**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et

du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 36 (1907)

**Heft:** 18

**Rubrik:** Pour la réforme de l'enseignement primaire

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

10° Toute leçon de dessin a : a) une base théorique : ce sont les principes de la géométrie; b) une base intuitive : c'est l'objet à dessiner.

11º La règle n'est employée que dans le dessin géométrique.

12º L'emploi des crayons en couleur est recommandé, surtout au cours inférieur. (A suivre.)

# Pour la réforme de l'enseignement primaire

L'infatigable directeur des écoles de la ville de Berne, M. Bolsiger, déposait, le 26 janvier 1907, sur le bureau du « synode scolaire» bernois, une motion tendant à faire étudier un rajeunissement, une transformation du programme et de l'organisation scolaires du canton. Avec l'ardeur et l'énergie qu'on lui connaît, M. Bolsiger n'eut pas de peine à faire voter sa proposition. Une sous-commission fut nommée qui vient de terminer son travail. Et voici les points où elle juge qu'une réorganisation s'impose :

1º La formation corporelle et les exercices pratiques (gymnastique, jeux, dessin, ouvrages manuels, enseignement ménager) doivent comprendre environ un tiers des heures de classe;

2º Les heures de travail manuel doivent être comprises dans le minimum obligatoire des heures de classe (800 et 900 par an); 
• 3º Il y a lieu de rendre obligatoire les branches suivantes:

- a) Le travail manuel pour les garçons, dans les villes et les contrées industrielles;
  - b) Les occupations agricoles pour les garçons des campagnes;
  - c) La gymnastique et les jeux pour les filles de tous les cours;
- d) L'enseignement ménager (cuisine, buanderie, repassage, jardinage) pour les filles de la dernière année scolaire;
- 4º L'enseignement des enfants des trois premières années scolaires ne commencera jamais avant 8 h. du matin;
- 5º Il faut veiller à ce que les enfants dorment pendant le temps absolument requis par leur âge (9 h. au minimum); ils ne doivent point faire de travaux longs ou pénibles avant la classe du matin;
- 6º Il faudra tenir compte, dans la distribution des jours de congé, du besoin de repos de l'enfant tout d'abord, et non seulement des nécessités domestiques (travaux de la campagne, etc.);
- 7º Au Nouvel-An, il faut que les classes s'interrompent pendant une semaine au moins;
- 8º Dans le programme de la classe élémentaire, la couture et le tricotage ne doivent trouver place qu'au cours de la seconde année;

9º Il faut distribuer le programme actuel du calcul de telle façon que les premières années scolaires soient déchargées;

10° L'enseignement de la religion dans les classes élémentaires utilise, comme matière, des récits et des exemples appropriés à

la perception enfantine;

11º Les exercices de dessin (esquisses, linéaments d'objets usuels, de plantes, de bêtes), de travail manuel (modelage, etc.) sont rattachés aux leçons d'intuition, de même que la lecture et l'écriture;

12º L'enseignement du chant dans les classes inférieures consiste essentiellement dans le chant de morceaux simples dans l'intervalle d'un octave, avec quelques exercices rythmiques et méthodiques qui ont pour but de provoquer la sûreté et la pureté de l'émission du son;

13º L'enseignement de la gymnastique consiste, dans les classes

inférieures, en jeux et en mouvements;

14º Où la multiplicité des classes le permet, il serait bon d'introduire, spécialement pour les branches techniques, un enseignement spécial à tendance professionnelle;

15º Afin d'atteindre les buts qui sont proposés, il est néces-

saire que les écoles soient pourvues du matériel convenable;

16º Le plan d'études est à réorganiser dans le sens des thèses précédentes. (Berner Schulblatt.)

## 

# Les résultats de l'école actuelle

Quand on considère le nombre considérable d'articles de journaux et de revues, dans lesquels il est question de réformes pédagogiques, on est tenté de croire que le système actuel provoque de nombreux mécontentements. Les théories succèdent aux théories et chaque auteur émet des propositions, dont quelques-unes seulement attirent l'attention des lecteurs. On est convaincu que l'école idéale, parfaite, n'existe pas encore; les pédagogues multiplient les expériences, proposent des méthodes, prônent l'efficacité de nouveaux procédés, s'efforcent enfin de fixer les divers points sur lesquels doit porter la réforme souhaitée.

Les motifs pour lesquels on est peu satisfait du système actuel,

sont de nature différente.

Les uns sont d'ordre physique. Le corps de l'enfant a besoin de mouvement; le repos prolongé nuit au développement harmonique des organes. La nature s'affaiblit faute d'exercices et elle