteuils, chaises, armoires, chiffonniers, commodes, etc.



Choix le plus complet de glaces et tableaux à des prix défiant toute concurrence.

On se charge de toute fabrication et réparation de meubles, literie, rideaux, stores, etc.

Travail prompt et soigné.  
Prix avantageux.



**J. SCHWAB, tapissier.**

FRIBOURG

En vente à la Librairie catholique et à l'Imprimerie Saint-Paul  
FRIBOURG

# MUTUALITÉ SCOLAIRE

manuel pratique  
pour la fondation et l'organisation des mutualités scolaires  
en Suisse

publié par le groupe d'action sociale le *Sillon* de Fribourg

Prix : 80 centimes



MOLIÈRE

## **Le Misanthrope**

Edit. Delagrave.

PRIX : 1 FRANC



## Histoire universelle de la pédagogie

Par Jules Paroz

**PRIX : 4 FRANCS**



## COURS DE PÉDAGOGIE

Par Damseaux

PRIX : 4 FRANCS



# Librairie PAYOT & C<sup>ie</sup>, Lausanne

## Dernières publications.

- D<sup>r</sup> E. Dévaud** : Inspecteur primaire à Fribourg. *L'enseignement des sciences naturelles à l'Ecole primaire. L'Etude des Êtres*. In-16 . Fr. 2 50
- L. Dupraz et E. Bonjour**, avec la collaboration de **H. Mercier**, professeur au Gymnase de Genève : *Anthologie scolaire*. Lectures littéraires à l'usage des Collèges secondaires, des Ecoles supérieures et des Ecoles primaires supérieures. In-16 de 512 p., cartonné toile Fr. 2 50
- A. Grandchamp et Ed. Marrel** : *Cours de comptabilité théorique et pratique*, à l'usage de l'enseignement secondaire, avec 200 exercices. Grand in-16 relié toile souple . . . . . Fr. 2 50
- Fred. Barbey** : *La Mort de Pichegru*. Biville, Paris. Le Temple (1804). Avec 5 plans inédits du Temple et 7 gravures hors texte Fr. 3 50
- Aloys E. Blondel** : *Poésies*, avec notice biographique d'Edouard Rod, un portrait de l'auteur et des illustrations de Carlos Schwab. In-8 carré, somptueusement imprimé . . . . . Fr. 5 —  
Exemplaires sur Hollande Van Gelder, numérotés . . . » 10 —
- D<sup>r</sup> Bourget** : *Beaux Dimanches*. Observations d'histoire naturelle. Un volume in-16 contenant une centaine de dessins de l'auteur à la plume et 12 gravures lithographiques. . . . . Fr. 3 50
- M<sup>me</sup> Suzanne Gagnebin** : *Lil*. 4<sup>me</sup> édition, in-16 . . . . . » 2 50
- Isabelle Kaiser** : *Marcienne de Flüe*. Journal de la vie d'une femme » 3 50  
*La Dame à la décoration*. Lettre d'une Américaine au Japon. Traduction de M<sup>lle</sup> S. Godet, in-16 . . . . . Fr. 2 50
- William Martin** : *La Situation du Catholicisme à Genève (1815-1907)*, in-16 . . . . . Fr. 3 50
- J. de Mestral Combremont** : *Le Miroir aux Allouettes*, roman » 3 50
- Maurice Muret** : *La littérature allemande d'aujourd'hui*. . . » 3 50
- D<sup>r</sup> Pierre** : *L'inutile Labeur*. Réflexions d'un médecin, in-16 » 2 50
- Edouard Rod** : *Les Unis*. Roman, in-16 . . . . . » 3 50
- Noëlle Roger** : *Nos Mensonges*. Nouvelles . . . . . » 3 50
- D<sup>r</sup> Dind** : Professeur de Clinique dermatologique à l'Université de Lausanne. *Hygiène de la peau*. Relié toile . . . . . Fr. 1 50
- M<sup>me</sup> Monneron-Tissot** : *Hygiène du malade (A. B. C. de la garde-malade)*, avec une préface du D<sup>r</sup> Combe. Relié toile . . . . . Fr. 1 50

### EN SOUSCRIPTION :

VIRGILE ROSSEL et HENRI-ERNEST JENNY

## Histoire de la Littérature Suisse

Deux volumes 6 fr.

Dès l'apparition le prix sera porté à 7 fr.



# PIANOS

## *Pianos à queue*

Le plus grand magasin de la Suisse

Seuls représentants des meilleures marques de la Suisse et de l'étranger, telle que :

BURGER ET JACOBI

Fournisseurs des pianos de famille

les plus renommés et les plus appréciés en Suisse.

*Catalogues et prospectus gratis et franco sur demande.*

Messieurs les membres du corps enseignant  
jouissent des prix de faveur.

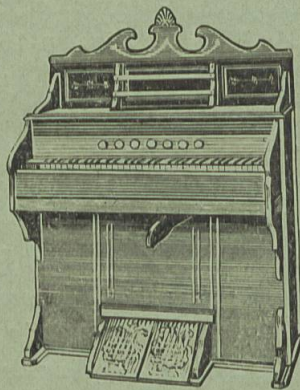
---

# HARMONIUMS

à partir de 55 fr.

Seuls représentants  
des marques suivantes :

Mannborg,  
Estey,  
Hinkel,  
Hœrügel,  
Thuringia, etc.



*Prix courants et prospectus gratis à disposition.*

**HUG et C<sup>ie</sup>, Zurich, et succursales**

MAISON DE CONFIANCE

Garantie. Echanges. Termes de paiement. Location.  
Réparations. Accordement.

La maison possède toujours des instruments d'occasion  
qu'elle peut livrer à bas prix.