

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Zeitschrift:</b> | Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique |
| <b>Herausgeber:</b> | Société fribourgeoise d'éducation   |
| <b>Band:</b>        | 35 (1906)   |
| <b>Heft:</b>        | 18  |
| <b>Artikel:</b>     | Méthode raisonnée de grammaire théorique et pratique  |
| <b>Autor:</b>       | [s.n.]  |
| <b>DOI:</b>         | <a href="https://doi.org/10.5169/seals-1041104">https://doi.org/10.5169/seals-1041104</a>     |

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Indiquons, sans y insister, l'utilité pratique et vraiment familiale, de faire entrer dans l'instruction féminine des notions d'hygiène, surtout d'hygiène infantile et une connaissance suffisante des lois physiologiques qui permettront à la future mère de comprendre les ravages causés par l'alcoolisme et la prépareront à lutter efficacement contre ce fléau social.

On nous permettra d'ajouter que l'enseignement de l'histoire et la compréhension esthétique des beautés locales attacheront l'enfant à son clocher, et, en lui faisant aimer le lieu de sa naissance, éveilleront et fortifieront dans son âme le plus noble et le plus divin des amours : le patriotisme.

(A suivre.)

---

## Méthode raisonnée de grammaire théorique et pratique

---

### La grammaire au cours inférieur<sup>1</sup>.

Il est encore logique de passer du sujet à l'action, puisque celui-là *est* ou *agit* toujours. Encore ici, au moyen d'exemples bien adaptés, comme : La table est un meuble, Paul ferme la porte, etc., il faut d'abord amener l'enfant à savoir reconnaître les verbes. Le maître en fera tirer bon nombre d'exemples des lectures, et peu à peu, l'élève ne s'y trompera plus. Pour établir un peu d'ordre dans les idées, il importe que l'enfant puisse observer que le verbe exprime parfois l'idée, le plus souvent l'action.

Disons encore une fois pour toutes que, toujours, à l'enseignement proprement dit, succéderont d'abord les exercices oraux, puis les applications écrites. Nous reparlerons plus loin de ces dernières.

De là, il faut aborder l'étude élémentaire de la conjugaison. Ici, que de difficultés ne rencontre-t-on pas ! Et aussi, que de procédés routiniers n'emploie-t-on pas ! Que dire, par exemple, de la manie qu'ont certains maîtres de faire apprendre par cœur de nombreux verbes, sans que l'élève ait jamais compris, ni les questions de personnes, ni celles de temps. En toute chose bien faite, il faut procéder graduellement et logiquement. Or, quel est le premier élément à distinguer en matière de conjugaison ? A mon avis, c'est la question de *personne*. Il faut donc que l'élève se rende compte de l'emploi des trois personnes, du singulier d'abord, du pluriel ensuite. Mais comment faire pour introduire

<sup>1</sup> Suite aux articles du 15 mars et du 15 juin 1906.

concrètement cette idée, abstraite en elle-même, dans de si jeunes intelligences ? Comme toujours, par des exemples à la portée de l'enfant, en mettant l'enfant *lui-même* en action, disons : par l'intuition, car c'est le mot et le vrai moyen.

De cette manière, nous aurons fait une étude concrète et pratique des principaux pronoms personnels, ce qui est bien suffisant pour le cours inférieur. La notion de personne bien saisie, nous nous occuperons des temps principaux, indicatif présent, imparfait, passé défini et futur simple. Inutile de l'ajouter, les verbes que nous ferons employer devront appartenir à la 1<sup>re</sup> conjugaison. C'est la seule dont nous ayons à nous occuper dans ce cours.

Comme les auxiliaires *avoir* et *être* sont très fréquemment employés et servent à conjuguer les autres verbes, il importe de les faire connaître aussi dans leurs principaux temps, en ayant soin de leur adjoindre un attribut ou un complément ; ainsi, au lieu de dire : je suis, ou j'ai, il sera mieux d'ajouter : je suis obéissant, ou j'ai un livre. La connaissance des auxiliaires amènera tout naturellement l'étude des principaux temps composés, passé indéfini, futur antérieur.

De là, nous arrivons à la troisième partie élémentaire de la proposition, l'attribut ou complément. Ce sera ici le moment de faire connaître et étudier l'adjectif qualificatif, en suivant l'ordre logique : connaissance du mot en lui-même dans la phrase, étude au point de vue du genre et du nombre, règles d'accord. Et, comme le qualificatif est nécessairement en rapport avec un nom ou un pronom, ce qu'il importe de bien faire remarquer, ayons soin de faire lier dans les exercices d'application le nom déterminé et l'adjectif qualificatif.

Les trois parties fondamentales de la proposition simple étant bien connues, étudiées en elles-mêmes et dans leurs rapports réciproques, il sera tout naturel de procéder ensuite à des exercices élémentaires de permutation. Citons un exemple ou l'autre :

1<sup>o</sup> Mettre au féminin des propositions comme celles-ci :

Paul est gourmand. — Pauline est gourmande.

Le lait est blanc. — La craie est blanche.

2<sup>o</sup> Mettre au pluriel :

La table est un meuble. — La plume est un objet de classe.

Ou encore :

Pierre possède deux règles. — Pierre et Louis possèdent deux règles.

Et d'autres exercices du même genre, également simples.

Terminons cette partie par quelques mots sur les exercices d'application, pour lesquels il est pédagogique d'observer les conditions suivantes :

1<sup>o</sup> De nombreux exercices oraux doivent servir d'intermédiaire entre la leçon proprement dite et l'application écrite ;

2<sup>o</sup> En général, les exercices écrits auront un caractère synthétique, c'est-à-dire qu'ils tendront à faire lier les éléments grammaticaux, qui ont des relations naturelles ; ainsi, le nom sera ordinairement précédé de son déterminatif, le verbe a naturellement un sujet, le qualificatif se rapporte à un nom qui doit être placé en regard de celui-ci.

3<sup>o</sup> Parmi les exercices d'ordre analytique, les plus à recommander sont ceux de classification. Ainsi, je pourrai faire répartir en deux colonnes les noms masculins et les noms féminins d'un texte, ou écrire dans une colonne le sujet, et en face, le verbe correspondant, et de même, pour d'autres exercices. Toutes ces applications ont l'immense avantage de faire travailler intelligemment, et à ce titre, elles valent infiniment mieux que ces interminables exercices de pure analyse grammaticale, qui sont essentiellement récapitulatifs et qui, souvent, se pratiquent à la lumière toujours très sombre de la néfaste routine.

Les idées exprimées jusqu'ici s'appliquent à l'enseignement de la grammaire proprement dite, et comme résultat pratique, à l'orthographe de règles. Au cours inférieur déjà, de petites dictées doivent servir de contrôle, afin de bien s'assurer si l'élève a compris les règles grammaticales à mesure qu'elles sont enseignées et s'il sait les mettre en pratique. Nous reviendrons sur ce sujet, lorsqu'il s'agira du cours moyen.

Un point dont il importe de s'occuper aussi assidûment est l'orthographe d'usage, qui doit s'étudier dès le début et marcher d'abord de pair avec la lecture-écriture. Elle s'apprendra par de nombreux exercices d'observation, que le maître dirige graduellement et se pratiquera par des exercices de copie, qui doivent avoir un but marqué pour chaque cas. Encore ici, il faut suivre un ordre précis et ne pas trop précipiter, pour ne pas jeter la confusion. De petites dictées préparées par un exercice oral ou une copie serviront aussi de contrôle.

Notons, en terminant, que les principes admis pour le cours inférieur serviront de base pratique pour les deux cours supérieurs. C'est à la lumière de ces principes que nous interpréterons leur programme.

F. B.

